Я действительно не ожидала, что Даосист Чжан устроит такую скрытую темную комнату в своем магазине, и он не объяснил мне этого раньше, если бы не Вэнь Вэнь, я бы вообще не подумала об этом аспекте, и я не могла не жалеть о том, что мне все еще повезло.

Стоя у входа и глядя внутрь, на самом деле совсем не ясно. И время от времени из него выходит ветерок и дует мне в лицо, и я все еще немного невольно сжимаюсь.

Рядом с входом в потайную комнату мы с Вэнем долго искали, не найдя выключателя, и не могли не задаться вопросом, не установил ли даосистский Чжан туда вообще электрический свет.

Не имея выбора, нам с Веном пришлось осмотреть дом, чтобы узнать, есть ли что-нибудь, что можно было бы использовать в качестве освещения". Не говоря уже о том, что я нашел в доме очень старую вещь.

Глядя на эту керосиновую лампу в моей руке, горькая улыбка не могла не появиться в углу моего рта. Похоже, что Даосист Чжан действительно не установил схему в подсказке, все готово с керосиновыми лампами.

Освещав керосиновую лампу спичкой, я взял с собой Вен Вен и спустился в темную комнату с ярким светом.

Керосиновая лампа в моей руке слегка мерцала, и темнота окружающего мира давала ей жуткое ощущение.

Несмотря на то, что на меня повлиял Внутренний Дэн Даоиста Чжана, произошли некоторые изменения. Но мое мышление еще не смирилось с этим.

Я все еще немного опасаюсь некоторых более жутких вещей. Что касается Вен позади меня, после того, как удалена большая часть демонической ауры, ее личность практически вернулась к тому, что было, когда она была со мной раньше, и она также немного напугана.

В данный момент она сжималась позади меня несколько трясущимися руками, крепко держась за углы моего пальто.

Вся тайная комната была выложена на первом этаже даосским Чжаном, и мы с Вэнем, наконец, добрались до комнаты внизу, поднявшись на десятки ступеней.

К счастью, помещение внизу было не очень большим, и керосиновая лампа смогла его осветить.

Однако, на самом деле, здесь не так уж много, я вижу все это с первого взгляда.

Во всей комнате была только одна простая деревянная кровать, деревянный стол и табуретка, и все, что осталось - это футон рядом со стулом и изношенная книга на столе, которая выглядела несколько устаревшей.

Думая, что эта книга должна быть тем, что оставил Даосист Чжан, я аккуратно положил керосиновую лампу на стол, прежде чем забрать книгу.

Похоже, что даосистский Чжан должен быть здесь часто, а книгу пролистывали, так что на обложке не так много пыли.

Только, когда я собирался перевернуть книгу, я вдруг услышал удивительно громкий шаг в коридоре позади меня.

"Тап-тап-тап~"

Звук шагов настолько пугает в наши дни и в наши дни. Я прыгнул в сердце и повернул тело, с видом паники на лице.

Что касается Вэнь в сторону, она была такой же, только она была напугана больше, чем я, и я не заметил блеска цвета в ее глазах.

"Tap~"

Я плотно затаил дыхание, мои глаза смертельно смотрели на тень, которая выстрелила задом наперёд на стене. Человек на ступеньках собирался показать свое лицо, но остановился прямо над последним этажом и не двигался.

"Кто, кто?"

Посмотри во тьму.

В конце концов, я ничего не мог с собой поделать, и я немного нервничал.

Только человек никогда не отвечал мне, все еще стоял ошарашенный в углу, без движения.

Несмотря на то, что я не научился навыкам, оставленным даосским Чжаном, в конце концов, мое тело также пострадало от его внутреннего дана, и я все еще чувствую что-то.

Я все еще чувствую это сейчас, когда дело касается таких вещей, как демоническая энергия. В этот момент я мог чувствовать только слабую демоническую ауру на теле Вен Вен, но этот человек передо мной, находившийся во тьме, я даже ни разу не почувствовал присутствия демонической ауры. Это означает, что весьма вероятно, что он живой человек.

Но, как говорится, призраки не пугают, но талант - это верно. Особенно после того, как я получил даосистский "Внутренний Дэн Чжана", я почувствовал еще больше, насколько правдиво было это утверждение.

Время прошло так тихо, но я обнаружил, что тень действительно не движется вообще, на самом деле даже ни капли не трясется, просто так осталось замерзнуть там.

В конце концов, я все еще не выдержал и не захотел подойти, чтобы посмотреть на это. Однако, как раз в тот момент, когда я собирался поднять керосиновую лампу на стол, я вдруг почувствовал порыв ветра, дующего по комнате, и пламя свечи керосиновой лампы, которая все еще горела, полностью погасло после нескольких сильных встряска.

Сразу же вся комната погрузилась во тьму. Столкнувшись с этим неожиданным событием, я не мог не вздрогнуть, и мои глаза были наполнены ужасом.

Я прокрутил, чтобы вытащить спички из кармана брюк, но после нескольких ударов не смог заставить их щелкнуть. Тем более что чем больше тревоги мое сердце стало, и чем больше тревоги она стала, тем больше этот матч не может быть поражен.

Голова потела от беспокойства, глаза бесцельно кружились, руки нервно чесались спички. В конце концов, так же, как остался только один последний матч, это наконец-то был я.

Сразу же в комнате появился слабый свет, и я поспешно воспользовался случаем, чтобы найти керосиновую лампу, которая долгое время тушилась, и зажег ее.

Потом настоящая комната снова была освещена огненным светом. У меня не было времени стереть пот со лба и поспешно повернулся, чтобы посмотреть вниз, но был шокирован, обнаружив, что там больше нет тени.

Хотя я просто нервничал и большая часть моего внимания была на моих руках. Но я все еще уверен, что не слышал, как уходят шаги.

Но теперь я вижу, что тень исчезла, я перебежал и посмотрел вниз по ступенькам, но ничего не вижу, где находится тень кого-то.

Я повернулся в разочаровании, только для того, чтобы обнаружить, что что-то не так с лицом Вен Вен, которое было бледным, а теперь еще более мертвым белым.

Я поспешил к Вену и спросил ее, что случилось.

Тем не менее, Вен Вен выглядела немного ошарашенной, как будто ничего не слышала. Она отреагировала только после того, как я много раз ей звонил.

Подняв голову, Вен посмотрел на меня, но быстро отвлекся от взгляда и опустил голову, не разговаривая.

Несмотря на хорошую маскировку Вен, я все еще видел вспышку паники в ее глазах.

Только я был озадачен и не понимал, почему Сидзуку смотрит на меня, когда

Покажи такой взгляд.

Я спросил ее, что случилось. Ты что-то видел? Потому что я знаю, что Вен все еще может видеть вещи в темноте, что намного лучше, чем мое зрение.

Однако, сколько бы я ни попросил Вэнь, она молчаливо качала головой. Ничего не говори.

Я ничего не могла сделать сразу, и Вен не говорил об этом, и я не могла заставить ее. В таком случае, я не буду давить на нее. Может, через некоторое время она возьмет на себя ответственность рассказать мне.

Что касается тени отныне, хотя я немного волновался, в конце концов, теперь, когда он исчез и исчез, я тоже не мог его найти, так что его можно было убрать только на некоторое время.

Затем, еще раз осмотрев комнату и ничего больше не найдя, я взял с собой книгу и вернулся в дом наверху с Веном.

Достигнув вершины, я добрался до того места, где были ворота. Видя, что замок на вершине остался таким же, как и когда я спускался раньше, он вообще не был сдвинут.

Я видел, что мои глаза смотрели, этот замок заперт изнутри, его невозможно закрыть снаружи, так что же случилось с тенью только что?

Я смотрел на все, что передо мной было в шоке, и не мог понять, что, черт возьми, происходит.

В это время неожиданно подошел Вэнь Вэнь, посмотрел на меня и сказал: "Лю Живопись, на

удивление, ты уже нашёл то, что оставил Мастер Чжан, так что поторопись и учись"!

Я понюхал и отвернулся от головы, но увидел озадаченное выражение лица Вен Вен. Я был немного озадачен, почему Вэнь так торопился, чтобы я узнал, что оставил после себя даосский Чжан.

"Wen Wen you....."

Потом, прежде чем я успел закончить, Вен перебил меня напрямую. Ее глаза не смотрели на меня, вместо этого они были опущены.

Вен сказал мне с тоном попрошайничества, который сказал мне перестать спрашивать, несмотря ни на что. Она пока не хочет со мной разговаривать, так что позволь мне узнать, что оставил Даосист Чжан, прежде чем говорить.

Я был несколько равнодушен к реакции Вена. Я не понимаю, как Вэнь внезапно стала такой, она не была такой раньше, как будто от того, что увидела эту тень только что внизу.

Пока я думал об этом, в моей голове внезапно вспыхнула нереальная мысль. Может быть, Вен знал личность человека, который только что прятался?

Просто, даже если это так, это не должно быть возможным. Что еще Сидзуку может скрывать от меня?

У меня были всевозможные догадки в голове, но в конце концов, они все были необоснованными, и пока я не получил окончательный ответ от Сидзуку, все это было всего лишь догадкой с моей стороны.

Нет ничего плохого в том, что я сейчас так много думаю, или мне придется подождать, пока Вен сама мне все объяснит.

Так что я перестал задавать вопросы. Я также знаю характер Вен Вен, не смотрите на нее, как на мягкую девушку, но она очень твердая с точки зрения идентификации вещей.

Так как она не хочет говорить со мной сейчас, она не скажет мне ни слова, что бы я ни делал. Только когда она решит, она поговорит со мной об этом.

Так что я взял книгу с собой и вернулся в комнату. Было принято решение отдать все то, что оставил даосский Чжан, первому, кто научится говорить в следующий раз.

Только тогда я не ожидал незваного гостя.

(конец главы)

http://tl.rulate.ru/book/40283/884958