

Мое лицо побледнело от шума, и пот размером с фасоль упал прямо с моего лица. Хотя я не видела своих губ, я думала, что они должны быть фиолетовыми в этот момент.

Я был так близко к ней, что мог быть уверен, что звук исходил от неё, но к моему ужасу я издал звук, не видя никаких движений во рту.

"Ты, ты..."

Я был слишком ошеломлен, чтобы говорить, и, глядя на нее, которая приближалась ко мне понемногу, я почувствовал, как мое сердце выпрыгивает из тела.

"Лю Пейтинг, я умерла ужасной смертью!"

Возможно, я мог бы обмануть себя, думая, что слова были моими собственными галлюцинациями, но в этот раз это действительно не сработало, я действительно не видел никаких движений во рту, я не знаю, как она сделала этот звук.

Внезапно, в своем ужасном выражении, я увидел ее рот открытым.

Только в следующий момент я увидел, как темная тень выпала из ее рта и прямо на мое лицо. Сразу же мое лицо было мокрым.

Между вдохами я отчетливо чувствовал сильный рыбный запах, и это **подскользнуло вниз по щекам к моему теперь уже взрослому рту, соленый вкус стал наполнять мой рот.

Я пока не знаю, что это за штука, но **Я знаю, что это такое.

"Ах~"

Наконец, мой давний напряженный дух больше не мог держаться, и в мгновение ока сломался. Всё моё существо просто развалилось на части.

Я стянул эту штуку с лица в шоковом состоянии и выбросил ее. Весь человек даже яростно боролся и в панике побежал к двери.

Только я обнаружил, что долгое время не бежал к двери, и даже в своих чувствах я чувствовал, что нахожусь на месте.

Я посмотрел на свои ноги в панике и обнаружил, что мои ноги двигаются, но на самом деле, как я и представлял себе, они совсем не двигаются.

Я вздрогнул и повернул голову назад, с ужасом увидев, что ее руки поймали меня за рога моего пальто в какой-то момент, так что как бы я ни бежал, это было бесполезно.

"Почему ты выкинул мой язык....."

Как только я услышал эти слова, все мое тело взорвалось, и моя сила тут же выкачалась, и я упал на землю.

"Простите....." Я в ужасе бормотал ей навстречу, протягивая руку, чтобы попытаться вырвать свою собственную одежду из ее объятий.

"Из-за тебя я так сильно умерла, что хочу, чтобы ты спустился со мной!" Сказав это, ее изначально бесформенное лицо внезапно превратилось в яростный взгляд.

В конце концов, она вырвала мне язык, и резкая боль сделала удушье гораздо менее сильным,

но это было только временное, и вскоре удушье вернулось, и еще более сильное.

Постепенно мое сознание начало размываться. Сила рук также становилась все меньше и меньше, пока, наконец, не стала еще более бессильной держаться, только падая туда, едва падая.

Массивная кровопотеря во рту в сочетании с удушающим чувством в голове делали меня все слабее и слабее, а ее мрачное улыбающееся лицо становилось все мутнее и мутнее перед глазами, и вскоре мои глаза превращались во тьму, а острая нехватка кислорода, в конце концов, приводила к тому, что я больше не мог держать себя в руках и попадал в непосредственный шок.

"Ху-ху-ху-ху".

Я открыл глаза и сел в мгновение ока. Его руки прямо на шее, и он тяжело дышит. Через некоторое время исчезло ощущение нехватки кислорода.

Я думал о том, что только что произошло, с паническим взглядом на моем лице, изможденным взглядом на моем лице и несколько яростным выражением.

Я поднял голову и осмотрел окрестности. Он лежал в **, а Сяо Инь рядом с ним все еще крепко спит.

Я смотрел в окно на тишину, немного вне его.

Кажется, то, что только что случилось, должно было быть сном, но почему для меня это казалось таким реальным?

И почему на этот раз это была она во сне, и что, черт возьми, зачем?

Несмотря на то, что сейчас только 3 часа ночи, я больше не чувствую себя немного сонной. Вдруг мне захотелось выкурить сигарету, но когда я посмотрел на Сяо Инь рядом с собой, я все равно покачал головой, отложил одежду в сторону и аккуратно встал с кровати.

После тихого выхода из подопечной я почувствовал облегчение, прежде чем движение осмелилось отпустить.

Это первый раз, когда я был в

Проходя по больничным проходам в предрассветные часы, Инь Ци в больнице уже был тяжелым, а в предрассветные часы он становился еще более пугающим.

Тем более, что все светильники в проходах были выключены, и лишь несколько знаков были подсвечены зеленоватым светом, я был немного волосат, глядя на них.

Я внезапно пожалел о том, что вышел, нехорошо оставаться в палате как следует, мне пришлось выйти и что-то выкурить.

Просто, выйдя, я могу только храбро пройти через это. В больничных проходах курение запрещено, поэтому я могу пойти посреди коридора и покурить.

Несмотря на то, что рано утром, немного грешно говорить, что курение здесь вызвало бы будильник в проходе.

К счастью, палата, в которой я остановился, сама находилась недалеко от угла, так что она была недалеко от коридора, и я сделал несколько шагов, чтобы добраться туда.

"Хруст"

В тишине ночи звук поворота деревянной двери был особенно отчетлив, и при мраке окружающей обстановки я не мог не дрогнуть.

Затягивая вырез вокруг шеи, я быстро пробился через дверь на лестничную клетку.

В настоящее время освещение на этих лестничных клетках, как правило, активируется голосом, и нет такого понятия, как включение/выключение. Небольшой крик или хлопок в руках может быть прямым спусковым крючком.

Однако длительность такого переключателя голосового управления не очень велика, обычно всего дюжина или двадцать секунд. Это, безусловно, достаточно для людей, которые ходят, в конце концов, звук их ходьбы достаточно, чтобы выключатель постоянно включается.

Но для такого, как я, который должен остановиться, это немного хлопотно.

Тем более, что ты не уверен, когда этот свет внезапно темнеет, ты не можешь считать в уме.

"Рор~"

Я вошел, похлопал в ладоши и тут же включил свет. Как только появился этот свет, я почувствовал гораздо большее чувство безопасности в своем сердце.

В то время как тьма часто вызывает всевозможные страшные, панические негативные эмоции, свет дает ощущение мира и безопасности.

Пока лампочка была включена, я вытащил из кармана сигарету и зажигалку и зажег ее перед тем, как погас свет в коридоре.

Обычные люди, конечно, не так уж много думают, когда сталкиваются с подобными вещами, но я не отношусь к обычной категории.

Я видел призраков и раньше, и у меня уже был страх в сердце, так что я все еще очень чувствителен к этому.

В тот момент, когда в коридоре погас свет, я вдруг почувствовала прохладу на шее и прохладный ветерок пронесся настолько, что я не могла не встряхнуть своим телом и чуть не уронила сигарету изо рта.

Я постучал одной рукой подряд и снова включил свет. После того, как я восстановил свет, я оглянулся и с облегчением обнаружил, что там ничего нет.

Для меня этого дня действительно достаточно, кажется, что я должен как можно скорее выйти из больницы, чтобы найти Чжугэ Ланя и решить эти вопросы как можно скорее, чтобы я мог жить спокойно.

Я начал глотать сильный глоток дыма, думая поторопиться и вернуться. Здесь мрачно, и я уже жалею о том, что вышел.

Однако сегодня кажется, что сигареты, к которым я обычно отношусь крайне нетерпимо, стали

так трудно курить. Я только что сделал два больших глотка, и я только треть пути.

Пришло время акустических огней, и лестничная клетка погрузилась в темноту. Опасаясь, что порывистое чувство, которое я только что почувствовал, снова появится, я попытался хлопнуть в ладоши, чтобы включить свет.

Но как раз в тот момент, когда я собирался нанести удар, рядом со мной зазвонил жуткий голос.

"Что ты делаешь?"

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/40283/872518>