

□□Завоевание Алебастра было, пожалуй, легким ветерком после разрешения Крокдала.

□□Механизмы в Палате представителей были настолько сложны, что основные элементы внутреннего сопротивления были непосредственно ликвидированы или контролировались ими в момент начала операции. Различные военно-политические позиции власти также находятся в их руках. Остальное, пока общая тенденция остается неизменной, является лишь вопросом времени для полного ошеломления.

□□К двум часам дня Цинь И уже сидел на троне дворца "Альбана", как это было устроено в зале Совета.

□□Глядя вниз, незнакомые лица различных алебастровых священнослужителей, Цинь И слабо улыбнулась.

□□"Может быть, люди не знакомы со мной."

□□"Есть также трепет, трепет в сердце".

□□"Однако, я скажу, что ничего из этого не является проблемой, потому что, со временем, чтобы ужиться дальше".

□□"Вы почувствуете, что сделали правильный выбор, и будете благодарны за выбор, который вы сделали в это время."

□□После паузы лицо Цинь И стало величественным, а величие короля просочилось наружу.

□□В один миг весь дворец, стоячие чиновники и министры, были в благоговейном трепете, и под властью этого царя они не могли не подчиниться и преклонить колени.

□□"А теперь поклоняйтесь мне и уходите в отставку!"

□□Услышав слова Цинь И, официальные министры Алебастра сразу же последовали тому, чему их учили раньше, положив свой правый кулак на левую грудь и наклонившись вниз, чтобы поклониться.

□□"Делай свою работу хорошо, и отныне эта страна называется Цинь!"

□□"Иди и сделай все для Цинь!"

□□С легкой волной руки Цинь И велел министрам отступить.

□□Для первоначальных алебастровых чиновников он остался неизменным до степени покорности. Уничтожение маленькой страны не вызвало никаких волн в сердце Цинь И.

□□Завоевательная деятельность мира Императора Драконов позволила его императорскому сердцу метаморфозировать и проводить все более широкие и масштабные поиски.

□□Алебастр, был лишь отправной точкой для власти, которую он распространил на остальную часть Великого Путешествия.

□□"Фундамент на месте, пора строить дом."

□□Глядя вдаль, Цинь И пробормотал.

□□Мир Пиратов, в отличие от Наруто, также отличается от мира Императора Драконов. Его сфера влияния подсчитывается не только по цифрам, но и по земле. Иначе, с таким количеством стран в мире, почему основное внимание уделяется мировому правительству и пиратам? Внутри Цинь И поняла, что важно, и это была слава, престиж!

□□Как и у морских воров класса "Четыре императора", у них, наверное, не было много людей под их командованием, и у них не было много территории. Однако они остаются могущественными, их слава распространяется по всему миру, и их боится весь мир.

□□То есть, если Цинь И хотел построить такую страну, как уровень "Четырех императоров", то сначала он должен был завоевать репутацию такого же громкого, как и они.

□□Когда другие слышали Его имя или имя Царства Цинь, они были в трепете и страхе. Только тогда он сможет установить проекцию ворот царства, которая соединяет два царства, и таким образом завоевать мир полностью.

□□"Вообще-то, не так уж и сложно получить славу".

□□"С точки зрения того, что некоторые люди в оригинале сделали, самое главное."

□□После паузы взгляд Цинь И замер, а по углам его рта появилась улыбка.

□□"Запускай что-нибудь!"

□□Да, в этом мире способ получить быстрый подъем славы прост и груб. Такие способы, как убийство морского вора с большой щедростью или уничтожение морской дивизии - это способы. В оригинале способность Черной бороды быстро подняться на трон Четырех императоров, несомненно, была связана с тем, что он убил Белую бороду и разграбил его способности.

□□Сила, способность управлять большим событием с большой репутацией, отсутствует.

□□Дом не поддерживает такой курс действий, потому что он будет слишком абразивным и захватывающим и может легко оставить скрытые опасности.

□□Однако.

□□"Я не маскируюсь, извивающийся человек!"

□□"Кроме того, люди в этом мире, они все о крепких больших парнях!"

□□По углам его рта появилась улыбка, когда Цинь И поднял руку.

Приведите солдат.□□"Иди, скажи миру, что с этого дня Алебастр переименован в Цинь и находится под контролем моего Циньского Императора!"

□□Солдат замер, озадачен в своем сердце, но не стеснялся быстро спуститься вниз.

□□"Ну вот, я почти закончил!"

□□"Все зависит от тебя, Спот!"

□□Глядя вдаль, Цинь И пробормотал.

□□Он отчетливо помнил договор, который он заключил с компанией "Spot" незадолго до въезда в страну, когда вступил в порт для изнасилований.

□□Албана, переулок.

□□"Давай! Государство Цинь только что построено, и страна должна быть быстро заселена!"

□□"Ваше величество, никто не должен слушаться! Быстро уничтожьте мятежников!"

□□Один за другим в устье переулка быстро шли солдаты Цинь, одетые в военную форму.

□□Подождав, пока все эти солдаты пройдут, и рот в переулке затихнет, высокая женщина в ковбойской шляпе с козырьком, прижатым, чтобы скрыть свое лицо, быстро ушла.

□□После нескольких подметаний она вспыхнула и снова исчезла.

□□"Я не ожидал, что в мгновение ока, вся страна изменилась, и даже Крокдал, был арестован!"

□□Быстро шагая, сердце женщины в ковбойской шляпе было в смятении.

□□Прошло не так много времени с тех пор, как я наконец-то нашел место, где остановиться, и, как ни удивительно, все изменилось.

□□"Нужно найти место посадки и убраться отсюда быстро".

□□Мастерская в стиле барокко не так давно была разрушена солдатами Цинь, а другая сторона боялась преследовать их, оставшихся беглецов.

□□Когда я увидел его в первый раз, это была очень хорошая идея.

□□"Пропустите все воскресенье!"

□□Имя, названное другой стороной, застало ее врасплох, а затем отбросило мысль о том, что она собирается нанести удар.

□□Увидев лицо другого человека, она была немного удивлена.

□□"Мисс Среда!"

□□"Это я".

□□Мужчина был не кто иной, как голубоволосая, девица Виви, ранее известная как Нафirutали Виви, принцесса Алебастровая!

□□"Я не думал, что ты сбежал, это смешно."

□□Глаза Робина мерцали и закрывали рот легким смехом.

□□"Мисс все воскресенье, интересно, какие у вас планы?"

□□Вив быстро спросила.

□□"Намерен"? Барочная студия - вот что это такое, даже нашего босса арестовали, что осталось

делать? Я готов выбраться отсюда".

□□Робин вздохнула.

□□В этот момент лицо Вэйвэй также было сложным, она проникла в студию в стиле барокко только для того, чтобы узнать правду. Вдруг, в один прекрасный день, все стало ясно, но Алебастр тоже отдалялся от нее все дальше и дальше, и на данный момент она была в растерянности, что делать в будущем.

□□"Я, например, не знаю, что делать".

□□"Но изначально я была принцессой Алебастра, а теперь эта страна разграблена другими."

□□"Тот парень по имени Инь Чжэн, я убью его!"

□□Скрипя зубами, Вив посмотрела на Робин.

□□"А ты? Пойдем спасать владельца барочной студии "Крокдалл"?"

□□За это бедствие на Алебастере, человек, который убил своего отца, Виви абсолютно его ненавидела. Однако, чем более хаотичным в этот момент было государство Цинь, тем лучше оно, естественно, было.

□□"Спасти его?"

□□

<http://tl.rulate.ru/book/40234/867594>