

□□Крики Баки о беспокойстве и душевной боли исходили от корабля.

□□Это огромное количество сокровищ включает в себя экономию, которую он потратил много времени, чтобы накопить!

□□Сопливый, слезливогоглазый Баки переехал с несколькими большими шагами, а затем свалился на палубу с пуфом, неспособным дышать от боли.

□□"Ваше Величество, мисс Зеленый Грейпфрут, поторопитесь, она забрала наши сокровища!"

□□Тем не менее, это лицо Цинъюя без выражения лица ответило ему, так же как и Цинь И, который был все еще спокойным и собранным.

□□"Это просто что-то из тела, так зачем нервничать?"

□□Бледные слова заставили Баки замерзнуть на мгновение, затем отчаяние.

□□Это большая собственность! Если она продана, то стоит как минимум 50 или 60 миллионов бейли!

□□Он поднял голову, чтобы убедить двух мужчин, стоящих перед ним, снова преследовать их. Без слова молодого человека он не осмелился бы взять на себя смелость сделать это сейчас.

□□Однако как раз в этот момент он увидел сложное выражение Цинь И, и на мгновение не смог говорить.

□□"Какая храбрая девочка!"

□□Через полдня Цинь И вздохнул.

□□Да, Нами очень храбрая. Этой девочке сейчас только пятнадцать или шесть лет. Тем не менее, она была одна и снаружи и вокруг на протяжении многих лет. И ее цель, однако, была проста, только за деньги. С деньгами, иди и выкупи свою свободу.

□□Тогда договор с этим нечестивым человеком был глубоко выгравирован в сознании Нами.

□□Цинь И знал девушку лучше, чем она думала, и из-за этого он не знал, что сказать в данный момент.

□□Со вчерашнего дня до сегодняшнего дня, колебания на лице Нами и похотливые слова, стоящие перед ним, Цинь И мог ясно видеть это.

□□Он знал, что девушка колебалась, делая выбор.

□□После того, как увидел, как Аоюдзу покоряет Баки, в сердце девушки, должно быть, появилась надежда. Просишь ли ты о спасении своего дяди, или же ты следуешь своему собственному плану и не втягиваешь в него своего последнего любимого человека?

□□Она плохо знала Цинь И, и у нее развилась зависимость от этого родственника, с которым она только что познакомилась.

□□Цинь И отчетливо чувствовала, как меняется настроение маленькой девочки в течение этого дня. От колебаний, к колебаниям, в конце концов, к определению, к нежеланию.

□□С ее отъездом Цинь И тоже давно сделала прогноз. Однако он не вмешался.

□□У каждого была возможность выбора, и все, что ему нужно было сделать, это вовремя появиться, когда она была в опасности, и этого было бы достаточно.

□□"Хочешь быть тем, кто будет нести все это?"

□□"Просто, как я могу позволить тебе остаться наедине со своей болью?"

□□Мурмуриг, взгляд Цинь И становился все острее и острее.

□□В Наруто, возможно, из-за того периода времени, в котором он находился, большинство персонажей первоначального сюжета не могли быть замечены. Я никогда не испытывал такого глубокого опыта с тех пор, как пришел в мир пиратов. Такого рода живые сюжетные персонажи с плотью и кровью, эмоциями, убеждениями и мечтами, принесли духовное воздействие, которое заставило его почувствовать много эмоций.

□□Девушка лет пятнадцати или шести, уже несущая гору на плечах.

□□Она любит Заи, но именно давление этой горы заставляет ее любить. По мере того, как гора удалялась, привычка проникала слишком глубоко в костный мозг, чтобы ее можно было подавить.

□□"Не отставай, Грейпфрут, не дай ей занюхать".

□□Голос Цинь И, немного тяжелый, тоже был немного глубоким.

□□Баки, который был в стороне, также внезапно замолчал после того, как услышал такие слова.

□□Он смутно чувствовал, что этот Император гонится за ними не ради сокровищ, а ради чего-то более сокрушительного.

□□В море вдали от королевского корабля, на маленькой лодке длиной не более двух-трех метров, блондинка громко смеялась.

□□"С этими сокровищами мы спасены".

□□"Позже мы будем свободны, и я смогу найти свою мечту."

□□"Это здорово, что все спасено".

□□"Вот так, вот так, давайте все вернем на круги своя".

□□"Этот глупый взгляд.

Ты не можешь называть себя моим дядей, ты не дядя. Хаха."□□Смеясь и смеясь, блондинка плакала в изумлении, разрывая свое сердце и плакала ее сердце, капля слеза ударила ее лацкан мокрым. Она всегда была одержима золотом и сокровищами, но в данный момент не может выдержать даже малейшего интереса к грудам посылок.

□□После стольких лет накопления сокровищ наконец-то хватит денег.

□□Однако.

□□"Прости, дядя!"

□□Осталось всего несколько, и агонизированные крики девушки были смутно слышны.

□□Три дня спустя королевский корабль медленно подошел к большому кораблю.

□□"Это знаменитый морской ресторан в Восточном море, еда на нем, вау, это действительно заставляет людей пускать слюни при мысли."

□□Баки жестикулировал руками в сторону, говорил о галлюцинациях.

□□"Это должно быть на вкус".

□□Цинь И сказал кивком.

□□В то же время промелькнул взгляд Цинь И. Здесь, если он правильно запомнил, прямо посередине, казалось, был сюжетный персонаж.

□□Трое мужчин вошли в ресторан и обнаружили, что это место переполнено и смешанно с купцами, чиновниками, военно-морским флотом и пиратами. Здесь, однако, силы молчаливо не делают никакого хода, вернее, намеренно делают вид, что не видят друг друга.

□□Найдя место у окна, Цинь И взял меню, просто проверил несколько и передал их ожидающему официанту.

□□"Подождите, у вас тут есть шеф-повар по имени Ямадзи?"

□□Официант замер, а потом кивнул: "Мило, Ямадзи на задней кухне".

□□"Пожалуйста, пусть Ямадзи сам готовит для нас, он знаменит уже много лет и обжорлив уже много лет."

□□Цинь И смеялся.

□□Слова прозвучали озадачивающе для официанта, УУ прочитал книгу [ww.uukanshu.com](http://ww.uukanshu.com) от как долго Ямадзи отвечает за ложку? Ты, давно прославился?

□□"Мы можем добавить денег!"

□□Сомнения в сердце сразу развеялись, когда официант услышал слова.

□□"Конечно! Ямадзи будет рад сделать это за тебя".

□□Сопровождающий улыбнулся.

□□Две минуты спустя официант оторвал пальто на теле и подошел к занятому блондинке-подростку, записав его меню.

□□"Эй, Ямадзи, гости попросили тебя сделать это для них."

□□"Будьте быстрыми и убедитесь, что еда свежая!"

□□Услышав это, блондинка-подросток Ямадзи бороздила лоб, и гнев вспыхнул к его лицу.

□□"Ты шутишь? Разве ты не видишь, что я занят? Что это за кунг-фу?"

□□Как только он закончил говорить это, старик с одноногой закрученной косичкой рядом с ним ударил кулаком в голову.

□□"Гость - Бог, следи за своим поведением, брат, разве ты не научился после стольких лет, что ходил за мной?"

□□"Мертвый старик, ты ударил меня!"

□□Санджи бушевал.

□□"Хватит нести чушь, поторопись и помой посуду!"

□□Одноногий старик был еще более зол, чем он был, закричал.

□□Санджи потушил огонь, возмущенно потянулся за меню, а затем быстро приготовил и обжарил.

□□Через полчаса Ямадзи вывел еду из задней кухни и направился к заказанному столу.

□□"Какой мудака конкретно заставил меня готовить?"

□□Меню, обильно написанное красными буквами, было составлено исключительно Ямадзи, что вызвало у него необъяснимое негодование.

□□Найдя свою цель, Ямадзи гневно подошел и тяжело опустил еду.

□□Он собирался открыть рот, когда юноша за столом вместо этого посмотрел на него с улыбкой.

□□"Ямадзи"? Давно не виделись!"

□□В этот момент Санджи замерз.

□□"Ты меня знаешь?"

□□

<http://tl.rulate.ru/book/40234/867449>