

Это первый раз, когда я был в школе, и я не уверен, был ли я когда-нибудь в школе, но я уверен, что никогда не был в школе, где я никогда не был в школе.

После того, как третий человек ушел в отставку, четвертый человек, поднявший фарфор династии Тан, дал тот же ответ, что и третий.

Пятый человек был стариком, чуть моложе старика Чжуана. Первый и второй человек, как и старик, сказал: "Я не знаю, сможешь ли ты рассказать, что происходит, но я не знаю, сможешь ли ты рассказать, что происходит", - сказал он. Я не уверен, смогу ли я это сделать, но я не могу не быть немного раздраженным.

Первые два молодых бизнесмена только и делают, но, по мнению мастера Чжуана, старик перед ним, если не семьдесят, то шестьдесят, льстит и лестит, не обращая внимания на лицо, что действительно раздражает.

Основным направлением деятельности компании является предоставление широкого спектра продуктов и услуг своим клиентам.

Я не уверен, что смогу это сделать, но уверен, что смогу сделать это снова. Как мне ответить на эти ответы?"

Услышав это, толпа со сцены вдруг поняла, что все далеко не так просто, как они думали.

Пять человек также слегка поменяли цвет.

"Старый хозяин, что именно происходит?"

"Что-то не так с этой терракотой желтой лошади?"

"Старый хозяин, ты должен сказать нам. Это Тан Санкай настоящая вещь, или это фальшивка."

Старый мастер Чжуан покачал головой, не отвечая напрямую на вопросы этих людей, но медленно рассказывая об инциденте, с которым он столкнулся полмесяца назад на улице Древней Культуры в Цзиньтяне.

Когда я услышал, что этот Тан Санкай был даже поставлен всего несколько сотен, и что мастер Чжуан действительно поставил только несколько сотен, в комнате поднялся шум.

Первый, второй и пятый охотники за сокровищами побледнели.

Первое, что сказали в компании, это то, что она не сможет позволить себе платить за новый продукт.

Но они не ожидали, что старик скажет это нарочно.

Да, как такой парень, как старик, мог ухватиться за что-то настолько фальшивое, что его обманули с почти миллиона?

Теперь они действительно сожалеют о своем кишечнике, и их лица еще труднее увидеть в крайности, унижительно, не смея смотреть вверх и смотреть на старика на платформе, ненавидя, чтобы

Найдите трещину в земле и пробурите.

Третий и четвертый, два охотника за сокровищами с презрением смотрели на остальных троих с небольшим самодовольством на лице.

Они уже догадались, что со статусом мастера Чжуана и зрением, как они могли видеть такие грубые артефакты, которые, очевидно, были преднамеренно Тест. Так как это было сделано, они пошли в другую сторону, предпочитая раскрыть подделку желтой терракоты, чтобы старик увидел их по-другому.

Теперь кажется, что их схема сбылась.

Как раз в тот момент, когда эти двое думали, что старик прославит их, старик продолжал рассказывать незаконченную историю.

История началась с того, что старый хозяин насильно вытащил сотни желтых фигурок лошадей у мерзкого лавочника перед ларьком Двора Основателей, пока молодой человек не вышел вперед и не вытащил свой меч на помощь.

На арене поднялся шум.

"Я не могу поверить, что лавочник павильона Фан Юань настолько отвратителен", - сказал он. Он также собакоглазый и не знает Тай Шаня, как он посмел оскорбить старого хозяина Чжуана. Позже я обязательно пойду на улицу Цзиньтян Древней Культуры, чтобы найти вину в этом "Площадном павильоне" и вынести его на старика!"

"Кстати, кто этот молодой человек, кроме этого жалкого лавочника?"

"Этому молодому человеку так повезло, что он подружился с кем-то, как старик, в одном праведном поступке!"

"Как этот молодой человек это делает?"

Чжуан Де Рен и Чжуан Де И не ожидали, что старик будет издеваться на улице древней культуры в Цзиньтяне, ярость выплеснулась из их глаз, но затем они успокоились снова. Спускайся. Старик - это человек, и он не человек, над которым нужно издеваться, поэтому он не будет относиться к этому вопросу легкомысленно. Более того, разве старик не говорил, что к нему на помощь пришел молодой человек, так что пусть продолжают слушать.

Ван Сяоюй знал остальную часть истории наизусть, и посмотрел на удивительные выражения окружающих его людей, прикосновение гордости вышло из его сердца.

Но кроме гордости, сердце Ван Сяоюя было немного больно. Она вдруг вспомнила о предыдущей попытке Цзи Фа познакомить её с Галстуком Чжисюангом, а затем вспомнила чрезвычайно сложную внешность Цзи Фа, когда он познакомился с Цзо Сяолинем. Выражения...

Этот парень так хорош, и, естественно, вокруг него много девушек, так как далеко я могу зайти по списку?

Мысли Ван Сяоюя, естественно, были неизвестны старику Чжуану. В этот момент мастер Чжуан продолжает рассказывать историю о своем личном опыте на улице Древней Культуры в Цзиньтяне полмесяца назад.

Затем мастер Чжуан говорил о Цзи Фа и о паре

Молодой мужчина и женщина боролись за высокую цену поддельной антиквариата, а также за откровение Кифы о том, что молодой мужчина и женщина были попечителями.

Восклицание возникло в комнате!

"Хороший мальчик, хороший глаз! Он действительно может сказать, что эти двое - попечители?"

"У этого отродья есть некоторые желаемые качества."

"Похоже, старый хозяин ценит этого отродья."

"Это отродье действительно заработало состояние, делая доброе дело, на самом деле сделал это с головой старого хозяина, он, безусловно, будет уровень вверх в будущем ах". Будь он обычным человеком или богатым, его ценность будет расти в будущем!"

Затем старик рассказал, что произошло после того, как были раскрыты истинные личности молодой пары, пока молодой парень не потратил десять тысяч долларов на поддельный антиквариат с ценником всего в несколько сотен долларов и собирался перепродать его ему.

"Когда парень потратил 10 000 на поддельный антиквариат с ценником всего в несколько сотен, я подумал, что у него ржавчина в голове. Позже, когда я услышал, что он хочет отдать предмет старику, у меня вдруг возникла плохая мысль. Этот молодой человек, не может быть, что он знает личность мастера Чжуана, поэтому он намеренно инсценировал это, чтобы попытаться выделывать милость перед стариком, не так ли?"

"Старому хозяину больше всего в жизни не нравятся люди, которые намеренно выделывают такую милость, и шансы этого ребенка выровнять игровое поле только рухнут".

"Нет, это отродье не пытается подарить поддельный антиквариат старому хозяину, а хочет продать поддельный антиквариат старому хозяину и сделать ставку. Десять тысяч! Минуточку, этот парень, он ведь не серийный убийца, нанятый тем подхалимом-менеджером магазина, да?"

"Скорее всего! Молодой человек намеренно поставил на шоу с менеджером магазина, а затем установил цену в 10.000 и заставил старика смутиться, чтобы не пойти за человеком, который помог ему. Человек оплачивает этот человеческий счет! Какая великолепная игра и отличная рутин!"

Когда мастер Чжуан услышал это, он оглянулся вокруг, засмеялся и сказал: "В то время я и все присутствующие здесь думали пойти вместе, этот мальчик должен был бы Ты ведь не с менеджером магазина? В то время Вульф собирался предпринять действия, чтобы преподать этому парню урок, но я остановил его".

Все знали, что Вульф был человеком средних лет, стоявшим в данный момент под сценой, который был личным телохранителем, помощником, секретарем и водителем мастера Чжуана.

"И как старик справился с этим?" Кто-то вне сцены спросил вслух.

Мастер Чжуан поднял фигурку желтой лошади в руке и улыбнулся: "Я купил ее за десять тысяч юаней".

.....

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/40231/908238>