

Отец Сюй Кая - самый богатый человек в Зоне экономического развития, а его семья очень богата. Сюй Кай вынужден ветром и дождем в будние дни, ни отсутствие материального наслаждения, ни отсутствие женского тепла, чтобы иметь возможность почувствовать азарт игры не так уж и много, гонки являются одним из них.

Цзи Фа слегка кивнул головой и сказал вслух: "Теперь это общество закона и порядка, перетаскивать гонку - это противозаконно".

Первое, что сказал Сюй Кай, это то, что он был ошеломлен, а затем он засмеялся вслух.

Сюй Кай смеялся и потерял голос, его рот тоже медленно закрывался, но лицо постепенно показало мерцание цвета, говоря: "Малыш". Похоже, я переоцениваю твои слова?"

Так как фурор здесь привлек внимание покупателей автомобилей, Сюй Кай, который тоже был здесь, естественно, тоже заметил это.

Статус Цзифы, который упорно трудился голыми руками, может заставить Сян Яна признать, что он должен быть человеком с большим мужеством, но использование закона для защиты себя делает Сюй Кая несколько пренебрежительным.

Правила всегда есть, но некоторые люди не утруждают себя их соблюдением. Сюй Кай изначально думал, что Цзи Фа был таким же, но он не ожидал, что Цзи Фа был просто тряпкой.

Неужели этот парень действительно заработал все, что у него сейчас есть?

Когда Сюй Кай засмеялся, окружающая толпа также устремила свой взор на Цзи Фа, желая увидеть, как он ответит.

Первая мысль заключалась в том, что хотя слова Сюй Кая были полны сарказма, Цзи Фа все еще был таким же джентльменом, как тогда, когда он только начал общаться с Сян Яном.

Цзи Фа внезапно поднял брови и внимательно посмотрел в глаза Сюй Кай, когда поднимал голос: "Если вы действительно хотите участвовать в гонках, я буду рад сопровождать вас". Но вот так. Внутренние драг-рейсинги, не хватает места, но более сложные, осмеливаешься веселиться?"

Когда Чжи Фа произнёс эти слова, на арене раздался шум.

Крытый драг-рейсинг может избежать трагедии на дороге. Впрочем, этот автосалон, конечно, не мал, но если два автомобиля в виде драг-рейсинга в этом, то один нестабилен, просто опасаясь, что машина будет уничтожена.

Эта компания представляет собой не высотное, а круглое здание, но для того, чтобы удержать здание, в автосалоне есть много больших колонн с верхними балками, а окружающие стены очень прочные. Если ты не будешь осторожен, ты ударишься о столб.

На стене или снаружи.

При бешеном ударе автомобиля по твердым стенам и столбам, Цзи Фа и Сюй Кай неизбежно ломают голову.

Это, это не шутка.

После того, как Сюй Кай взглянул на более плотные столбы крыши в автосалоне, он слегка

нахмурился, а после паузы высунул язык и лизнул сухую верхнюю губу, хладнокровно посмеявшись: "Малыш, это довольно игра". Но, знаешь, я никогда не боялся никого в городском мире драг-рейсинга! Так как ты хочешь играть, то ты, молодой хозяин семьи Сюй, будешь играть с тобой".

Сказав это, Сюй Кай повернулся и собирался выбрать себе место.

В это время Чжи Фа внезапно остановил Сюй Кай.

Сюй Кай чихнул на Чжи Фа: "Малыш, ты же не боишься, правда?"

Чжи Фа засмеялся: "Конечно, нет". Я просто не думаю, что у меня есть что-то против тебя, и вдруг ты провоцируешь меня и хочешь, чтобы я участвовала в гонках, так что не хочешь поставить на это? Зачем мне участвовать в гонке против тебя, если нет даже льготы?"

Когда эти слова были произнесены, окружающая обстановка сразу же зазвучала с порывами вздохов.

"Неудивительно, что этот молодой человек, однажды извращенный и готовый пойти на риск, захотел что-то замышлять."

"Я внезапно влюбился в этого парня. До того, как Янг спровоцировал, этот парень тоже был непредубежденным, просто игнорируемым. Такое спокойствие, как вода, довольно выгодно и редко встречается в этом нетерпеливом мире. Теперь этот малыш в очередной раз сталкивается с провокацией и на удивление принимает вызов своего оппонента, желая плюнуть чем-нибудь кровавым. Весело и интересно, назад, когда надо, вперед, когда надо, вперед, когда надо, вверх, когда надо, какой веселый ребенок".

"Так что же это за чувак Ту Сюй Кай?"

Сюй Кай также не ожидал, что Цзи Фа пообещал участвовать в гонках с ним, и действительно имеет намерение, не связанное со смехом, сказал: "В этом циньтийском городе, осмелюсь и я участвовать в гонках не много, осмелюсь шантажировать меня еще меньше. Теперь, когда у тебя есть и то, и другое, у тебя есть и то, и другое. Я позволю тебе сойти с ума и сказать, какие ставки ты хочешь".

Цзи Фа понюхал и засмеялся, сказав: "Если я проиграю, согласно старым правилам мира драг-рейсинга, мои ключи от машины принадлежат тебе". Но если я выиграю, мне не нужна твоя машина".

Сюй Кай нахмурился: "Тогда чего ты хочешь?"

Цзи Фа засмеялся и сказал: "Я слышал, что у семьи Сюй есть коллекция "Лунных ножей с обложкой" из династии Западная Хань, я хочу с ними поиграть".

Говоря о ноже для обложки луны, люди больше всего знакомы с руками Гуань Юя - это Нож для полумесяца Зеленого Дракона. Только в соответствии с историческими исследованиями, эпохи Троецарствия, никто не использует нож Полумесяца Зеленого Дракона, что период лошади длинный нож называется крышка лунный нож, в период династии Сонг имеют только полумесяц лунный нож сказал.

Лунный нож для прикрытия - это оружие с клинком на длинной рукоятке, а его внешний вид можно проследить до эпохи династии Западная Хань. В то время был разработан новый стиль

оружия под названием "сабля" для защиты от кавалерии с длинной рукояткой, прикрепленной к однолезвийному мечу с кольчатой головой. Эта однократная рубящая сабля, которая так сильно изменилась во внешнем виде со временем, что к династии Тан, она была похожа на то, что мы видим сейчас. В династии Северная Сонг, книга "Общее подведение итогов боевых искусств", большой нож разделен на ручной нож, нож падения, нож причуды, нож крышки луны, нож алебарды, нож кончика брови, нож рта феникса и перо нож восемь видов, называется "нож восемь цветов".

Три года назад, когда Цзи Фа тусовался в Цзиньтяне, он услышал, что семья Сюй собрала первый в истории лунный маскировочный меч. Хотя это лунное лезвие покрыто слоями ржавчины и настолько тяжело, что его больше нельзя использовать в качестве оружия, оно имеет очень высокую историческую ценность. Для Цзи Фа этот меч был кровавым и был антиквариатом династии Западная Хань, во время которого древнее магнитное поле должно было быть полным, и если бы его можно было поглотить, то это было бы большим шагом на пути к приобретению Пурпурного Небесного Глаза.

Древнее магнитное поле в древностях будет продолжать усиливаться с течением времени, но магнитное поле в людях может противодействовать этому. Это как антиквариат в музеях, потому что их смотрит так много людей, что человеческое магнитное поле противодействует древнему магнитному полю, которое нигде не встречается в антиквариате, настолько, что антиквариат мало что делает, чтобы помочь экстрасенсорным силам Цзи Фа.

Это, и причина, по которой Нора не пошла в музей, чтобы поглотить древнее магнитное поле.

Египетские пирамиды были бы гораздо более выгодны для Ji Fa, если бы магнитное поле в пределах любого античного не протекало. Тем не менее, чем больше люди смотрят на них, тем больше древнее магнитное поле противостоит магнитному полю в организме, что не очень полезно для Цзи, чтобы инициировать.

Таким образом, желая модернизировать свои собственные экстрасенсорные глаза, Цзи Фа мог только поглощать древнее магнитное поле внутри своей частной коллекции антиквариата от своих друзей, и не думать о спекуляциях.

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/40231/890362>