

Когда он впервые встретил Мочи Титаника, Цзи Фа был немного удивлен, потому что человек, правивший огромной семьей Титаников, на удивление родился очень обычным человеком, как будто он обычный человек, нормально гуляющий по улице, за исключением того, что его золотые глаза были удивительно яркими, как будто они вот-вот вспыхнут несколькими золотыми огоньками.

Когда Мокки Титаник поприветствовал Кифу, в доме было еще четыре человека.

Двое мужчин и две женщины.

Двое мужчин были одеты в костюмы и сидели на диване очень естественно, очевидно, в хороших отношениях с Мокки, там была женщина, ласково сидящая на коленях у одного из мужчин, чье положение говорило само за себя, а другая женщина была очень молода, с небольшим сходством с внешностью Мокки и той же парой золотых, странных глаз.

Мокки поприветствовал Джи Фа и улыбнулся: "Это господин Джи Фа Джи, верно?"

Цзи Фа был немного удивлен, так как китайцы Моци были действительно лучше, чем некоторые люди, которые выросли в Китае.

Однако, сюрприз улыбнулся, и Чжи Фа улыбнулся: "Вы ведь господин Мокки, верно?"

Мокки посмотрел на Джи Фа, засмеялся и не ответил, но сказал прямо: "Господин Джи Фа, я давно хотел вас видеть. Заходи и садись, заходи и садись".

Цзи Фа вежливо смирился, затем вошел в дом с указом Госсе.

Это было сочетание кабинета и конференц-зала, предположительно комнаты, которую использовал Моки для работы.

Комната не была маленькой, около ста тридцати квадратных футов, и она казалась просторной и светлой.

Двое мужчин и две женщины были немного удивлены, увидев, как Мокки лично приветствовал Гиффарда.

Один из них, слегка тонкий мужчина средних лет в коричневых кожаных туфлях, улыбнулся и сказал: "Мокки, кто этот человек, почему бы тебе не познакомить его со мной"?

Другой мужчина, который был стариком, бодро засмеялся над его словами и сказал: "Да, да". Мо Ци, к тебе сегодня приезжают гости, ты должен был поговорить с нами, чтобы мы тоже могли приехать в другой день и поговорить об этом".

Похоже, что эти два признания были несколько недовольны тем, что Моки пригласил еще одного гостя.

Нежная женщина на коленях у мужчины среднего возраста даже нежно улыбнулась и нежно поцеловала мужчину, а затем нежно взглянула Цзи Фа, с нежным цветом внутри нежных глаз.

Это женщина, которая может легко соблазнить душу мужчины.

Когда Кифа сидел, Госсе был награжден за то, чтобы стоять позади Мокки.

в то время как Моки улыбнулся этим двум мужчинам и сказал: "Этот молодой человек,

приехавший из Китая, является другом Госфера и приехал сегодня в гости к семье Титаник".

Мужчина средних лет был несколько неубедительным и сказал: "Просто друг Госволла?"

Мокки засмеялся: "Эта история началась несколько лет назад. В то время Госволл вернулся из Китая и пригрозил принести мне сливовую вазу, и я с нетерпением ждал ее, так как известно, что я предпочитаю китайский антиквариат, который является действительно замечательной вещью. Только когда Госволл вернулся, вместо того, чтобы отдать мне сливовую вазу, я сделал ему комплимент, и знаешь почему?"

"Есть такая вещь?"

Очевидно, что эти два человека также ясно говорили о том, насколько ожесточенной была конкуренция за наследника семьи Титаник, Гао Си Фа был только самым незначительным наследником в то время, и было разумно сказать, что нарушение его слова отцу главы семьи будет забыто в самом дальнем углу навсегда, так почему же он до сих пор может получить похвалу?

Мо Ци улыбнулся, а затем рассказал ему, что Гао Си Фа видел и слышал в доме Тхэ Тай Шу, что Гао Си Фа рассказал ему в то время.

Мужчина средних лет и старик сначала с изумлением посмотрели на Цзи Фа, а потом оба засмеялись.

Не было никаких сомнений в способности Цзи Фа распознавать сокровища, что и удивило их, в то время как они смеялись, потому что презирали Цзи Фа.

В любом случае, Цзи Фа в их глазах был всего лишь ценителем сокровищ из Китая, недостаточно, чтобы привлечь их внимание.

Изысканная женщина еще лаконично смотрела на Цзи Фа, но в ее лаконичных глазах остался только слабый цвет презрения, и соблазнительного лакомства больше не было.

Чжи Фа восприняла женское изменение в выражении и слабо улыбнулась, но проигнорировала его.

Мо Ци, похоже, не относилась к Чжи Фа как к аутсайдеру и улыбнулась мужчине средних лет: "Кейт, разве ты не получила хорошую вещь, почему бы тебе не вытащить ее и не дать этому другу помочь тебе оценить ее? Как я уже говорил, способность моего друга ценить сокровища до сих пор сравнительно высока".

Человек средних лет взглянул на Цзи Фа и улыбнулся с улыбкой: "Эта моя жемчужина была спасена из океана одной из своих фирм, она не считается ни западной, ни восточной антиквариатом, вы можете даже взглянуть на нее?"

Чжи Фа улыбнулся его словам: "Если ты думаешь, что я могу смотреть на это, я могу смотреть на это; если ты думаешь, что я не могу смотреть на это, я не могу".

Лицо мужчины средних лет окоченело, и из его глаз вырвалось что-то вроде родства, как будто он был несколько недоволен округом.

Казалось, он был немного недоволен тем, что ценитель сокровищ осмелился так опрометчиво говорить перед ним.

Мо Ци, с другой стороны, продолжал улыбаться легкомысленно, как будто у него не было мыслей говорить за двоих.

Напротив, лаконичная красавица лаконично обернула руки вокруг шеи Кейт и лаконично сказала: "Кейт, так как он гость господина Моки, мы всегда должны давать ему маленькое лицо. Почему бы тебе не показать ему это сокровище, а если он его не видит, то это его вина, что он потерял лицо?"

Кейт ненадолго понюхала, а потом засмеялась: "Ты права".

Так что Кейт достала украшение с бокового кофейного столика, оно было размером с кулак младенца, выглядело хрустально, как нефрит, теплое и круглое, на самом деле это была ночная жемчужина.

Кейт положила ночную жемчужину на стол рядом с Гиффардом, который взял ее и посмотрел на нее, и получил ответ.

Кифа засмеялся: "Хочешь услышать правду или нет?"

Кейт ворчала: "Ерунда, конечно, это правда".

Кифа сказал: "Жемчужина ночи - это продукт современных технологий, но качество изготовления хорошее, так что цена в любом случае должна стоять несколько сотен фунтов".

"Хм?"

Когда Чжи Фа сказал это, толпа вместо этого подняла брови.

Кейт только что вытаскивала эту ночную жемчужину, чтобы покрасоваться, и в этот момент ценная ночная жемчужина стала технологическим продуктом стоимостью в несколько сотен фунтов?

Лицо Кейт стало мрачным и сказала: "Малыш, не верь на слово!"

Чжи Фа засмеялся и сказал: "Ты сам до сих пор не знаешь, говорю ли я из своей задницы?"

Используя способность "Черный Небесный Глаз", Чжи Фа уже знал истинную личность Кейт.

Эта Кейт была не богатым человеком, а мошенником, который использовал дорогостоящие методы строительства, чтобы обмануть этого старика. Старик дружил с Моки, поэтому он порекомендовал "антиквариат" в руке Кейт Моки, который любил антиквариат.

Но Мокки взглянул на ночную жемчужину и ничего не увидел, и собирался взглянуть поближе, когда внезапно появился Цзи Фа.

Так как здесь была афера, Чжи Фа не нужно было приберегать лицо для Кейт.

И что сделало Чжи Фа беспомощным, так это то, что только что Кейт и лакомая женщина были полны презрения, и он думал, что эта Кейт - какой-то богатый хозяин. Оказывается, что этот парень, просто фальшивый магнат, откровенный лжец.

.....

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/40231/1403157>