Глава 534 - Прости, что не смог тебя спасти.

Видя, что Таут начал активировать "технику" на черном тонком мече, все полубоги, включая Шона, не могли не пристально смотреть на черный тонкий меч, внимательно следя за изменениями в черном тонком мече.

Хотя он был рафинером этого артефакта, из-за отсутствия силы в оборонительной позиции, Сяо Ень не мог активировать черный тонкий меч вообще, и, естественно, он не мог быть уверен, что артефакт был успешно рафинирован.

Конечно, внутри он чувствовал, что это было очень вероятно, что он уже был успешно уточнен, и он может быть очень уверен в Брендинге расстановки, в конце концов, он никогда не подводил к совершенству оружия через Брендинг расстановки до сих пор.

Базз...

По мере того, как оборонительная позиция Таута вливалась в черный тонкий меч, черный тонкий меч менялся.

Первоначальные темно-золотые линии на поверхности засветились, распространившись от положения возле эфески до самой эфески, и в конце концов перестали распространяться возле кончика меча.

В это время все линии на черном мече уже были зажжены.

Впоследствии на черном тонком мече появились изменения.

Оригинальный темно-синий цвет изменился и стал излучать ослепительный золотой цвет, поэтому он был похож на солнце, чрезвычайно ослепительный, даже заставляя группу полубогов чувствовать себя невыносимой для взгляда.

Свуш!

Держа тонкий меч, который стал таким же ярким, как солнце, Тауте, с тяжелым лицом, сделал движение меча с тонким мечом в руке в сторону горного хребта, который распространился на крайнее расстояние и не мог быть виден до конца.

Швиш!

Огромный ослепительный свет появился под этой его волной, как будто это был луч света, исходящий от солнца и проецируемый на далекий катящийся горный хребет.

Паф-...

Без звука исчезли все горы, появившиеся перед ослепительным лучом, и появилась преувеличенная дугообразная рассеивающая тропа.

Начиная с позиции Тоту, она распространилась до места, которое было невидимо для всех.

Все на этом пути было уничтожено, как свет вымирания, ломая все в мире.

И еще долгое время в будущем это место будет лишено травы, такой силы, а ядерная бомба в прошлой жизни Шона была почти такой же, и даже превзошла ее.

Все полубоги, включая Шона, смотрели на ужасный след разрушения, который происходил перед ними, как гигантский рот, который был открыт землей, и их глаза даже стали тусклыми.

"Hiss-"

Это был полный момент, пока среди толпы полубогов не раздался звук проливного холодного воздуха.

Не было необходимости в словах, факты были налицо.

Бородатый старик The Spirit Race, который изначально сказал, что это квази-божественный артефакт, открыл рот, захотел что-то сказать, но в конце концов не смог выплюнуть и половины слова.

То, что он видел перед собой, было немного невероятно.

Как Зал Бога Войны мог быть способен очищать божественные артефакты?

Он действительно не хотел в это верить, но правда была прямо перед ним, эта разрушительная сила, независимо от того, был ли это божественный уровень артефакта или нет, не может быть подделана с первого взгляда.

"Для того, чтобы это оружие было божественным артефактом, я уверен, что среди храмовых хозяев больше нет сомнений, верно?"

Взглянув на группу полубогов, черноволосая женщина полубога Триста легко улыбнулась.

Но на самом деле, только что она так нервничала.

Если бы после испытания это был просто квази-божественный артефакт, он, несомненно, сильно ударил бы по лицу Храма Бога Войны и сделал бы Храм Бога Войны посмешищем нескольких других храмов.

Более того, под угрозой Внеземной расы разница между божественным артефактом и квази-божественным артефактом была огромной; если бы это был божественный артефакт, то он все равно обладал бы способностью к борьбе, в то время как если бы это был просто квази-божественный артефакт, то он обладал бы тем же эффектом, но эффект был бы минимальным.

Хорошей новостью было то, что к лучшему, это действительно был божественный артефакт!

Думая об этом, она не могла не посмотреть на Шона.

Он действительно получил этот артефакт из храма Таги? Или он получил его откуда-то еще?

"Это артефакт, без сомнения."

Слегка краснокожий гигант Демигод кивнул взволнованно и сказал с большой уверенностью.

Несмотря на то, что Гигантский Храм Бога не имел артефакта, как полубог, он все же обладал способностью различать, был ли это артефакт, по его силе или нет.

"С этим артефактом Храма Военного Бога, следующая битва с внеземной расой..."

В глазах женщины из клана Фокс была радость полубога Телисы.

Этот артефакт, наряду с артефактом из Храма Святого Духа, всего два артефакта, в этой битве не было ни малейшего шанса на победу.

Другие полубоги тоже выглядели взволнованными, в течение стольких дней с момента появления гонки вне неба, это, пожалуй, была самая лучшая новость, которая когда-либо была услышана.

"Это действительно божественный артефакт..."

Пять полубогов Духовного клана были немного смущены, но только сейчас они изо всех сил старались сомневаться в этом, и теперь, когда было подтверждено, что это действительно артефакт, они не могли не почувствовать, что их лица были пощечины невидимым образом.

Через несколько дней пятнадцать команд с разных направлений затаились глубоко на территории клана колдунов.

Это была команда, состоящая из высшего руководства кланов Человек, Дух, Гигант и Зверь.

Среди них, как руководитель пятнадцати отрядов был Шон и другие пятнадцать полубогов, а так как члены команды были сильнейшей группой людей из каждого клана, даже самые слабые из них достигли уровня рыцарей земного ранга, и ни один из них не был обычным рыцарем земного ранга.

Либо их царство было чрезвычайно близко к уровню Небесного Рыцаря, либо они сами обладали родословным талантом, который позволял им в несколько раз проявить боевое мастерство за пределами их собственного царства.

В густом лесу - пятиметровое тело, похожее на волка, четыре чрезвычайно острых металлических когтя, во рту волка нет ни острых зубов, ни языка, а движется цилиндрическая металлическая кукла.

Его глаза излучали слабый красный свет, механически двигаясь по густому лесу, проверяя везде.

Вдруг его голова посмотрела в одну сторону, а затем его тело, целиком сделанное из металла, начало бегать, легко проходя через плотные ветки и листья и бегая в этом направлении.

Вскоре он остановился, и перед ним появились два виккана.

Это были два больших и маленьких колдуна, большой должен был быть колдуном, а маленький - мальчиком колдуна.

Оба были одеты в разорванную одежду, и на их лицах и на их коже снаружи были явные царапины, они должны были быть поцарапаны острыми листьями или ветвями во время прогулки по густому лесу.

Увидев эту металлическую куклу, две ведьмы дрожали, так как именно металлическая кукла перед ними истребила их город.

Среди дрожания женщина-ведьма держала деревянную палку за мальчишком-ведьмой и кричала.

"Дора, беги!"

"Мама".

Волшебный мальчик, наполненный слезами и смущенный, плакал, незаметно смотрел на свою мать, стоявшую у него на пути.

"Будь хорошей, Дора, беги!"

Ведьма-женщина с тревогой повернулась назад.

ПАП!

По настоянию матери, мальчик-ведьма бежал, шаг за шагом, в густой лес позади него.

Швиш!

Именно в этот момент волкоподобная металлическая кукла пошевелилась и набросилась на самку Рейфа.

"Монстр, я буду драться с тобой!"

Видя, как на нее бросается волкообразная металлическая кукла, ведьма-самоучка обеими руками зажала деревянную палку и захлопнула палку в сторону волкообразной металлической куклы.

По сравнению с волкообразной металлической куклой огромного размера в пять метров, ее размер был не больше зайца перед гончей, но в этот момент она набралась смелости и попыталась защитить то, что ее сердце хотело защитить.

Бряк!

Но огромную разницу в силе не удалось компенсировать "мужеством", женский жезл колдуна разбил на волкообразном металлическом теле куклы даже не оставил и следа, в то время как волкообразные металлические когти куклы, подобно клинку, легко порезали женское тело колдуна.

Пуф!

Тело женщины-ведьмы было непосредственно разделено на несколько частей когтями, и фиолетовая кровь брызнула на волкообразную металлическую куклу, но волкообразная металлическая кукла была той, чей волчий рот раскрылся, так как он был направлен на мальчика-ведьму.

Пуф!

Красный луч света выстрелил из пасти волкообразной металлической куклы, ударив мальчика-ведьму, который еще не успел бежать в густой лес, оставив огромную дыру в его юном теле.

После того, как они были убиты, красные глаза металлической марионетки в форме волка подметали и подтверждали, что живых врагов больше нет, и продолжали бесцельно блуждать на охоте, их послала раса за пределы неба, чтобы истребить оставшийся народ Ведьмы.

Долгое время более дюжины человек нежно спускались с огромных окружающих деревьев на трупы самки викканки и викканского мальчика.

"Извини, я не могу тебя спасти!"

Глядя на широко открытые глаза Мальчика-Ведьмы, красивая зеленоглазая женщина-человек имела глаза, которые несли глубокие извинения.

"Если этот провалится, это вполне может быть отражением нашей человеческой расы, или гигантской расы, оркской расы, или духовной расы."

Шон шагнул вперёд и произнёс вздох разочарования и горечи.

Кровный талант земли двинулся, а земля вокруг него двинулась и перевернулась, собрав тела женщин из клана Колдунов, а также тела мальчиков из клана Колдунов и похоронив их в земле.

"Сэр Шон, на этот раз у нас получится?"

Зеленоволосая женщина, Милан, смотрела на Шона с замешательством и надеждой в глазах.

Как самый многообещающий небесный рыцарь, ставший полубогом за сто лет существования Храма Войны, она всегда гордилась и была уверена в себе, но теперь чувствовала себя глубоко бессильной.

Внеземная раса, страшное существование, уничтожил клан колдунов, как только они появились, демонстрируя божественную разрушительную силу, достаточную, чтобы вызвать отчаяние в процессе.

После этого они даже серийно выпускали боевые куклы вроде волкообразной металлической куклы, и даже самые слабые из этих боевых кукл могли обладать силой рыцаря императорского ранга, а самые сильные из них даже могли быть сравнимы с рыцарем небесного ранга.

И, имея возможность общаться друг с другом, как только одна из них была уничтожена, другие металлические марионетки собирались таким образом в большом количестве, поэтому они не сделали ход, чтобы спасти эту пару колдунов, мать и сын, только что.

Это было не потому, что расы были разные, а потому, что они были на миссии, которая была более важна, чем их жизнь на этот раз, и они не должны раскрывать свое местонахождение до начала миссии, так что внеземные расы могли бы обнаружить его заранее.

"Я не знаю, но определенно нет, если мы не попытаемся."

Шон посмотрел на другую сторону таким же образом, а затем сказал, взглянув на другие шесть человек, которые следили за его действиями.

"Пошли".

Группа из восьми человек, молча, ушла глубже.

Им нужно было как можно быстрее добраться до внутренних районов племени колдунов, чтобы встретиться с другими четырнадцатью командами во время внеземных гонок.

http://tl.rulate.ru/book/40227/973531