Глава 522 - Сигнал открытия

В безмолвном звездном небе двухтысячниковый "гигант" стремительно пронесся мимо мертвой планеты, превратился в голубой свет и устремился в даль.

Гигантский, плоский и длинный по форме, был покрыт сотнями квадратных метров синей металлической пластины за пластиной, это разведывательное судно.

Исследовательские корабли, охотники за сокровищами или грабители во вселенной.

Они путешествовали по бескрайней вселенной в поисках драгоценных минералов и редких планет жизни.

Любая живая планета драгоценна и редка, чудо, сотворенное Вселенной с вероятностью один на миллиард, и когда они наткнутся на такую планету, они захватят ее и сообщат об этом Технологическому Альянсу, объявив о своем суверенитете над ней.

Они могут продать планету супербогатой семье или управлять ею сами, короче говоря, у них есть все, что нужно.

Поэтому время от времени некоторые исследователи становятся миллиардерами или планетарными лордами за одну ночь, и это также вдохновляет страсть к разведке, и многие семьи с небольшими активами вынуждены собирать деньги на покупку разведывательных кораблей.

Однако не все исследователи закончатся хорошо, опасности Космоса невообразимы, или какое-то стихийное бедствие, или какой-то суперзвездный гигант, или еще один исследователь.

Есть довольно много исследовательских кораблей, которые упали, но даже в этом случае, это все еще не может остановить "фанатичное" сердце, некоторые исследовательские корабли погибли, и были добавлены новые исследовательские корабли.

В это время, на синем разведывательном корабле.

"Капитан, есть важное открытие..."

Мужчина средних лет с коричневой бородой и однорогим лбом сидел на капитанском стуле, и вдруг молодой человек с таким же однорогим лбом переехал с электронной доской в одной руке, выглядя взволнованным.

"Мы только что получили сигнал бедствия, сигнал сказал, что он был вынужден приземлиться на живую планету, и мы надеемся получить сигнал бедствия, чтобы исследовать После того, как корабль захватит планету, он сможет вернуть его обратно в Технологическую лигу".

"Живая планета?"

Небрежно слушавший коричневого мужчина резко встал и срочно спросил.

"Есть ли конкретные координаты звезд, отмеченные в сигнале бедствия?"

"Нет, и сигнал бедствия был утерян, но, основываясь на силе сигнала бедствия, планета жизни теперь Место не должно быть слишком далеко".

"Очень хорошо".

Каштановолосый мужчина, его глаза горят от жары, приказал.

"Сообщите вниз и ищите в том направлении, откуда пришел сигнал бедствия".

"Да".

Молодой человек вежливо ответил.

.....

Семья Гораций, Семья Медвежьих Зверюшек, одна из лучших семейств клана Зверюшек, и среди лучших семейств была также семья, которая могла быть ранжирована на вершине, и это была семья, где находилась первая цель Шона, человек, который обладал способностью превращать неодушевлённую материю в марионетку.

Хрустальный корабль причалил на площади в городе, а Шон, Эмили и Данбар прибыли в семейный особняк Гораций в хрустальном экипаже.

Личности Эмили и Данбара, как двух из Храма Бога Войны, естественно, были чрезвычайно полезны, и после того, как они показали свою личность, трое были приняты в качестве VIP-персон, даже несмотря на то, что среди команды был Шон, человек.

"Господа Храма Войны, интересно, зачем вы пришли?"

Группа сидела в гостиной, и глава семьи Гораций, высокий медведь человека ростом более 2,2 метров, странно посмотрел на Шона, а затем посмотрел на Эмили и Данбара и спросил.

"Мастер Мардил, это Его Превосходительство Шон из Человеческой расы, в настоящее время посещает Храм Зверя, он намерен навестить вашу семью."

Эмили ответила.

"Здравствуйте, Мастер Мартиал, я здесь, чтобы встретиться со старейшиной Ламбертом из вашей семьи, не могу ли я привести старейшину Ламберта сюда?"

В этот момент Шон также кивнул другому человеку и заговорил.

"Это... хорошо, держись!"

Человек, на самом деле желающий увидеть старейшину своей семьи, патриарх семьи Гораций был полон сомнений, но учитывая, что другая сторона была VIP-персоной Храма Бога Войны, он, наконец, кивнул головой и согласился.

Вскоре после этого вошел высокий медведь старика с бородой, полной белых цветов, он вошел и уставился прямо на Шона и сказал.

"Человек, это ты хотел меня видеть?"

"Приятно познакомиться, старейшина Ламберт."

Шон смотрел на пожилого человека-медведя, Ламберта, который уже сканировал подарки другого человека, когда тот подошел к семье Гораций.

[Имя: Ламберт]

[Талант воина-зверя: отлично]

[Марионеточный талант: Верх]

В первый раз, когда он обнаружил талант другой стороны, он уже использовал копирование и слияние, но, делая показ, он внешне демонстрировал копию родового таланта, он мог скопировать талант другой стороны только через контакт, поэтому естественно, что он должен был начать процесс.

"Человек, скажи мне, чего ты от меня хочешь?"

Старейшина Ламберт Медведь посмотрел на Шона и нахмурился.

"Старейшина Ламберт, это так, у меня есть дар копировать чужие дары для моего собственного использования, и я знаю из Храма Зверя, что старейшина Ламберт Имея кукольный талант, я надеюсь повторить твой кукольный талант".

Шон объяснил.

"Копировать талант, копировать... мой кукольный талант"? Ни за что!"

Услышав слова Шона, старик-медведь сразу покачал головой.

Как кто-то с особым талантом, как талант куклы, он всегда гордился своей силой и редкостью своего таланта, и вдруг в один прекрасный день кто-то сказал ему, что они хотят получить свой талант.

Хотя ему нечего было терять как таковому, он, очевидно, не хотел делиться своим даром с кем-то еще, поэтому почти без колебаний покачал головой и отказался.

"Старейшина Ламберт, Его Превосходительство Шон был приглашен хозяином храма посетить храм Зверобоя и является гостем нашего храма Зверобоя, поэтому я надеюсь на небольшое проживание!".

Эмили заговорила.

Лоб старого медведя Ламберта глубоко бороздил, лицо храма Звериного Бога, естественно, нужно было дать, даже если он был из высшей семьи, он не мог игнорировать мнение храма Звериного Бога, но, чтобы просто позволить ему скопировать свой кукольный талант кому-то другому, он был действительно несчастлив в своем сердце.

"Человек, это не невозможно скопировать мой кукольный талант, до тех пор, пока вы можете победить меня, я позволю вам скопировать мой кукольный талант другим. Принято."

Он холодно оглянулся на Шона.

"Ну? Не говори, что я не дал тебе шанса".

"Да".

Шон кивнул "да".

Старый медведь человека, Ламберт, на несколько мгновений заглянул в глаза Шону, фыркнул и сказал.

"Ладно, за мной!"

Группа покинула особняк и улетела из города на открытую площадку за город.

"Человек, ты готов?"

Старый медведь человека, Ламберт, холодно посмотрел на Шона, который согласился на его просьбу с едва ли второй мыслью, которая заставила его чувствовать себя полностью недооцененным.

"Готово!"

Шон кивнул.

http://tl.rulate.ru/book/40227/971657