Глава 515 - Тюрьма для истребления крови

"Что ж, пришло время отправить тебя в путь!"

Шон выглядел равнодушным.

Бу!

Невидимая пространственная флуктуация охватила серебристо-волосую старуху и десятки других.

Все они вдруг почувствовали себя так, как будто они были посреди затвердевшего клея, приклеенного к воздуху, даже три лидера Отта были одинаковы, и только серебристо-волосая старуха едва могла пошевелиться в силу своей небесной силы мысли.

Швиш!

Не собираясь спасать трех Оттов, Другие не имели силы сделать это, обернувшись в свои мысли, серебристо-волосая старуха сбежала в даль.

Тюрьма "Кровь" закончилась, но она не хотела умирать, никто не хотел, даже те, кто прожил долгую жизнь!

Ого!

Но в следующий момент, ее лицо побледнело, как золотая фигура, которая была пятнадцать метров в высоту заблокировали ее путь.

Она сразу же поняла, что это не та гигантская обезьяна, в которую превратилась Отт, так как кожа другой стороны была золотистой, как и ее волосы.

Ка-чинг!

После превращения обезьяны Шон схватил серебристо-волосую старуху в руке и слегка сжал ее, и невидимая сила мысли, которую серебристо-волосая старуха держала за пределами своего тела, разлетелась на куски, как стекло.

Воспользовавшись этой возможностью, белый ледяной воздух распространился между руками Шона, внезапно превратив серебристо-волосую старуху в ледяную скульптуру.

А потом он неспешно подошел к трем лидерам Отта.

Ка!

Сначала он подошел к старику в благородном наряде, старик в благородном наряде, естественно, не хотел сидеть спокойно, и пытался манипулировать лозами, чтобы напасть на Шона, но был заморожен Шоном вместе с лозами в ледяной скульптуре.

Затем он подошел к красивой женщине с женским темпераментом на теле, у которой на лице была слегка скованная улыбка, и пристально смотрел на него, используя свой высший иллюзорный талант.

К сожалению, нынешнее царство Шона не уступало другой стороне, а также обладая иллюзорным талантом высшего уровня, симпатичная женщина с кокетливым темпераментом

была без исключения заморожена в ледяную скульптуру.

Затем он подошел к Отту, который имел тот же рост, что и он сам, и своей гигантской рукой и пятью пальцами вместе, как копье, он легко пронзил тело другой стороны и раздавил сердце другой стороны.

Сердце разбило другую сторону, размер его тела вернулся к первоначальной форме, которую он сохранил с холодным льдом и бросил в специальное пространственное кольцо.

Потом он взглянул на оставшиеся десятки убийц из тюрьмы "Кровь".

"Не надо..."

"Не убивай меня..."

Убийцы, которые были подметаны его зрением, все в страхе молили о пощаде.

Пуф!

Шон совсем не обращал внимания, земной желтый столб света снова появился и охватил этих людей, все они со скоростью, видимой невооруженным глазом, превращались в пыль.

Помимо четырех лидеров с высшим талантом, тела других убийц, Шон не собирался спасать их, в конце концов, их ряды были слишком низкими, и их значение не было высоким.

Что касается формирований на этих людях, то он уже обнаружил их все задолго до того, как принял меры против штаба тюрьмы "Кровь".

Прочёсывая тюрьму "Кровь", в которой больше не было ни одного живого человека, Шон покинул тюрьму "Кровь" и улетел на юг.

Естественно, он не мог просто так отпустить Храм Колдуна-Бога, когда он так с ним обращался, и хотя в Храме Колдуна-Бога было еще два полубога, он нисколько не боялся.

Бертрам . Гриффин заготовка плюс он сам, плюс сухой и тощий колдун, полный три полубога, не были ли они все одинаково уничтожены им, не говоря уже о том, чтобы Два полубога.

Через несколько дней перед глазами появился дворцовый комплекс, построенный на равнине, это был Дворец Колдуна Бога.

В это время весь Дворец Колдуна-бога находился в осаде, проходы внутрь и наружу были полностью закрыты, большое количество ведьм бдительно следили за окружающими стенами, а вокруг всего Дворца Колдуна-бога был установлен светло-голубой защитный щит.

"Уже получили новости?"

Как только он взглянул на поведение другой стороны, Шон догадался, что новость о неудачном покушении уже должна быть известна.

Слеза!

Он непосредственно превратился в золотую гигантскую обезьяну, переместился на мгновенную вспышку и хлопнул ожесточенным ударом в светло-голубой барьер.

Бряк!

Громким вздохом дрожал весь Дворец колдуна, как будто произошло землетрясение.

Из башни вылетело много ведьм во главе с мужчиной и женщиной, которые были двумя оставшимися полубогами в храме Бога-Ведьмы.

Видя фигуру за синим защитным щитом, два волшебника, мужчина и женщина, все побледнели.

"Вот оно!"

Мужчина-волшебник выглядел мрачно.

"Конечно, он здесь!"

Ведьмы-женщины были скрупулезны.

Обыкновенные ведьмы не понимали, что происходит, только шокировали, что кто-то на самом деле осмелился напасть на Храм Бога-Ведьмы, но их сердца были тяжелыми на двух самых высоких уровнях Храма Бога-Ведьмы.

Учимся этому Хобу. S . Осада храма Джоуи не удалась, они были шокированы.

Даже Верхний Бертрам . Заготовка Гриффина и сам Гриффин, в общей сложности три полубога с квази-божественными артефактами, тем не менее, они все равно потерпели неудачу, и результат был просто невыносим для них! Принято.

В первый раз Дворец колдуна вступил в военное положение, чтобы быть начеку, когда Сяо Ень убьет его, и теперь, когда Сяо Ень действительно убил его, все сердца замирают.

Насколько сильным был этот человек? Ты стал богом?

"Какая сильная защита!"

У Шона, потрясенного назад противоударной силой на синем защитном щите, лицо было слегка шокировано.

После использования Instant Flash, его сила атаки достигла уровня выше, чем у обычного Демигора, но он все равно был потрясен в обратном направлении синим защитным щитом, который показал, насколько сильна защита щита.

Бах!

Оставив глубокую дыру на месте, Шон снова взмыл ввысь к голубому защитному щиту.

Бум, бум, бум!

Несколько ударов было нанесено последовательно, и с каждым из них храм Бога-Ведьмы трепетал яростно.

Но Храм Бога-Ведьмы был похож на иву на ветру, и хотя он дрожал кулаком Шона, крайний слой синего защитного щита был твердым, как бессмертное божественное золото, и его было трудно поколебать.

"Достойно быть супердержавой с глубокими резервами!"

Еще один удар был нанесен, и после того, как Шон был отброшен назад, он остановился.

Хотя тюрьма "Кровь" также известна как сверхдержава, с точки зрения наследия, она даже не была достойна того, чтобы поднимать обувь по сравнению с Храмом Бога-Ведьмы.

Возможно, накапливая тысячу лет или около того, он мог бы быть сопоставим, но никогда не сейчас, поэтому его легко уничтожить.

Но Храм Бога-Ведьмы был другим, тысячи или даже десятки тысяч лет накопления позволили им построить Храм Бога-Ведьмы в страшной оборонительной крепости, которую даже тому, кто был способен взорваться за пределы боевой мощи простого полубога, будет трудно сломать, удивительным образом заставляя его чувствовать, что ему было трудно это сделать.

"Попробуйте свои собственные квази-божественные артефакты!"

Из пространственного пространства черная палочка была выведена, а в черную палочку непрерывно заливалось защитное силовое поле.

Базз!

Используя талант Сила и талант Защиты, оборонительное силовое поле, достигшее Небесного Рыцаря, потреблялось, а черный скипетр был похож на бездонную яму, яростно поглощающую оборонительное силовое поле Шона.

"Это Скипетр Бога-Волшебника!"

Мужской колдун полубог выглядел еще более мрачным, ощущение того, что вместо этого против него что-то свое использовали, было явно неприятным.

В то же время волшебница тоже чувствовала беспокойство.

Несмотря на то, что защита храма Бога-Ведьмы была очень сильной, Жезл Бога-Ведьмы был квази-божественным оружием.

http://tl.rulate.ru/book/40227/969725