Глава 503 - Сто пятьдесят типов

Например, если бы использовалась заготовка из плоти и крови свирепого зверя с врожденной силой, хотя царство было точно таким же, как и сам Шон, сила тела была бы сравнима с силой свирепого зверя того же царства.

Если использовать силу таланта на вершине такой, сила после увеличения будет увеличиваться геометрически, достигая уровня далеко за пределы самого Шона, становясь истинным и подлинным "свирепым зверем в человеческой коже".

"Очень хорошо".

Лицо Шона было наполнено радостью.

Очевидно, что этот вновь приобретенный способ создания билокаций после того, как билокационный талант метаморфизировался до верхнего уровня, был чрезвычайно полезен.

Помимо способности культивировать, люди были чрезвычайно посредственными с точки зрения скорости физической силы, далекими от возможности сравнивать со свирепыми зверями из одной области, и эта способность билокации, будучи в состоянии преодолеть этот разрыв, можно было представить, насколько полезным был этот новый способ создания билокаций.

Затем он просмотрел другие таланты Копи Фьюжн.

"Талант "Языковое кольцо", это должен быть талант, который создаёт такой инструмент общения на дальнем расстоянии, как "Кольцо Призрака", верно?"

Согласно инструкциям из информации, возвращенной сетью талантливых Luo Net, Шон вытащил кусок обычного железа, выложил его на ладони, а затем воспользовался Языковым Кольцом Таланта.

Внезапно появилась странная сцена, железо в руке Шона автоматически разбивается на пять частей, каждая из которых корчится и принимает форму, а цвет меняется на серебристо-белый.

В конце концов, на его руках появились пять серебристо-белых колец, похожих на Кольцо Призрака, за исключением того, что на лице кольца был серебристый цветок жасмина.

"Я не ожидал, что Кольцо Призрака будет сделано вот так!"

На лице Шона появился намек на удивление, и он немного изучил пять колец, обнаружив, что эффект был такой же, как у Кровавого Тюремного Кольца Призрака, и что цветы жасмина на его интерфейсе не были зафиксированы, и могли измениться в другие формы, так как его собственные мысли на момент изготовления, Шон убрал их прочь.

После этого он увидел такой талант.

"Талант к поиску памяти?"

Только внимательно прочувствовав информацию, возвращенную Петлей талантов, Шон наконец-то разобрался в функции этого таланта.

Это был талант, который мог читать воспоминания других людей, и, нажав руку на верхнюю

часть мозга другого человека, он сможет просматривать их воспоминания.

"Этот талант, если я смогу использовать его в прошлый раз на внедорожных гонках, не смогу ли я также пилотировать броню?"

Текущий Шон имел талант пилота, но он не имел никакого контакта с броней, и не получил никакой соответствующей подготовки броню, и даже если бы он получил неповрежденную броню, он не знал бы, как пилотировать его вообще.

Было бы по-другому, если бы он мог искать воспоминания о той внеземной расе, хотя то, что он получил, было всего лишь воспоминаниями, это, по крайней мере, дало бы ему знать, как должна быть пилотирована броня и как он должен улучшить свои способности по брони.

.....

В течение следующих нескольких дней Шон почти каждый день посещал штаб-квартиру тюрьмы "Кровь", иногда выезжал в полдень утром, иногда - в полдень вечера.

Через несколько дней ему, наконец, удалось скопировать и расплавить Бертрама. Все родословные талантов Гриффина реплицировались и сливались, в результате чего общее количество родословных талантов достигло 150, что больше, чем у Бертрама. У Гриффина было еще больше.

И именно в эти дни весть о нем распространилась по всему человеческому роду и даже по трем другим близлежащим расам, на этот раз даже раса духов не смогла успокоиться.

Седьмая сверхдержава появилась, тоже из человеческой расы, и атаковала штаб-квартиру тюрьмы "Кровь", как только она появилась, "посещая" ее каждый день в течение нескольких дней. Бертрам Гриффин, однажды сделавший двух хозяев Военного дворца невыносимыми, был беспомощен. Однако Гриффин вообще ничего не смог сделать, и штаб-квартира тюрьмы "Кровь" была разрушена с большими потерями.

Очевидно, что этим достижением трудно было не привлечь внимание других сверхдержав.

Через несколько дней Шон появился на западе человеческой территории.

В настоящее время, с его боевой мощью, он все еще не смог убить Бертрама. Более того, кровный талант другой стороны был скопирован и сплавлен, поэтому он больше не ходил в тюрьму "Кровь". Штаб-квартира.

Первоначально его целью было путешествие на запад, повторение талантов старейшин и храмовых мастеров Храма Войны Слияния и попытка найти Инопланетная раса была задержана только потому, что на них напал основатель "Тюрьмы крови" Бертрам. Нападение и убийство Гриффина стали причиной задержки, и теперь считается, что он вернулся на путь истинный.

Тем более, что теперь он обладал талантом искать воспоминания и мог читать воспоминания других людей, было бы жаль, если бы Небеса вне расы были убиты непосредственно в Храме Бога Войны.

Boab Collar.

Этому Шон научился у Храма Бога Войны, последней территории, где находились старейшины,

принимавшие участие в поисках, а также два храмовых мастера, но где именно, было неизвестно, в конце концов, из-за поисков местонахождение постоянно перемещалось, а может быть, даже покинуло территорию здесь.

"Его Превосходительство Шон?"

После полудня поисков на территории, как раз когда Шон собирался бросить поиски, он встретил женщину средних лет.

Женщина средних лет была одета в зеленый рыцарский наряд, ее длинные волосы были вытянуты за голову с зрелым обаянием дворянки, и это была та самая красавица средних лет, которая когда-то сражалась вместе с Шоном в Храме Бога войны.

"Старейшина Терри".

Шон обратился к женщине средних лет, имя другой, которое он слышал от старейшины Эбба.

"Ваше Превосходительство Шон, храм Бога Войны сообщил нам новость о том, что вы придете сюда, сюда!"

После женщины средних лет Терри Шон прибыл на соседний остров Дамен в Боабе.

Оказалось, что в течение нескольких дней, когда Шон ехал сюда, зона поиска была перенесена из Боаба на эту территорию, а женщина средних лет осталась, чтобы встретиться с Шоном.

В центре лагеря, который находился посреди глубокой горы, Шон встретил двух других храмовых мастеров Храма Бога Войны.

"Познакомьтесь с хозяином зала Лонгфеллоу, познакомьтесь с хозяином зала Таутом".

Мастер храма Лонгфеллоу был человеком средних лет с большим состоянием, почти двухметровой высоты, и выглядел довольно крепким.

Что касается Мастера Храма Тауте, то это был старик с серебряными волосами, но его лицо было очень красным, как кожа младенца.

"Ваше превосходительство Шон приветствуется, мы уже слышали о ваших достижениях даже с дальнего запада!"

Сказал храмовый мастер Тот.

"Я никогда не думал, что Его Превосходительство Шон достигнет такого уровня силы в таком юном возрасте."

Взглянув на Шона, Мастер Дворца Лонгфеллоу также сказал с легким чувством эмоций.

"Два хозяина зала перехвалились!"

Шон вежливо сказал.

"Нет, это не преувеличение, Бертрам. Сила Гриффина, нас двоих учили, вы на самом деле смогли заблокировать дверь на несколько дней подряд, это означает, что ваша сила, никогда не будет слабее, чем Бертрам . Трен. Гриффин".

Лонгфелло сказал с улыбкой.

"Спасибо двум хозяевам храма в последний раз!"

Шон был благодарен за то, что в последний раз эти двое мужчин предприняли действия, и он не присоединился к Военачальникам, но они первыми узнали, что он был атакован Кровавыми Землями". После атаки, наглый бой с Бертрамом. Гриффин ввязался в большую драку и заступился за Шона, что, естественно, сделало Шона весьма благодарным.

http://tl.rulate.ru/book/40227/968063