

Глава 493 - Посещение храма Бога Войны

Именно на следующий день после возвращения Шона в аптеку "Пурпурное сердце" кристаллический корабль с символом пересечения мечей с одной стороны прибыл в Анилао.

С корабля из золотого камня вышли два человека во главе с худощавым стариком, в то время как другой человек был молодой женщиной с фиолетовыми волосами.

Женщина имела светлую кожу и нежные черты, а другая, одетая в белый рыцарский наряд, обладала несколькими героическими качествами среди своей мягкости.

"Сэр Шон, мы снова встретились!"

Их представили в гостиную на заднем дворе аптеки "Пурпурное сердце", и когда они увидели Шона, тощий старик слегка улыбнулся и сказал вежливо.

"Спасибо старейшине за то, что случилось в прошлый раз!"

Шон также улыбнулся и кивнул старику и пурпурно-волосой женщине, следовавшей за стариком сюда.

Эти двое были одними и теми же двумя из четырех людей, которые в прошлый раз пошли за Водой Жизни от имени Храма Бога Войны, старика звали Эбу, а женщину звали Фили.

В последний раз Шон силой забрал Воду Жизни, и если бы не тощий старик перед ним, Эбу, который остался нейтральным, ему пришлось бы немного потрудиться, чтобы получить эти две порции Воды Жизни.

"Нет, это то, что заслужил Его Превосходительство Шон, благодаря своей силе!"

Худенький старик Эбу качал головой, его взгляд незаметно мерялся в сторону глаз Шона и вблизи ушей, все больше убеждаясь в своем прежнем суждении.

В последний раз, когда он приходил в аптеку "Пурпурное сердце", он обращал внимание на местонахождение Шона, но в этот период Шон под маской прокрадывался в тюрьму "Кровь", так что, естественно, Дворец Бога Войны не мог узнать его местонахождение.

На этот раз, узнав, что Сяо Ень вернулся в Центральный район, он сразу же поспешил, опасаясь, что Сяо Ень снова уехал.

Как и он, женщина с пурпурными волосами рядом с ним, Фили, была весьма шокирована, узнав от тонкого старика Эбоу, что возраст Шона не должен быть слишком старым.

В течение этого периода времени, всякий раз, когда у нее было свободное время, она смотрела некоторые книги, связанные с остаточной жидкостью, и из книг было подтверждено, что метод определения возраста через глаза, а также через кожу около ушей был правильным, и в процессе просмотра книг, она также овладела этим методом.

"Он точно не очень старый!"

Вскоре она пришла к тому же выводу, что и тощий старик Эбу, и хотя ее сердце было довольно шокировано, она не могла не чувствовать себя немного любопытной.

Очевидно, примерно того же возраста, что и она, но настолько сильна, в десятки раз сильнее,

чем она, был ли талант другой партии действительно настолько страшно?

"Старейшина, у меня есть что-нибудь на лице?"

Очевидно, чувствуя, что эти двое мужчин смотрели на него с невысказанной разницей, Шон спросил странно.

"Кашель, кашель, нет, нет."

Наблюдая за другими и будучи обнаруженным ими, даже с толстой кожей тощего старика Еб, он не стеснялся быстро говорить.

"Ваше Превосходительство Шон, я пришел на этот раз, чтобы пригласить вас, от имени Храма Бога Войны, в качестве гостя Храма Бога Войны!"

"С удовольствием".

Шон уже слышал об этом от Шармана, когда вернулся, и хотя он не понимал намерения Храма Бога войны сделать это, для него это была возможность.

В Храме Бога Войны, кроме черноволосой женщины с полубогом и пурпурно-волосой женщины перед ним, обязательно должны были быть другие, обладающие необыкновенным рыцарским талантом, по крайней мере, женщина средних лет из Храма Бога Войны, которую он встретил на западной границе, обладала необыкновенным рыцарским талантом.

Если бы был шанс повторить еще несколько Рыцарских Талантов в Храме Бога Войны, его нынешний Рыцарский Талант мог бы действительно иметь потенциал, чтобы преобразовываться снова.

"Пожалуйста!"

Вскоре после этого Шон проследил за тощим стариком Эбом и фиолетовой женщиной Фили на корабле из кристаллических камней и отправился на корабле из кристаллических камней.

Шон вместе с тощим стариком Эбу и фиолетовой женщиной Фили поднялся на борт кристаллического каменного корабля Военного храма и отправился на кристаллический каменный корабль - сцену, которую, естественно, заметили только две оставшиеся в городе семьи.

В этом году репутация Шона становилась всё громче и громче, и даже несколько рыцарей земного ранга погибли от его рук. Две семьи уже давно перестали обращать внимание на Пурпурную Жидкость Сердца, но теперь, увидев, что Шон действительно поднялся на борт хрустального корабля Храма Бога Войны по приглашению старейшин Храма Бога Войны, их трепет был ещё более велик.

Приглашенная Залом Бога Войны, другая сторона на самом деле была приглашена Залом Бога Войны!

Такого рода лечение, так как даже лучшие семьи редко могли его получить, другая сторона фактически его получила!

Через полдня хрустальный корабль медленно спустился к интерьеру дворцового комплекса, построенного на вершине горы, и, наконец, причалил на огромной площади.

Процесс был чрезвычайно гладким, и не было никаких невидимых препятствий, подобных тем, с которыми Шон столкнулся в последний раз, когда он собирался прокрасться внутрь, это должны были быть люди в храме, которые подняли барьер после того, как увидели знак на кристаллическом корабле.

"Ваше превосходительство Шон, пожалуйста, пройдите сюда!"

Под руководством тощего старика Эбоу и пурпурно-волосой женщины Фили, Шон отправился в глубины Зала Бога Войны, и по пути ему удалось время от времени встречаться с учениками и даже старейшинами Зала Бога Войны, глядя на Шона с небольшим удивлением.

"Кто этот человек?"

Ученик храма Бога Войны был полон любопытства, редко можно было увидеть в храме Бога Войны человека, который не был в храме Бога Войны, какова была его личность? ? На самом деле он был пригоден для приглашения в храм Бога Войны.

И на самом деле именно старейшина Эбу и сестра Фили возглавили его, показав, какое значение храмовые возвышения придают этому человеку.

"Это он..."

Лишь некоторые из старейшин узнали Сяо Ень, думая о той яростной битве Сяо Ень, которая недавно распространилась.

Встречаясь с Небесной гонкой аутсайдеров, объединившись со старейшинами Военного зала и двумя лидерами "Кровавой тюрьмы" для борьбы с врагом, и, наконец, даже победив Небесную гонку аутсайдеров, заставили Небесную гонку аутсайдеров спастись бегством.

Боевое мастерство, которое он проявил, определенно было на уровне небесного рыцаря, и даже ходили слухи, что боевое мастерство, которое он в итоге проявил, достигло полубожественного царства.

Конечно, они не верили в такие притязания, как можно легко достичь уровня боевой мощи Демигора, иначе как в их Храме Бога Войны может быть только три Демигота.

Следуя за тощим стариком Эбу и фиолетовой женщиной Фили, когда они шли все глубже и глубже в глубины Зала Бога войны, Шон не мог не почувствовать намека на знакомство в своем сердце, и только взглянув поближе, он обнаружил, что этот путь действительно был тем самым, по которому он шел, когда последний раз прокрадывался в Зал Бога войны.

"Может, это та черноволосая женщина полубожество, которая хочет меня видеть?"

Разум Шона не мог не спекулировать.

Изначально он считал, что тот, кто собирается с ним встретиться, должен быть одним из основных старейшин Зала Бога войны, но теперь это казалось явно не таким уж простым.

Несмотря на то, что по дороге они столкнулись с некоторыми зданиями, они не останавливались ни на минуту, их назначение было очень ясным, когда они шли в глубины Зала Бога войны, и здания в глубинах были явно местом, где жила черноволосая женщина-демигор.

"На самом деле полубожество хочет меня видеть, почему это? Это из-за боевого мастерства, которое я проявил в прошлый раз во время осады Outworld Race?"

"Нет, нет, храм Бога Войны несколько месяцев назад пригласил меня, и я тогда не показывал такой боевой мощи."

<http://tl.rulate.ru/book/40227/959154>