

Глава 440 - Преобразование талантов алхимии

В пространственном кольце было в общей сложности более 1 млн. кристаллов, а также некоторые вспомогательные зелья для выращивания, среди королевских рыцарей оно считалось относительно богатым, другая сторона, в конце концов, однажды вышла из высшего семейства, и все же имела довольно много сбережений после всех этих лет.

"Эта зеленая бусина чрезвычайно ценна, если вы выставите ее на аукцион, 2 миллиона кристаллов - не проблема, пространственное кольцо имеет более миллиона кристаллов, плюс этот меч, он стоит почти два миллиона, зеленые бусы и космическое кольцо, меч, какой ты хочешь?"

После того, как замаскированный человек также исследовал пространственное кольцо, Шон посмотрел на замаскированного человека и спросил.

"Я хочу эту зеленую бусину".

Не задумываясь, человек в плаще уже выбрал зеленую бусину.

Для того, кто обладал способностью быть невидимым, зеленая бусина была заклятым врагом, и, естественно, он не мог допустить, чтобы такие вещи попали в руки Шона, иначе он был бы в опасности.

В тюрьме "Кровь" отношения между убийцами нельзя было описать как хорошие, иногда они даже сражались друг с другом.

Плюс, из-за предыдущего конфликта, можно сказать, что его отношения с Шоном были немного деликатными.

"Да".

Шон убрал свой меч и космическое кольцо, его мало интересовало зеленое кольцо.

Для того, чтобы использовать эту зеленую бусину, оригинальное глазное яблоко должно было быть выколото и оснащено этой зеленой бусиной, Шон, очевидно, не мог этого сделать, в конце концов, способность видеть сквозь невидимость, он уже имел это.

Более того, даже если бы в будущем в этом была необходимость, он смог бы усовершенствовать его сам, двух миллионов кристаллов уже хватило бы для того, чтобы сделать несколько из них.

Город Ясг, расставшись с человеком-невидимкой, Шон проехал несколько городов и прибыл сюда.

В одном из отелей города.

"Один высококлассный талант к рафинированию, один высококлассный талант к рафинированию, три промежуточных таланта к рафинированию, я не знаю, копирование и слияние их рафинирования. После таланта, может ли мой талант к рафинированию трансформироваться?"

Недавно каждый раз, когда он проходил мимо города, он направлялся в магазин алхимии в городе и копировать и плавить алхимии таланты тех, кто обладал ими.

За три месяца он не мог вспомнить, сколько алхимических талантов он скопировал и сплавил.

Несмотря на то, что большинство из них были талантами алхимии низкого и среднего уровня, с таким количеством скопированных и сплавленных, было разумно сказать, что его алхимический талант должен вот-вот претерпеть трансформацию.

В этой части города он уже побывал в других алхимических мастерских и уже размножил и сплавил таланты алхимии, с которыми ему довелось столкнуться, а в крупнейшей алхимической мастерской города он только что познакомился с талантом алхимика.

Так как на копирование и взрыватель ушло время, он просто остановился в этой гостинице, которая находилась недалеко от алхимического магазина.

Базз!

В комнате проходил слияние реплик, закончился один рафинирующий слияние реплик талантов, за которым последовал еще один рафинирующий слияние реплик талантов.

Больше не было ограничения на количество раз, когда слияние дубликатов можно было сделать, он совсем не заботился об уровне таланта копирования слияния алхимии, до тех пор, пока это был талант алхимии, он не давал ему уйти.

После более чем двух часов, когда слияние алхимического таланта последней копии было завершено, Шон остановился.

Поскольку уровень таланта не был высоким, а самый высокий был только топ-уровень, лицо Сяо Ень совсем не вспотело, и он непосредственно использовал свой талант ролдекса для проверки своего алхимического таланта.

[Алхимический талант: экстраординарный уровень]

В графе "Талант Алхимии" исчез первоначальный уровень "Отлично", который был заменен на "Чрезвычайно высокий".

"Потратив более трех месяцев, я наконец-то поднял свой алхимический талант до Исключительного звания!"

Увидев это, Шон вздохнул слегка, наконец-то позволив таланту Алхимии преобразиться.

В то время как сегодняшняя репликация и слияние могли продолжаться бесконечно, талант к рафинированию не был тем, что можно было увидеть везде, поэтому это заняло столько времени.

"Талант Алхимии достиг необычайного уровня, так что вместо этого можно усовершенствовать защитный браслет четвертого класса!"

Так как маскировка сама по себе была только в королевской области рыцаря, Шон не мог отобразить силу оборонительного силового поля, которое превзошло поле короля рыцаря, поэтому он решил усовершенствовать четвертый уровень обороны браслета, чтобы усилить свою защиту.

Тем не менее, оборонный браслет четвертого уровня был ещё чуть-чуть сложнее для действующего, поэтому он не решился на это, и теперь, когда талант Алхимии перешел от Отличного к Чрезвычайному, он почувствовал, что огонь должен быть почти готов.

Метаморфоза, безусловно, сделает его еще более одаренным в уточнении, что позволит ему иметь большее понимание и контроль над его совершенствованием.

Изначально ему не хватало возможности усовершенствовать оружие четвертого класса, но теперь, когда его способность к пониманию повысилась, он должен был суметь преодолеть это препятствие и усовершенствовать оружие четвертого класса.

Вынимая печь, ручку с надписью и все остальные предметы, необходимые для рафинирования, изначально чрезвычайно просторный номер отеля стал немного переполнен.

Шон вытащил материалы, основные материалы, используемые для этого браслета обороны, которые были уточнены на этот раз были четыре металла Star Luo Железо, Stygian Железо, Моро металл, и Ледяное золото.

Эти четыре металла были драгоценными металлами, которые могли бы облагораживать предметы четвертого класса, если бы не материальная библиотека в рафинировочном зале божественного Зала Таги, он не смог бы собрать эти четыре металла.

Вытащив пурпурную Star Luo Iron, он запустил печь рафинирования хрусталя, а Шон бросил ее в печь газопереработки.

Металл, брошенный в рафинировочную печь, не опускался на дно рафинировочной печи, а подвешивался в центр рафинировочной печи под контролем уникальной схемы формирования рафинировочной печи, в то время как пламя в рафинировочной печи постоянно горело на ней.

Вскоре металл расплавился и превратился в лужу фиолетового **, Шон тщательно контролировал температуру печи, чтобы держать ее достаточно, чтобы разжижить металл, поэтому он продолжал гореть **.

По мере того, как он горел, размер фиолетового ** сокращался, от первоначального размера взрослого кулака до размера кулака младенца, но его цвет становился все темнее и темнее, и превращался из обычного фиолетового в темно-фиолетовый.

Это очищало, сжигало нечистоты в нем, оставляя после себя чистейшее Железо Звезды Луо.

Контролируя эту массу, ставшую темно-фиолетовой**, держа ее подальше от пламени и подвешенной к краю печи, Шон бросил черное стыковое железо и снова начал те же самые шаги.

Вскоре была завершена очистка стыкового железа, металла Мого и ледяного золота, и под контролем Шона четыре металла ** начали смешиваться в определенном соотношении.

Смешанный **, под сознательным контролем Шона, непрерывно прокатывался и волнистый, и в конце концов, он превратился в массу голубого металла **.

Контролируя эту массу металлических ** так, чтобы она превратилась в форму браслета с красивым рисунком на его поверхности, он бросил его в раковину, которая уже была подготовлена.

Сникер!

Большое количество воды испаряется и форма браслета затвердевает, в конечном итоге превращаясь в синий металлический браслет.

Поднимая браслет из раковины, протирая пятно воды, удаляя карандаш с надписью и заводя надпись.....

В течение всего процесса рафинирования, Шон чувствовал себя беспрецедентно гладко, будь то рафинирование металлического браслета, или надпись на нем, Шон чувствовал себя удобно, чрезвычайно легко.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/951502>