

Глава 372.

"Мастер, я также хочу участвовать в экзамене на ученичество, и я надеюсь, что Мастер сделает это!"

Глаза молодой девушки были наполнены надеждой.

Пять лет назад ее отец отправился на охоту и так и не вернулся, а мать умерла десять дней назад от тяжелой болезни, от которой не было никакого лечения.

Она не знает, что делать дальше, как она сможет содержать себя и свою сестру.

Услышав, что Мастер Морзе готовится принять нового ученика, она с большими надеждами устремилась сюда, надеясь быть принятой Мастером Морзе в качестве ученика, чтобы иметь возможность содержать себя и свою сестру.

Однако вчера она была прямо остановлена охранниками у ворот Мастера Морзе и даже не смогла войти, не говоря уже о том, чтобы зарегистрироваться.

Сегодня она ждала здесь рано утром, чтобы встретиться с мастером Морзом и попросить его дать ей возможность участвовать в экзамене.

Видя девушку, стоящую на коленях у ее ног, брови Морса незаметно морщились.

Причина, по которой дева вчера не вошла в дверь, естественно, он приказал, чтобы на этот раз принятие было всего лишь формальностью, и кто будет принят в качестве ученика, на самом деле, уже была решена внутренне.

Те, кого он только что похвалил, были теми, кто сделал ему великий подарок и будут вписаны в стену его двери.

Он полностью извинился и сказал с позором.

"Извините, оценка приема учеников закончена, если вы так склонны, приходите в следующий раз!"

"Но, но..."

Молодая девушка была так взволнована, что в следующий раз отбросила слезы.

В следующий раз, когда был следующий раз? Сёстры доберутся до следующей?

Подумав об этом, она так сильно ударилась головой о подземную каменную плиту, что уже истекала кровью.

"Мастер Морс, пожалуйста, дайте мне еще один шанс, пожалуйста, дайте мне еще один шанс!"

Молодая девушка закричала.

Увидев молодую девушку в таком виде, Морс в ужасе закричал, и, конечно же, видя молодую девушку в таком виде, вызвал симпатию у многих зрителей.

"Мастер Морс, дайте ей шанс!"

"Да, мастер Морс, и пожалуйста, дайте ей шанс!"

"Семья маленькой девочки, должна быть причина для этого, хозяин, просто сделайте исключение и дайте ей оценку!"

.....

Шон также был слегка шокирован, просто за возможность оценки, молодая девушка на самом деле будет коровиться и истекать кровью, какой невыразимый секрет в ее сердце заставит молодую девушку сделать это.

Морс знал, что если он снова откажется, он боялся, что это повлияет на его репутацию в городе Бупей, поэтому ему пришлось притвориться щедрым и сказать.

"Хорошо, давайте сделаем исключение и дадим вам шанс оценить!"

"Спасибо, Хозяин!"

Молодая девушка вдруг стала счастлива, ее лоб был окровавлен, глаза дрожали, лицо улыбалось, выглядело необъяснимо грустным в глазах людей.

Ты только что видел процесс совершенствования моих лекарств? Хочешь, чтобы я снова это продемонстрировал?"

Морс сказал "мягко".

"Нет, я вспомнил".

Молодая женщина встала с земли и похлопала пыль со своего тела, затем осторожно набрала воды, чтобы вымыть руки и лицо, прежде чем подойти к зельевой печи и банке.

"Чтобы моя сестра не голодала, я должен убедиться, что Хозяин выберет меня!"

Глубоко вздохнув, молодая девушка начала придумывать лекарства.

Сначала была добавлена вода, затем один за другим лекарства были взвешены и положены в нее в порядке, ее полная концентрация, весь ее ум погружен в банку с лекарствами перед ней.

Она не могла потерпеть неудачу, она не должна позволить этой тяжело заработанной возможности ускользнуть!

Десять минут спустя лоб девушки был покрыт потом, как от жара в печи, так и от нервозности.

"Phew-"

Когда производство зелья, наконец, закончилось, молодая девушка вздохнула с облегчением и посмотрела на Морсе ожидающими глазами.

Но его приветствовал апологетический голос Морса.

"Извини, твой талант в алхимии не так уж хорош, я не могу принять тебя как ученика!"

Хотя талант девушки к приготовлению лекарств удивил его, это был только сюрприз, и он не был готов принять бесплатного ученика только из-за этого сюрприза.

В конце концов, он брал учеников, чтобы просто "заработать денег" в маскировке. "Как, как, я, я..."

Ожидание на ее лице исчезло, и ее лицо стало ошеломленным. Очевидно, что она следовала шагам мастера Морзе, чтобы приготовить лекарство, и даже размер пламени и время, чтобы добавить его не должно быть слишком большой ошибкой, но на самом деле она была оценена как имеющий слабый талант к приготовлению лекарства.

Она была в отчаянии, она не могла быть принята Мастером Морзом как ученица, так что же ей и ее сестре делать дальше?

"Очень жаль!"

"Спускайтесь, юная леди, Хозяин оказал вам необычайно благоприятное обращение!"

Зрителями были все люди, которые не могли придумать медицину. Строго говоря, во всем городе Бупаи, единственный человек, который мог действительно придумать медицину был мастер Морс.

В это время, когда они услышали, как мастер Морс сказал, что талант молодой девушки к алхимии был не очень хорош, хотя они были довольно симпатичны к молодой девушке, они не заставили мастера Морса принять ученика.

"Гроссмейстер, дерьмо, да?"

Сяо Ен был очень доволен мастером.

Хотя приготовленное лекарство было не сортового, а человека, который мог достичь 90% степени завершения при первом же запуске, но этот мастер на самом деле сказал, что "талант в приготовлении лекарства нехорошо", это бесстыдство слишком много.

Следующий шаг - иметь план, ему просто нужен такой талантливый алхимик.

"Ублюдок, что ты только что сказал?"

Рядом с Шоном был мужчина средних лет в высокочлассной одежде, который смотрел на Шона разгневанным голосом.

"Как ты смеешь оскорблять Мастера Морзе, поторопись и извинись перед Мастером Морзе, иначе я выставлю тебя в плохом свете!"

Шон покачал головой.

"Извиниться"? Он не достаточно хорош сам по себе!"

"Что Его Превосходительство имеет в виду?"

Слова Шона, естественно, были услышаны Морзом, будучи назван мастером алхимии и почитался людьми, как он когда-либо подвергался такому насилию, он посмотрел на Шона с сердитым лицом.

"И, пожалуйста, дайте мне объяснение, Ваше Превосходительство!"

"Какой безудержный мальчик, мастер Морс, позвольте мне помочь вам покорить его!"

У мужчины средних лет, который только что спутался с Шоном, был когти, сильный ветер свистел, как орел, поймавший курицу, схвативший Шона.

Такого рода возможность продать лицо мастера-алхимика, он, естественно, не упустит, ведь в будущем всегда будет что-то, чего можно будет требовать от другой стороны.

"Ролл"

Даже не взглянув, Шон выкинул свою заднюю руку и разбил мужчину средних лет прямо из воздуха.

БУМ!

Человек средних лет улетел в толпу, сбив несколько человек подряд, прежде чем остановиться.

"Малыш, Бупи-Сити - это не место, где ты можешь быть безудержным!"

Еще несколько человек набросились на Шона с нескольких направлений, их тела были покрыты полями оборонительных сил, а с более ранней встречи они увидели, что с Шоном нелегко справиться.

"Хм!"

Шон фыркнул.

Бум, бум, бум!

С оборонительным силовым полем, обволакивающим его тело, Шон выбросил несколько ударов, и количество окружавших его людей мгновенно выбилось из неба.

"Запечатанная легенда"?

На этот раз, наконец, не на кого было наброситься, среди тех, кто только что окружил Шона, целых две были легендами, но все же они были побеждены Шоном одним ударом, сила Шона уже была видна, и поле силы обороны вне тела Шона было черным, как чернила, и его сила была, по крайней мере, запечатанной легендой.

Как бы они ни хотели продать лицо мастера-алхимика, это также зависело от того, легко ли будет справиться с соперником, и теперь тот, кто был перед ними, явно был нелегким соперником, с которым можно было бы справиться.

Не заботясь о людях, которые были выбиты сами по себе, или о людях, которые хотели прийти в себя, но были шокированы сами по себе, Шон посмотрел на мавров.

"Хочешь объяснений? Хорошо, я отдам его тебе!"

Шон вошел в сарай и расчистил длинный стол.

"Ты удивляешься, почему я называю этого хозяина дерьмом, не так ли?"

Из космоса военного зверя Шон схватил двух кроликов и слегка шокировал их.

Это пространство Боевого Чудовища было еще одним, которое Шон сделал на хрустальном корабле, и использовалось для заточения диких кроликов, кабанов и других животных в

качестве кровавой пищи для пожирающих кровь насекомых.

Когда Клэри увидела действие Шона, на лице молодой девушки промелькнуло любопытство, и ей стало интересно, как трансформировался кролик Шона, в то время как лицо Морса изменилось, и она тут же с тревогой приветствовала "знакомых", окружавших ее.

"Я уверен, что ты сможешь найти способ достать его". "

"Не надо кричать, твои одолжения стоят больших денег, но ты должен быть жив, чтобы их сделать, и они тебе сейчас не помогут"!

Шон Сникерд.

"Ты, ты..."

Лицо Морса опухло красным от злости, и его рука яростно махнула "как раз вовремя" к банке с гемостатической мазью, сделанной девушкой.

Ничего себе!

Точно так же, как его рука собиралась коснуться гемостатической мази, сделанной молодой девушкой, его поймал Шон.

"Осторожно, не переверните банку с лекарствами!"

Шон оттолкнул другого человека, и как от него можно было спрятать такой маленький трюк.

"Если бы это зависело от меня, ты бы сказал, что я подделал, ты, иди сюда!"

Шон указал на мужчину средних лет, который изначально выбил себя из колеи и в то время еще немного кружилась голова.

"....."

Выражение лица среднего возраста изменилось, первое, что пришло ему в голову, это сбежать, но после минуты колебаний он все-таки подошел.

Хотя он очень боялся Шона, который мог одним ударом выбить его и хотел развернуться и убежать, он также знал, что с силой, которую сейчас демонстрирует Шон, он даже не сможет убежать, если захочет убить его.

"Используйте гемостатическую пасту, приготовленную этой молодой девушкой, и гемостатическую пасту, приготовленную этим подростком, который был высоко оценен Морзом, чтобы остановить кровотечение этих двух кроликов, соответственно. Взгляни".

Мужчина средних лет кивнул и принял гемостатическую мазь, которую они приготовили, и поместил ее в коробку с лекарствами.

Затем он вытащил кинжал и на том же месте нарезал на двух кроликах такой же размер, после чего натер гемостатическую мазь, сделанную молодой девушкой, и гемостатическую мазь, сделанную подростком, которую Морс до этого прославлял на них, соответственно.

Но на мгновение рана на кролике, на который наносилась гемостатическая мазь, приготовленная молодой девушкой, остановила кровотечение, в то время как кровь на кролике,

на которого наносилась гемостатическая мазь, приготовленная человеком, которого хвалил Морс, все еще стекала.

"Как?"

Лицо мужчины средних лет было слегка ошеломлено, удивлено тому, что происходило перед ним, гемостатическая мазь Шона, сделанная молодым человеком, которого хвалил мастер Морс и который вскоре должен был стать его учеником, на самом деле была не так хороша, как та, что была сделана молодой девушкой, которую мастер оценил как "недостаточно талантливую в алхимии".

<http://tl.rulate.ru/book/40227/939077>