

Глава 356 - Духовный клановый город

На следующий день, прощаясь с Эмилией, Шон направился в сторону клана Духов, а через два дня увидел огромный город.

Стена имела высоту более 50 метров, при этом использовался не обычный камень, а композитный материал, настолько гладкий, что обычные звери не могли на него взобраться.

Более того, в отличие от обычных стен, на этой стене Шон на самом деле нашел много золотых линий, красивых, но никогда не просто декоративные, по оценке Шона, эта вещь должна иметь какую-то специфическую функцию, как и линии на хрустальных изделиях.

Внутри города здания минаретной формы стояли одно за другим, архитектурный стиль был очень своеобразным и полностью отличался от стиля оркских воротничков.

Шон приземлился с неба на одну из переполненных улиц города.

В это время тигровые полосы на лбу исчезли, на смену им пришли сложенные восходящие полосы немного яркого цвета, форма и цвет были точно такими же, как у женщины из "Духовой расы", которую он встретил на аукционе.

После приземления на улицу, взгляд Шона охватил одного человека из "Духовной гонки" за другим.

Обнаружив, что каждый из этих людей Духовной расы имеет на лбу подобный рисунок, отличающийся только внешним видом и цветом, стало очевидно, что, как он узнал, этот рисунок является общей чертой Духовной расы.

На самом деле, Раса Духов и люди были чрезвычайно похожи, единственная разница заключается в наличии или отсутствии таких линий.

"Сначала давай поменяем немного денег, иначе сегодня мы, наверное, будем спать на улицах!"

Прогуливаясь по переполненным улицам, Шон увидел место, похожее на ювелирный магазин, а затем вошел, когда вышел снова, в его руке уже был денежный мешок, в денежном мешке были десятки золотых монет.

На золотых монетах, спереди - группа дворцов со шпильями, сзади - Храм Святого Духа с тремя словами и некоторыми узорами, как и на золотых монетах оркового воротничка, он должен быть выпущен Храмом Святого Духа.

В то же время, когда он думал о Храме Святого Духа, Шон не мог не хмуриться, в Храме Зверя Бога были всевозможные странные правила, но были ли у Храма Святого Духа какие-нибудь? В то же время, есть ли человеческий храм войны?

Он чувствовал, что эти пять суперспособностей пяти рас были очень странными.

Долгое время он качал головой, бесполезно было думать об этом сейчас, просто будьте осторожны при контакте с этими пятью супердержавами в будущем.

За эти деньги он купил самую полную карту Воротничка Духа, прежде чем бродить по городу.

Ничего себе!

Стометровый хрустальный корабль прилетел в город и приземлился на огромном открытом пространстве в западной части города.

"Я слышал, что в клане Духов даже обычные люди могут ездить на хрустальном корабле, доставляя кристаллы, я не знаю, правда ли это, подойдите и посмотрите!"

Шон отправился в направлении, где причалил кристаллический корабль.

Не спеша туда и не летая прямо туда, он просто гулял, оглядываясь вокруг, как он это делал.

Более чем через полчаса он прибыл на то место, где причалил кристаллический корабль.

На вершине огромного открытого пространства находилось пять кристаллических кораблей, четыре из которых, казалось бы, были грузовыми, и в это время туда и обратно входило и выходило большое количество грузов.

Последний, однако, был почти 200 метров в длину, чистый белый цвет и роскошно украшен.

Над корпусом был слой за слоем, высотой до десяти этажей, очень похожий на круизный корабль в прошлой жизни Шона.

Шон подошел к этому кристаллическому кораблю, и вскоре кто-то с кристаллического корабля заметил Шона, мужчина средних лет с серыми линиями на лбу поприветствовал Шона и спросил.

"Ваше Превосходительство хочет прокатиться на кристаллическом корабле?"

Шон открыл рот, чтобы спросить.

"С учетом этого, ваш кристаллический корабль направляется вглубь страны?"

"Наш кристаллический корабль отплывает во внутреннюю часть Мидна Воротничок, отплывая утром через 3 дня, цена составляет 100 кристаллов за обычную каюту, 500 кристаллов за гостевой мусорный контейнер и 3000 кристаллов за VIP-каюту".

Мужчина средних лет сказал.

"Можете ли вы рассказать мне о различиях между этими тремя видами кабин?"

"Обычная каюта, затем четыре человека делят комнату, гостевая каюта имеет отдельную комнату, а что касается VIP-каюты, то комната большая и имеет отдельную комнату для выращивания в дополнение к тому, что позволяет слугам оставаться вместе".

Представленный мужчина средних лет.

"В VIP-каюте есть отдельная комната для выращивания?"

Услышав это, Шон просветлился.

С точки зрения скорости, даже хрустальный корабль не был таким быстрым, как тот, который обладает способностью мгновенно двигаться, но было одно неправильно, он без всякой причины тратил бы много времени на выращивание, и именно это раздражало Шона.

Первоначально он планировал просто спросить, не совсем готовы взять корабль кристалла, в

конце концов, взяв корабль кристалла, безусловно, будет тратить больше времени, но теперь он слышал, что корабль на самом деле есть культивация, так что он может культивировать даже в середине пути, он не мог не быть перемещен.

Увидев намерение Шона, мужчина средних лет быстро ударил, пока утюг был горячим.

"Если Ваше Превосходительство хочет VIP-каюту, вам лучше принять решение как можно скорее, потому что это последняя каюта."

"Отлично, я хочу VIP-каюту".

В конце концов, заплатив 3000 кристаллов, Шон получил хрустальную пластину, представляющую VIP-каюту.

Потратив 3000 кристаллов за один раз, даже Шон, который сейчас стоит более 2 миллионов, не мог не почувствовать легкой боли, но по сравнению с выращиванием, расходы полностью оправдали себя.

Получив хрустальную бирку, Шон ушел, и в этот момент группа людей подошла и прошла мимо Шона.

Одного из них возглавлял молодой человек из Духовного клана в возрасте около двадцати лет в необычайно роскошных мантиях.

Мало того, что у него даже был загадочный золотой узор, и он, несомненно, был изделием, которое обладало оценкой.

С человеческой точки зрения, предмет, имеющий наивысшую оценку, - это предмет, имеющий наивысшую оценку. Если бы такие предметы были разделены, то были бы предметы первой, второй и третьей степени, и чем выше оценка, тем ценнее она была бы.

На континенте Слоун-Аса почти 99% смертоносного оружия составляли предметы, не относящиеся к первому классу, и только кинжал Шона принадлежал ко второму классу, что свидетельствует о ценности высококлассных предметов.

Если бы опытный алхимик увидел перед собой одежду, то он мог бы с первого взгляда сказать, что это вещь с классом 2.

Очевидно, что в этой группе людей в качестве руководителя был молодой человек из Духовного клана, и все остальные окружили молодого человека в почтении, как слуги, защищая молодого человека из Духовного клана.

Молодой человек из "Гонки за Духом" высокомерно шагнул вперед, посмотрел на мужчину средних лет и спросил.

"Вы стюард этого корабля?"

Чувствуя, что молодой человек не маленький, отношение мужчины средних лет казалось необычайно вежливым.

"Да, этот молодой господин!"

Довольно доволен вежливым отношением мужчины средних лет, сказал молодой духовой человек.

"Я хочу VIP-комнату".

"VIP-комната?"

Услышав эти слова, у мужчины средних лет было трудное лицо.

Первоначально чрезвычайно трудно было продать VIP-комнаты, на этот раз их стало как-то очень легко продать, оставалось еще три дня до начала путешествия, но VIP-комнаты были распроданы, это редко встречалось в прошлом.

Человек из клана Духов среднего возраста был очень извиняющимся по отношению к молодому человеку из клана Духов.

"Простите, этот молодой господин, последняя VIP-комната только что была распродана!"

"Только что?"

Молодой духовой человек остро чувствовал слово на устах у человека среднего возраста и спрашивал.

"Он был продан человеку, который только что ушел?"

"Да".

Человек средних лет из "Духовной расы" кивнул.

Брови молодого человека из "Духовой гонки" подняли, внимательно вспомнив, как был одет Шон, не похоже, что он был из дитя великой силы, и тут же повелели сухо выглядящему мужчине.

"Иди и останови это отродье!"

"Да, молодой господин".

Казалось, что между ног сухоликого человека проходил плавучий свет, так как он быстро гнался за Шоном в том направлении, откуда он ушел.

Как только он вышел из пристыкованного кристаллического корабельного квадрата, Шон почувствовал только ветер на своей стороне, и тогда он увидел сухомордого тонколикого Духовного Человека, преграждающего ему путь.

Другая сторона бегала очень странным образом, земля была не под большим усилием, но скорость была настолько странной, что она была полностью немеханической.

"Это духовная техника?"

Сердце Шона, однако, замерзло в мыслях, в Люк-Сити он обвел вокруг пальца некоторые из гонки духов.

Клан Духа культивировал нечто под названием Духовная Сила, что было очень похоже на Внутреннюю Силу в прошлой жизни Шона, но не совсем то же самое.

Духовная техника была способом использования этой духовной энергии, и через различные виды Духовной техники Духовный клан обладал бы всеми видами способностей.

Быстрое движение, которое только что совершил сухой и тощий Духовный Скачок, было достигнуто за счет мобилизации его духовной энергии для выполнения духовных техник скоростного типа.

"Что Ваше Превосходительство имеет в виду?"

Глядя на сухого и тощего человека из гонки духов, который остановился на пути, брови Шона были слегка приподняты.

Сегодня он только впервые прибыл в этот город клана Духов, и до этого он не сталкивался ни с одним человеком из клана Духов, так что он не мог понять, почему этот сухой и тощий человек из клана Духов останавливает его.

"Мой молодой хозяин хочет тебя видеть!"

Человек с сухим и тонким духом говорил жестко.

"Твой молодой господин?"

Шон вспомнил молодого человека, одетого в роскошную гонку духом, которая проходила мимо раньше.

"Я не знаю твоего молодого хозяина, пусть сам придет, если захочет меня видеть, уйди с дороги."

Голос Шона был слегка холодным.

Немного плохо было с кем-то сталкиваться сразу после прибытия на территорию клана Духов, но это не он боялся вещей.

В этой битве три дня назад, мгновенное движение в сочетании с пространственным лезвием, три зверя седьмого ранга воинов зверя все были легко убиты им, даже если они были восемь рангов зверя воинов, у него была уверенность в борьбе, так что если кто-то действительно издевался над ним, он, безусловно, заставит их страдать.

Шон поднял ногу вперед, как раз в тот момент, когда он собирался подойти к сухому и тонкому Духовному Человеку.

"Я оскорблен!"

Сухой и тощий Духовный Человек сказал: "Духовная техника добавила в его правую руку, вся его рука носила немного желтого света, а затем ударила по Шону.

Угу!

Шон фыркнул, не отступая ни на шаг, и нанес удар.

БУМ!

С приглушенным звуком, человек упал на несколько шагов назад, это был сухой и тонкий Духовный человек.

Оставаясь в стороне, он посмотрел на Шона с легким удивлением, так как не собирался убивать Шона, поэтому он использовал только пять очков силы для этого удара по ладони, но

даже в этом случае он обладал силой Духовного Мастера четвёртого класса.

Спиритуализм, общий термин для духовных культиваторов, что касается классовой силы, он был примерно эквивалентен Воинам Зверя клана Зверя, а четвёртый ранг Спиритуалиста был примерно эквивалентен боевой силе Воина Зверя четвертого ранга.

Когда я увидел это в первый раз, я подумал, что было бы неплохо взглянуть на это, но это не так.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/936332>