

Через несколько дней, прощаясь с семьей Кэмпбеллов, Шон начал свое путешествие на континент Ландан.

Он покинул континент, вошел в море и направился на восток, потому что древняя цивилизация зафиксировала, что к востоку от нынешнего континента находился континентальный Ландан. Что касается более подробной карты, у него ее не было.

Обширное море, огромная льдина имеет круглую палатку сверху, снаружи палатка имеет железный кронштейн, в это время в этом железном кронштейне Вдобавок ко всему, на нем была жирная рыба.

Рыба была полуметровой длины, ее внутренности выдолблены, чешуя соскоблена, а поверхность покрыта слоем соуса барбекю, в ярко-желтом пламени. Под выпечкой она медленно излучала заманчивый аромат.

Это ярко-желтое пламя было зажжено не обычными дровами, а пламенем, подвешенным в воздухе, и именно для этого Шон использовал свое колдовство! Сделай пламя.

Ничего себе!

Вдруг, под поверхностью моря, слегка волнистой, странное свирепое чудовище длиной более 30 метров, очевидно, рыба, но с щупальцами, двинулось в сторону Пришла огромная льдина.

Шон, который концентрировался на поджаривании рыбы, бороздил брови и слегка топтал ногу на лежащем под ними льду.

Крэк!

Под поверхностью моря, морская вода вокруг странного зверя, который приближался к гигантской льдине, конденсировалась на мгновение, и в конце концов, все странное зверь. и был заморожен посреди огромного куска твердого льда.

Шону больше не было дела до этого странного зверя, и он вернул свое внимание к грилю.

Для простых людей вход в огромный океан был почти таким же, как смерть, пресная вода, пища, и все виды свирепых зверей в океане, все они были бы похожи на умирающих. был фактором смерти.

Но не для Шона; пища и пресная вода могут храниться в пространственном пространстве, а на самом деле, в его нынешнем пространственном пространстве. Причина, по которой рыба жарится на гриле, заключается только в изменении вкуса.

И даже если еда и пресная вода закончились, у Шона все равно был способ достать ее снова, еда была повсюду в бескрайнем море. Простое, одно колдовство вниз, столько, сколько вы хотите, даже купание с пресной водой каждый день не проблема.

Что касается различных видов опасных свирепых зверей в океане, до тех пор, пока они не сталкивались с такими стометровыми свирепыми зверями с физическим родословным талантом, который у них был в прошлый раз, Шон совсем не встречался. Страх.

Теперь дальность действия зонда его талантливого Luo Net достигла 300 метров, что было

достаточно для того, чтобы он оказался в эпицентре ожесточенной атаки зверя. с легкостью.

И даже если он столкнулся с таким стометровым свирепым зверем, обладающим чрезвычайно сильным физическим родословным талантом, у него было достаточно времени, чтобы с легкостью войти в пространственную пропасть! уклонение посередине.

Гигантская льдина, которую он теперь ставил в палатку, была первоклассным холодным льдом из скопированного им свирепого зверя в форме рыбы, в который он влился после входа в море! Talent Made.

Хотя у него была возможность летать, он всегда нуждался в месте, чтобы приземлиться, поэтому он искал один с верхней холодной талант. Рыбообразное свирепое чудовище воспроизвело и спланировало первоклассный холодный талант другого, и причина, по которой странное свирепое чудовище только что было заморожено, заключалась в том, что Потому что он использовал свой дар холодного льда.

На востоке солнце выпрыгнуло из уровня моря, слегка красного цвета, не сверкающего и не ослепляющего.

Шон поставил свою палатку, кровать и некоторые другие предметы первой необходимости в пространственное пространство, затем покинул льдину и улетел в небо, направившись на восток. И иди.

Месяц спустя.

"Земля, это континент Стэна?!"

В середине полета Шон вдруг обнаружил перед собой огромный кусок земли, появившийся на море, и улетел к этому куску земли со счастливым лицом.

На плоской равнине две партии дрались, и время от времени люди падали с криками.

Один из них был одет в униформу металлических доспехов, держал в руках меч, двигался вперед и отступал в тандеме.

С другой стороны, с другой стороны, был гораздо более хаотичен, носил все виды одежды и держал в руках различные виды оружия, включая мечи, ножи, палки, и даже... И молоток...

Это было не самое поразительное в них, самое поразительное - их внешность.

У некоторых из них были пушистые уши животных, в то время как у других лица с какими-то животными, похожими на волосы, а у некоторых были глаза, которые были Это было похоже на чудовище....

Из двух сторон явным преимуществом была последняя, хотя у последней не было той же координации, что и у той, которая носила системную металлическую броню, но количество людей было Это было в несколько раз больше, чем у других.

Среди изысканной коляски была и женщина, и подросток, женщина в бело-золотых доспехах, с длинными фиолетовыми волосами. Лента была перевязана за головой, и у нее было высокое героическое лицо, в то время как ее брат был довольно слаб в своих шелковых одеждах.

"Стон, оставайся среди повозок, я спущусь и помогу."

Глядя на одетых в броню солдат, которые отступали снаружи, особенно с оборонительным силовым полем, обволакивающим их тела и находясь в окружении множества людей, которые были явно в невыгодном положении. Три военачальника, красивые брови женщины, глубоко бороздили, встали и заговорили.

"Сестра, но..."

Лицо молодого человека было более бледным, давая ему болезненное ощущение, и он был полон беспокойства, когда услышал слова женщины.

"Не волнуйся, все в порядке!"

Женщина дотронулась до головы мальчика, затем вышла из вагонов и быстро бросилась к кругу боя.

Оу.

Мужчина с чудовищными волосами по бокам лица заметил приближающуюся женщину и завыл, бросившись к ней с топором в руке.

Пуф...

Мягкий звук, и мужчина с волосами на лице упал на землю с глухим звуком, и в точке его шеи, линия крови всплыла, и женщина была с оборонительной позицией, окутанной телом, он держал над трупом длинное слово и набросился на других врагов.

Пуф...

Пфф...

Пфф...

Несколько человек погибло под женским мечом поочередно, и один из трех капитанов оборонительных позиций, окруживших три тела, обернутых в оборонительную позицию, вытянулся к Женщина приветствовала ее, тяжелый молоток в руке.

Ух ты!

Подойдя близко к женщине, мужчина с тяжелым молотом злобно улыбнулся ему на лицо и разбил женщину, еще не близко, тяжелый молоток вылетел из Давление ветра ударило женщину по лицу.

Фу!

Лицо женщины было спокойным, и она шагнула молотком в сторону, в то время как длинный меч порезал талию человека, держащего тяжелый молоток сбоку.

Пуф!

Человек, державший тяжелый молоток, был порезан длинным словом в талии, но это было несерьезно.

Если присмотреться, то можно обнаружить, что на месте, где противник был поражен длинным женским словом, есть только неглубокое пятно крови, а кровь пролилась не так уж и много! и

рана, похоже, уже сжимается.

Ху-ху-ху.

Мужчина с тяжелым молотком в руке размахивал молотком, но все они уклонились от женщины, и в конце концов женщина даже воспользовалась случаем с быстрым мечом. Протирает горло человеку, держащему тяжелый молоток.

Фу!

Столкнувшись с длинным мечом, перерезанным к горлу, лицо человека, держащего тяжелый молоток, наконец, изменилось и отступило, но было явно слишком поздно.

Чёрт!

Там было металлическое столкновение, и длинный меч, который вырезала женщина, был схвачен за руку толстыми волосами и брошен, внезапно взяв длинный меч с женщиной вместе с ним. Его выбросили.

БУМ!

Женщину ударили о землю и, прежде чем остановиться, проехали еще несколько метров по траве.

"Сестра..."

В далекой карете был слышен взволнованный голос молодого человека, в то время как женщина, не успев вовремя отреагировать, в шоке смотрела на женщину, схватившую ее за длинное слово и И выкинул ее с дороги, его голос дрогнул, сказал он.

"Воин зверя?"

"Панк, который даже не может справиться с женщиной!"

Мужчина, который схватил длинное слово женщины и выкинул ее, был мужчиной с ушами, как у пантеры, и хвостом, как у мужчины, который с презрением смотрел на Ограбленный мужчина с тяжелым молотком, разглагольствуя на другом языке, смотрел на женщину.

Женщина встала и скрестила мечом грудь, очень осторожно посмотрев на мужчину с хвостом в виде леопардовой пары ушей, но в следующий момент это было лицо. Удивленный, мужчина с хвостом, похожим на леопарда с двумя ушами, появился перед ней и хлопал по ней.

Бряк!

Оборонительная позиция на теле женщины прямо разбилась, когда женщина снова упала с неба.

"Миледи".

Три капитана-солдата с оборонительными позициями, окутанные телами, побледнели и отчаянно пытались броситься спасти их, но их было больше. Она была настолько запутана, что не могла уйти с дороги.

Мужчина с двуухим хвостом, как леопард, медленно шел навстречу женщине, которая

споткнулась, и на мгновение фактически не встала. Только что была разбита оборонительная позиция, и она получила серьезную травму.

"Черт возьми, зачем здесь звериные воины..."

Глядя на приближающегося мужчину с леопардовыми ушами и хвостом, сердце женщины было наполнено лишь отчаянием, не говоря уже о других перед ней. Этого зверя-воина будет достаточно, чтобы уничтожить их ряды.

Это было в этот момент.

"Это... чудовище-воин легенд?"

Рядом с двумя из них, голос вдруг зазвонил, с сильным чувством шока, а также с недоверчивостью в нем.

Этим человеком был Шон.

Когда он приехал на эту землю, первое, о чем он подумал, это попросить кого-нибудь выяснить, где это место, был ли это континент Рантанов, и он просто случайно увидел Две стороны боя.

В результате, не имеет значения, если вы не посмотрите на это, вы будете шокированы, увидев, что одна из сторон в драке на самом деле странная внешность, более или менее с зверем! Характеристики орков, что это если не орк в прошлой жизни фильма или телепередачи?

Ого!

Увидев внезапно появившегося Шона, мужчина с леопардовыми ушами и хвостом сначала был потрясен, а затем сразу бросил женщину и набросился на Шона.

По сравнению с женщиной, он чувствовал большую угрозу от внезапного появления Шона, а что касается того, почему он без колебаний нанес удар по Шону, то причина была проста. Противник был человеком, а люди всегда были врагами клана орков.

Ого!

Он был Человек-леопард, который был известен своей скоростью, и в одно мгновение, его скорость взлетела до чрезвычайно страшного уровня, и его рука, которая была полна твердых волос. Пальма, отшлепанная у Шона.

Швиш!

Вскоре он был достаточно близко к Шону, чтобы у него была сардоническая улыбка на лице, казалось, что человек не так силен, как он думал. на самом деле так близко, что он еще даже не отреагировал.

Но в следующий момент его лицо не изменилось внезапно, потому что у этого человека был ход.

Очень простой передний выстрел, но гораздо быстрее, чем он, легко ударил по его телу, и Рука даже не приземлилась на другую сторону.

Весь процесс, как будто он взял на себя инициативу, чтобы наклониться и дать шанс другой стороне.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/929105>