

Глава 299 - Нехорошо.

Кристаллическое оружие, одно из оружий, изобретенных древними цивилизациями, отличается от обычного оружия тем, что для его работы требуется не оборонительное поле или психическая энергия, а только кристаллы.

Другими словами, сила этого вида оружия совершенно не имеет значения для пользователя, она заключается только в силе дизайна и в том, достаточно ли сорта кристаллов, чтобы поддерживать потребление, а черный диск в его руке является этим видом кристаллического оружия.

Базз!

Это было, когда Король Волшебников посмотрел на Коннора. Томирис, когда позади него, где не было никого другого, Шон появился с зеленым кинжалом в руке, кинжал в руке, быстро. Удар ножом в спину Королю Волшебников.

Ка-чау!

Там была трещина, и появились похожие на волосы трещины, где зеленый оборонительный колдовство было заколото зеленым кинжалом на Короле Волшебников.

Бряк!

Появилось облако синего пламени, которое врезалось прямо в Шона, стоявшего позади Короля Волшебников, но оно попало в пустое пространство, и синее пламя прошло без помех, и в конце концов на этой пустыне длиной в несколько километров появился огромный след от ожога.

"Уклонился...?!"

На таком близком расстоянии другая сторона фактически увернулась, лицо Короля Волшебников показало след удивления, в следующий момент, но он увернулся в сторону.

Пуф!

Появилась огромная трещина глубиной в несколько десятков метров и длиной.

В следующий момент, когда волшебник уклонился, свет меча, завернутый в гром, пронесся мимо того места, где он только что был, и это Коннор нанес удар! . Томирис.

"По сравнению с предками твоей семьи, ты далеко не так хорош!"

Уклонившись от приближающегося меча, Король Волшебников показал намек на сарказм на своем лице, а затем ударил молниями грома, ударив по Коннору. Томирис.

БУМ!

Колдовство Короля Волшебников было слишком быстрым, и в спешке, Коннор. Томирис успела лишь едва размахивать мечом, и хотя она заблокировала его, она была вынуждена вернуться на десятки метров назад, не спотыкаясь о свое тело.

С ледяным блеском в глазах, Король Волшебников пытался воспользоваться возможностью убить Коннора. Томирис, но только тогда он вдруг почувствовал что-то странное за спиной.

Ого!

Он бросился в сторону от того места, где был, и появился Шон, зеленый кинжал пронзил прямо вниз, но он был пустым.

Фу!

Лезвие ветра ударил, Шон быстро бросился обратно в космический зазор, удар не попал, он не был удивлен, со скоростью Короля Волшебников, это действительно было бы трудно для него, чтобы ударить ножом Короля Волшебников снова, если бы он был начеку.

Пуф!

Только что увернувшись от тайной атаки Шона, Король Волшебников снова уклонился в сторону, и меч порезал его, снова там, где он был. Разбивая огромную трещину, Коннор. Томирис выздоровел.

Бум, бум, бум!

Был постоянный звук скучного столкновения.

Шон и Коннор. Таким образом, два Томириса были переплетены с Королем Волшебников.

Два прикрытия друг для друга, и когда Король Волшебник воспользуется возможностью нанести удар по одному из них, другой появится, чтобы напасть на Короля Волшебника, не давая ему шанса сделать это.

Постепенно, по мере того, как они становились все более и более совместимыми, они стали обретать преимущество еще больше.

Фу!

Меч Рыцаря с пурпурной молнией, обернутой вокруг него, ударил в голову Короля Ведьмы, и в то же время, позади Короля Ведьмы, фигура Шона была раскрыта и ударила ножом в спину Короля Ведьмы.

В одно мгновение они вдвоем фактически образовали совместную осаду.

Недалеко, звук ревуших взрывов был непрекращающимся.

Бум-бум!

Человеческая легенда была взорвана тремя колдовствами подряд, и защитное силовое поле снаружи его тела мгновенно разбилось, все его тело непосредственно разбилось на несколько частей из-за колдовства лопастей ветра.

"А"

Третьеклассный колдун с бледным лицом и возрастом, который уже был не маленький, пламенное колдовство, сила которого была сопоставима с пиком верхней легенды разбился вниз, и человеческий рыцарь, который не мог уклониться, был непосредственно расплавлен защитным силовым полем за пределами своего тела, и все его тело было сожжено до пепла в одно мгновение.

Пуф!

Человеческая легенда, подкравшись сзади, пронзила сердце колдуна третьего уровня и беспомощно упала в обморок.

Бум, бум, бум!

Гигантское чудовище длиной более двадцати метров врезалось в колдовство по направлению к нескольким ведьмам, отбросив четырёх ведьм назад.

Кыш, кыш, кыш!

Серебристо-серая птица с размахом крыльев более десяти метров внезапно появилась рядом с колдуном 3-го уровня, выплевывая лопасти ветра одна за другой, и колдун 3-го уровня успел сопротивляться лишь на мгновение, прежде чем его оборонительное колдовство было расколото и разрезано на несколько кусков.

Император Олдингтон. На вершине рыцарского копья в руке Томириса раскинулись золотые линии, а в следующее мгновение молния пронзила и взорвала 4-й уровень, который с ним сражался! На волшебнике.

Пом!

Хотя этот колдун четвертого ранга носил его со своим оборонительным колдовством, он был вынужден неоднократно отступать.

Ого!

Оранжевое пламя вспыхнуло перед сухим и тонким стариком, чье боевое мастерство дошло до легенды о средней печати.

Хруст!

Четвертый ранг волшебника ревел низко, и появилась толстая молния, поражающая оранжевым пламенем.

Бряк!

Молния и пламя переплелись друг с другом и в конце концов оба исчезли.

Это колдовство четвертого ранга на самом деле заблокировали пламя, чья сила была сравнима с легендой о титуле среднего ранга, и он был именно колдуном, чья сила не была слабее, чем у сухого старика.

Семнадцатая принцесса, Великая принцесса, Восьмой принц и Двенадцатый принц носили рыцарские наряды, которые достигали высшего класса и держали в руках оружие высшего класса, и их боевое мастерство было закалено до уровня запечатанной легенды.

Напротив них были четыре мастера третьего класса, державших в руках волшебников с тем же уровнем боевого мастерства, что и мастера четвертого класса.

Их колдовское оружие, в том числе браслеты, трости и даже маски, были довольно странными по внешнему виду, но их сила была на уровне колдуна четвертого класса.

Нападения, которые были такими же мощными, как и "Печатная Легенда" или "Колдун 4-го уровня", постоянно сталкивались между собой.

Кроме них, в руках некоторых легенд и колдунов было отчаянное оружие и волшебники, но их сила была чуть менее могущественной, не достигнув уровня Печатной Легенды или Четвертого класса Волшебника, но они были на пике Верхней Легенды.

Битва зашла в тупик, люди и волшебники каждый миг страдали и даже умирали.

.....

Бум, бум!

Почти одновременно звучали два приглушенных звука, и на спине короля-волшебника, как и на переднем плече, каждый из них получил удар, и на внешней стороне его тела сразу появились большие трещины.

"Не могу поверить... не уклонился?"

Коннор с мечом перед Королем колдунов. У Томириса, а также у Шона, который находился позади Короля Волшебников, на его лице было видно замешательство.

Со скоростью реакции Короля Волшебника было разумно сказать, что он должен был уклониться от этого, но было немного странно, что Король Волшебник на самом деле не смог этого сделать.

Нет, нельзя сказать, что он не уклонился, но именно так, как будто он стоял там, сознательно позволяя двум наносить удар.

"Назад!"

Внезапно Шон подумал о возможности и спросил Коннора. Томирис предупреждал и готов был исчезнуть на перекрестках космоса, подальше от Короля Волшебника.

Пом, Пом!

Внезапно раздалась две аварии, и тогда Шон и Коннатомирис в ужасе посмотрели им в лицо и в панике оглянулись позади.

За ними ничего не было, вообще ничего, но только сейчас они как будто врезались в стену.

"Космический барьер, что... когда?"

Оба они побледнели, это был явно похожий на пространственный барьер, о котором они говорили раньше, но они даже не видели, как Король Волшебник вытащил этот диск, так как же мог появиться пространственный барьер?

Шон, в частности, выглядел еще более ужасным, только что он использовал пространственную невидимость, но не только он не мог стать невидимым, он также был заперт в пространстве.

"Это...?"

Они не могли не взглянуть на Короля-мага, а точнее на руку Короля-мага, и вдруг увидели, что в другой руке черный диск-объект медленно переходит из виртуального в реальный, тот же

самый черный диск, который Шон видел до этого, может создать пространственный барьер.

Просто по какой-то причине они не видели эту штуку раньше, как будто она, как и Шон, будет невидимой!

Фу!

Столкнувшись с удивлением, Король Волшебников увидел на губах ухмылку, и волной руки огромный зеленый клинок ветра ударил по Шону.

Бряк!

С остротой кинжала в руке, Шон заблокировал лезвие ветра, но его лицо изменилось, и он поспешно бросился вперед.

Ого!

После измельчения лезвия ветра у Шона, Короля Волшебников, молния ударяет Коннора Томириса и быстро кружится в другую сторону.

БУМ!

Коннор Томирис заблокировал это молниеносное колдовство от Короля Волшебников, но Король Волшебников уже был в очень быстрой форме на его стороне, и в него попала молния.

Бряк!

В то время, как Коннатомирис парировался в сторону, он был взорван молнией.

Под ударом молнии, защитное силовое поле вне его тела разбилось в первый момент, и оставшаяся молния обрушилась на его тело, и рыцарский наряд, который он носил, хотя он был высшего класса и обладал оборонительной силой запечатанной легенды, все еще не мог выдержать молнии.

На верхней части его **внешней кожи были видны следы клея, и его тело было черным, так что это было похоже на целый кусок кокса.

Пом!

Упав всего на несколько метров, Коннор Томирис врезался во что-то, в космический барьер.

Тело же Коннатомириса, с другой стороны, слабо упало и долгое время было полностью мертво, не вставая.

Даже с физическими качествами Герметичной Легенды, не было никакой возможности, что он может быть еще жив после того, как его ударили током в кокс.

В одно мгновение, два Шона, один убит!

Раньше причина, по которой Шон и двое из них смогли подавить Короля Волшебников, была только в том, что Шон обладал пространственной незаметностью, которая могла время от времени появляться на стороне Короля Волшебников, чтобы тайком атаковать его, что делало Короля Волшебников не осмеливающимся иметь дело с одним человеком вообще.

Теперь, когда Шон потерял пространственную невидимость, его движения становятся прослеживаемыми, и он сразу же попадает на глаза Королю Волшебников, который убивает одного из них.

"Нехорошо!"

Недалеко отсюда император Олдингтон заметил ситуацию. Томирис и другие феодальные легенды побледнели.

Худшее еще впереди!

Не только двое мужчин были заперты в космическом барьере, но и один из них был даже мертв.

И с одним человеком остался один наедине с Королем Волшебником, и в середине запечатанного пространства они уже могли представить себе исход.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/928002>