

Глава 283.

? Отложив в сторону изменения в его теле, конкретные изменения, необходимые, чтобы вернуться и проверить с измерением силы металла, Шон использовал талант rolodex зондирования способность рассматривать талант по отношению к себе.

После копирования и слияния таланта Гигантского Яростного Зверя с Продвинутым Талантом Молнии, Шон был так занят, что чуть не забыл о копировании и слиянии Продвинутого Таланта Молнии, но теперь он наконец-то вспомнил об этом.

[Продвинутый талант к молнии: Продвинутый]

Глядя на столб таланта к молнии, было и разочарование, и внезапное осознание того, что во время предыдущей битвы он уже обнаружил, что сила ударов молнии не сильно возросла, догадываясь, что хотя он скопировал и сплавил высококлассный талант к молнии, он, скорее всего, не преобразился, и теперь это казалось правдой.

Нетрудно было понять, даже если дублирование и слияние таланта одного и того же уровня, существовала только более высокая вероятность метаморфозы, также существовала вероятность того, что он не сможет трансформироваться.

"Это гигантское свирепое чудовище..."

Шон рассматривал возможность порабощения гигантского зверя, но в конце концов сдался не потому, что не хотел, а потому что не мог этого сделать.

Сила гигантского зверя, даже Король Волшебников ничего не может сделать, самое большее, что он может сделать, это держать его в узде, но если бы это был Шон, он даже не смог бы держать его в узде.

Это был первый раз, когда я побывал в таком месте.

Собрав трупы погибших на войне и немного отдохнувших, группа отправилась возвращаться в Империю Колберн, а через пять дней группа вернулась в Императорскую столицу Колберн.

Старуха пошла во дворец одна, чтобы доложить императору, а Шон и остальные сразу же вернулись в свои семьи.

Вернувшись к семье Кэмпбеллов и доложив Лилли и остальным, Шон пришел к стене на заднем дворе.

Эта стена была сделана из одного куска металла, и этот металл был металлом для испытаний на прочность.

Чтобы облегчить себе и другим испытать свою силу, Шон потратил много денег на постройку силового и скоростного измерительного комплекса в центре двора, но скоростной измерительный комплекс был в другом месте.

Фу!

Придя к этой стене, он вытащил свой меч, а затем выбил его, быстро сметаясь сквозь металлическую стену.

Пуф!

Появился шрам от меча, и Шон поднял глаза, чтобы посмотреть на него, и сразу же понял, что теперь он не считает силу своего родового таланта.

Глубина шрама от меча составляла около пяти сантиметров в длину, что означало разрушительную силу 500 000 джинов, что означало, что его собственное царство теперь составляет 500 000 джинов.

Рост с 430,000 джин до 500,000 джин, это было увеличение роста после того, как он взял Драконью траву крови.

Очень преувеличенное увеличение, но учитывая драгоценность Драконьего травы крови, это не было бы таким уж преувеличением.

Потребовалась тысяча лет роста, чтобы обладать такой травой драконьей крови, и не все травы драконьей крови, которые выросли до тысячи лет, не умрут, те, которые могли на самом деле достичь тысячи лет бессмертия, на самом деле были очень немногие, так же, как и те среди людей, которые действительно могли достичь легендарного, или даже легенда о титуле, можно сказать, очень мало.

Положив свой меч обратно в ножны, Шон не продолжал испытания, стена измерения силы был предел испытаний, даже в самом высоком диапазоне, он не превысит печать легенды, причиной было то, что дальше вверх, разрушительная сила была уже достаточно, чтобы навсегда уничтожить силу измерения металла стены.

Причина этого в том, что металлическая стена была достаточно повреждена, чтобы навсегда разрушить легендарную стену, поэтому теоретически нет устройства для проверки прочности легенды, но это не является абсолютным.

"Похоже, когда-нибудь мне придётся его одолжить!"

Оставив металлическую стену и сопровождая Лили и других, чтобы прогуляться по столице, Шон снова начал впадать в напряжённую тренировку, Король Волшебников был похож на нож, висящий над его головой, так что он не осмеливался отступить.

Без Драконьей Кровавой Травы, сколько времени понадобится другой стороне, чтобы восстановиться, было непонятно Сяо Ень, поэтому он не мог только ослабить свое культивирование, но и позволить своей силе увеличиться как можно быстрее.

И хотя Трава Крови Дракона обладала сильной целительной способностью, это не означало, что другие травы не обладали способностью исцелять себя, Царь Колдунов мог принимать другие травы, чтобы исцелить свои раны.

Месяц спустя.

Пуф!

На металлической стенке, измеряющей силу, появился разрез меча со следом от меча глубиной чуть более пяти сантиметров, и эта дополнительная глубина была ростом Шона в течение месяца.

Поднявшись на 40 000 фунтов за один месяц, за три месяца можно было поднять крепость от отсутствия культивации до "Великого рыцаря", что не было быстрой скоростью.

Этот темп роста, Шон также думал, что он уже был быстрым, продолжая культивировать так, это займет не более одного года, чтобы стать легендой, и не более 20 лет, чтобы стать запечатанной легендой, что означало, что он будет в состоянии достичь запечатанной легенды в начале его 40 лет.

Эта скорость уже была очень, очень быстрой по сравнению с другими, и, можно сказать, в несколько раз быстрее.

Во всей империи Колберн, те, кто мог бы стать титульной легендой даже включены через родословную битвы талантов увеличить, который не был семидесяти лет, Шон можно сказать, что очень удивительно, чтобы иметь возможность упомянуть свое царство к титульной легенде в возрасте 40 лет, я боюсь, что только Король волшебников может превзойти его.

Королю Волшебников не должно было быть больше 100 лет, когда он стал колдуном 5-го уровня, в то время как Сяо Ень, если его рыцарский талант не мог быть улучшен, его царство не должно быть выше Легенды до того, как ему исполнилось 100 лет.

С этой точки зрения, Шон должен быть уступает Королю колдунов, с одной стороны, потому что талант Шона не превращался в необыкновенный уровень, пока ему не исполнилось 20 лет, тратя впустую многие годы по сравнению с Королем колдунов, а с другой стороны, потому что ресурсы, которые получил Король колдунов, были намного лучше, чем Шон.

В то же время, Сяо Ень оценил, что талант короля волшебников, как волшебник, даже среди чрезвычайных уровень, должен быть чрезвычайно выдающимся, этот момент времени, после использования своего свободного времени для культивирования медитации, Сяо Ень почувствовал, его текущая скорость культивирования волшебника, по сравнению с предыдущим полностью увеличилась в несколько раз.

Конечно, это было без учета его родового таланта.

Хотя с точки зрения таланта выращивания, текущий Талант Шона был немного слабее, чем Талант Короля Колдунов с точки зрения увеличения скорости выращивания, но если посчитать Талант Крови, то это был снова возраст Шона, чтобы легко сокрушить Короля Колдунов.

Его текущий родовой талант, скорость, сила и молния были на продвинутом уровне, и даже если его родовой талант не претерпевает больше трансформации с этого момента, он может гарантировать, что в течение десяти лет в лучшем случае, его боевая мощь после того, как родовой талант увеличение достигнет выше, чем запечатанная легенда.

Однако, десять лет, это действительно стоило десяти лет?

Неужели для того, чтобы Король Волшебников оправился от травм, требуется целое десятилетие?

Никто об этом не знал и никто не осмеливался дать эту гарантию, поэтому стремление к максимальной прочности стало приоритетом.

И теперь, если он хотел быстро увеличить свои силы, самым быстрым способом, естественно, было поднять свой родовой талант.

Кровный талант высокого уровня уже имеет 30-кратный прирост боевой мощи, так что кровный талант высокого уровня? Даже родовой талант теперь выше высшего уровня?

Поэтому, если вы хотели быстро иметь силы, чтобы победить Короля Волшебников, самым быстрым способом было поднять родовой талант и преобразить его.

Конечно, уровень родового таланта было нелегко поднять, чем выше уровень, тем меньше вероятность того, что он появится, и, естественно, тем сложнее будет поднять его путем дублирования и слияния метаморфоз.

Например, нынешний талант Шона к молнии уже был высоким, он искал по всей человеческой расе, он не нашел ни одного человека с высоким талантом к молнии, не то, чтобы их не было, но он действительно не сталкивался ни с одним.

Единственный, с кем он столкнулся, был также на свирепом звере, но, к сожалению, талант молнии не преобразился после репликации и слияния.

И если бы промежуточный или даже первичный талант молниеносной крови был использован для репликации и слияния, то сложность происходящей метаморфозы, несомненно, была бы еще больше.

Но это гигантское свирепое чудовище с развитым талантом молнии напоминало Шону, что среди людей не было такого, не обязательно среди свирепых зверей, были и свирепые звери, которые рождались с каким-то родословным талантом.

Например, собственное военное чудовище Сяо Ень, гигантская свирепая птица, обладала продвинутым летным талантом, а также промежуточным талантом ветра.

Другим примером было военное чудовище Принцессы 17 - Зверь Дракона в доспехах, который обладал развитым оборонительным талантом и талантом средней силы.

И он знал точно одно место, которое обладало многими свирепыми зверями с большой силой, и это было море.

Через месяц репликация и слияние были восстановлены дважды, и Шон решил отправиться в море в поисках продвинутых родословных талантов.

На самом деле, у него был этот план давным-давно, но в то время его силы даже не достигли титула Легенда, и он еще не знал, как летать, поэтому в море, где свирепые звери были свирепыми, если бы одна плохая вещь случилась, он был бы в опасности, так что он не сделал этого.

Прощаясь с Лилли и другими, Шон сел прямо на спину гигантской свирепой птицы, а затем был унесен гигантской свирепой птицей, направляясь к морю.

С точки зрения скорости, это все еще была гигантская свирепая птица, которая была быстрее, поэтому он решил оседлать гигантскую свирепую птицу.

Всего за два дня Шон прибыл к ближайшему морю к империи Колбернов, что заняло на полные два дня меньше, чем в начале, с одной стороны, скорость Гигантской Птицы-Порочной была быстрее даже среди Печатных Легенд, с другой стороны, потому что среди тех, кто ездил с ними в прошлый раз, было много Легенд, так что скорость естественным образом замедлилась.

Позволив гигантской свирепой птице свободно двигаться, Шон улетел в море, столкнувшись с этими свирепыми зверями в море, гигантская свирепая птица смогла только набрать скорость, сила была слишком слаба, это не помогло ему слишком сильно.

Из-за его таланта зондировать морских существ, Шон летел чрезвычайно низко, почти летать близко к поверхности моря, если бы не тот факт, что у него не было возможности свободно дышать в воде, он даже был готов погрузиться прямо в воду, в конце концов, океан был слишком глубоким, он мог только зондировать в пределах ста метров ниже поверхности моря, и это, очевидно, безусловно, не хватает многих свирепых зверей.

Пуф!

Рыбообразное свирепое чудовище, плавающее на мелководье, выпрыгивает из воды и кусает Шона, его рот открыт настолько, что может проглотить Шона целиком.

Хруст!

Толстая молния появилась и врезалась прямо в рыбу-форму свирепого зверя, который укусил Шона, затем все рыба-форму свирепого зверя, его тело свирепо, погрузилось на поверхность моря и сразу же перевернуло брюхо.

Как будто его ударило током.

Он проигнорировал рыбы форме свирепого зверя, Шон продолжал лететь вперед близко к поверхности моря, когда рыба форме свирепого зверя бросился над, он уже разведаль талант на этой рыбе форме свирепого зверя, первичная власть талант, даже после копирования и плавления, улучшение к нему не будет слишком большим, был непосредственно брошен им.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/918001>