

"Нужно ли нам заставить кого-то взломать замок?"

Вытягивая металлический ящик из земли, Шон глубоко бороздил брови, он чувствовал, что вряд ли найдется кто-то, кто откроет замок, чтобы открыть его.

Замок, используемый в этом металлическом ящике, был из древней цивилизации, основная структура должна была сильно отличаться от нынешнего замка, и возможность слесаря, пытающегося открыть его, не понимая основной структуры, была бы не сказать "нет", но она, безусловно, была бы очень маленькой.

"Неправильно..."

Вдруг Шон вспомнил что-то, что случилось, когда он скопировал и сплавил первый Пространственный Талант Крови.

В то время он обнаружил вора, у которого был Пространственный Талант Крови, потому что кожаная сумка, которую он носил, была неповреждена, в то время как ее содержимое было украдено, поэтому он скопировал и сплавил Пространственный Талант Крови на другого человека и получил способность Подразмерного Пространства.

Другими словами, в субмерном пространстве был случай обхода внешней упаковки, затем вещей внутри способности к выходу, но после получения субмерного пространства, он использовал субмерное пространство как хранилище, но почти забыл об этом использовании субмерного пространства, и теперь, наконец, вспомнил об этом.

Базз!

Держа в руках металлический ящик, Шон вызвал пространственное пространство, но на этот раз он сократил вход в пространственное пространство так, что оно оказалось всего лишь на дюжину сантиметров больше и появилось внутри металлического ящика.

"Готово!"

В следующий момент, когда он кричал о пространственном пространстве, Шон почувствовал, что металлическая коробка в его руке намного легче, и пожал ей руку.

Вещи в железном ящике, очевидно, были засосаны в пространственное пространство. Чувствуя ситуацию в пространственном пространстве, Шон сразу же почувствовал, что есть еще одна вещь в пространственном пространстве.

Протянув руку в межпространственное пространство, когда она вновь появилась, в руке появился дополнительный кинжал длиной более десяти сантиметров, общий цвет был синим, но на вершукше синего цвета были какие-то золотые линии.

"Высший класс?"

Когда он увидел эти линии, у Шона загорелись глаза, это линии, которые могут быть только высококачественным оружием, что означает, что этот кинжал, вероятно, является высококачественным оружием.

Было очень просто определить, является ли это высококачественное оружие или нет, все, что

нужно было сделать, это влить в него защитное силовое поле, но у Шона не было намерения проверить его сразу же.

Ой...

Видя, как Шон появляется из пещеры, гигантская свирепая птица вновь обрушивается, и не только, она даже держит во рту огромную добычу и помещает ее перед Шоном, смысл явно состоял в том, чтобы относиться к Шону с мясом.

Шон измерял эту добычу и увидел взрослого сика-оленья, который боялся весить более трехсот фунтов, он не блестел ярко, мясо сика-оленья всегда славилось нежным качеством, это был действительно редкий ингредиент высшего сорта.

"Неплохо".

Прикоснувшись в награду к волосам гигантской свирепой птицы, Шон поместил сика-оленья в пространственное пространство, а когда он вернулся позже, то как раз вовремя на кухню, чтобы приготовить ужин, и, если подумать, он уже давно не ел подобную игру.

Задержавшись на некоторое время и отдавая приказ гигантской свирепой птице продолжать охранять это место, Шон покинул его, и, пролетев несколько десятков миль, приземлился на вершине голой скалистой горы.

Ух ты!

Вытащите кинжал и включите в него силовое поле обороны.

Ничего себе!

По мере того, как оборонительная позиция была навязана, золотые линии на кинжале действительно загорелись, но у Шона было странное выражение лица.

Этот кинжал, несомненно, было высококачественное оружие, но оборонительное поле, которое он должен был потреблять было настолько странно, что он влил полные 12 из его текущей сильнейшей оборонительной позиции, но он только что сработал этот кинжал.

Нужно было знать, что сила его нынешнего сильнейшего оборонительного поля была уже на уровне выше, чем у феодальной легенды, такое сильное оборонительное поле на самом деле нужно было полное 12, чтобы едва вдохновить этот кинжал, нужно было потреблять так много оборонительного поля, кто еще мог позволить себе его использовать, я боюсь, что даже среднестатистическая феодальная легенда не могла позволить себе его использовать.

"Что это?!"

Отложив на время вопрос об оборонительном силовом поле, Шон наблюдал за изменениями в кинжале, руна была вдохновлена, и вместо того, чтобы вдохновить какую-то дальнюю атакующую "технику", как 17-я принцесса и превосходное оружие, которое он получил, на кинжале появился слой синей дымки, как будто кинжал внезапно засиял синим цветом.

"На самом деле он прикреплен к кинжалу".

Очевидно, что среди этих кинжалов была не техника дальнего боя, а скорее техника, которая могла бы прикрепить к оружию и увеличить его мощность или что-то в этом роде.

"Интересно, насколько она могущественна?"

Глядя на кинжал, излучающий зеленый свет в его руке, Шон ударил ножом прямо в горную скалу, расположенную рядом с ним.

Пуф!

Кинжал был похож на удар ножом в воду, легко вставлялся в середину горы, а когда Шон перемещал кинжал, от него отваливались куски горных камней.

"Обычные горные породы слишком малы по твердости, чтобы измерить силу, было бы неплохо иметь кусок металла".

Внезапно, со вспышкой света в голове, Шон вытащил металлическую коробку, а затем прямо разрезал в углу черной металлической коробки кинжалом.

Пуф!

Динь-дон!

Небольшой кусок металла упал на камень, на который наступал Шон, и перевернул его несколько раз перед тем, как остановиться, это был кусок черного металла, угол черной металлической коробки.

"Какая сильная сила!!!"

Глядя на черную металлическую коробку с отрезанным углом, Шон не мог не вдыхать резкое дыхание холодного воздуха.

Металлическая коробка, которую он не мог повредить ни в коем случае сейчас, на самом деле легко отрезана этим кинжалом, насколько мощным должен быть этот кинжал?

Сага о средней или верхней крышке?

Следует отметить, что он совсем не применял силу, когда просто резал, что означает, что сила была от самого оружия, а не от чего-то, что он к нему применил.

Он не мог не внимательно осмотреть слой синего света на поверхности кинжала ещё раз, и вскоре обнаружил, что этот слой синего света не был статичным, а вибрировал с высокой частотой, просто потому что он был слишком быстрым, чтобы его можно было увидеть, не взглянув поближе, и я боюсь, что именно из-за этого оружие обладало такой сильной силой.

Для того, чтобы подтвердить это, Шон медленно прислонил кинжал к черному ящику металла снова, на этот раз он даже не заострил его, как прикосновение к нему, слегка прикасаясь к нему.

Сникер!

Когда синий свет коснулся черной металлической коробки, снова появилась сцена, похожая на ту, что только что появилась, и черная металлическая коробка была автоматически разделена на части, где кинжал прислонялся к ней, так что это было похоже на масло, порезанное ножом, и это вовсе не казалось помехой.

"Hiss-"

Оттягивая оборонительную позицию от кинжала и позволяя ему вернуться к первоначальной форме, Шон продолжал изучать кинжал.

"Это ни в коем случае не обычное оружие высшего качества."

К настоящему времени Шон был почти на 100% уверен, что это отнюдь не обычное оружие высшего качества.

Высококачественное оружие, подобное тому, которое Шон взял у Хозяина Семьи Эвелин, считалось нижней частью списка высококачественного оружия, и оно имело силу пика Верхней Легенды только в том случае, если оно было полностью стимулировано, в то время как подобное оружие в руках Семнадцатой Принцессы должно было считаться немного лучше, и даже если оно не было полностью стимулировано, оно было близко к пику Верхней Легенды с точки зрения силы, и если оно было полностью стимулировано, то оно должно было быть в состоянии достичь уровня Печатной Легенды.

Но по сравнению с этим кинжалом, который только что получил Шон, он был намного хуже.

Только что был уверен, что его сила превысила силу Нижней Печатной Легенды, он мог даже достичь Средней Печатной Легенды и Верхней Печатной Легенды, и, скорее всего, Сяо Ень мог ясно чувствовать, что он еще не стимулировал всю силу этого кинжала, и насколько сильным он мог бы быть, если бы все это было стимулировано?

Шон был почти уверен, что это определенно оружие, уровень которого превосходит уровень обычного высококачественного оружия, в противном случае он не может иметь такой уровень мощности.

Во второй половине дня Шон вернулся в дом королевской столицы Кэмпбелла и вернулся в центр своего двора.

"Брат".

"Старший брат Шон".

Войдя во двор, Шон сразу же увидел, что посреди двора стояли две молодые девушки, а это были Лили и Ева.

"Мм".

Шон отреагировал, и, выведя сика-оленья из пространственного пространства, поместил его на чистый шифер и поручил Эрин, которая убиралась в доме, сделать это.

"Эрин, пусть к нам придут люди с кухни и понесут этого сика-оленья на сегодняшний ужин."

"Ух ты, олень-сака, и он такой большой, что сегодня вечером мы что-нибудь поедим".

При виде сика-оленья рот Лили расширился, хотя у семьи Кэмпбеллов в наши дни не было недостатка в деньгах, такую добычу, которую нельзя было выращивать, все же ели редко, ведь для того, чтобы ее съесть, нужно было посмотреть, охотятся ли продаваемые в королевской столице охотники на сика-оленья или нет.

"Еда для одного".

Протирая голову Лили, Шон сказал Еве рядом с ним.

"Останься на ужин позже, перед тем как уйти, и заходи, чтобы привезти кое-кого, чтобы Эрл Уолтон и другие могли попробовать."

"Хорошо, брат Шон."

Эло сладко улыбнулся.

Несколько дней спустя Шон, который закончил утреннюю тренировку, только что вернулся к Кэмпбеллу, но не с поднятой бровью, так как он ясно видел человека в дворцовом рыцарском наряде, ждущего там, возле собственного двора, и шел туда-сюда, казалось бы, очень встревоженный.

"Лорд Шон".

Как только он увидел, что Шон вернулся, другая сторона поспешила к входу во двор и проявила уважение к Шону.

Шон смотрел на другую сторону, мужчину средних лет, который, казалось, был лидером группы рыцарей, которые позже бросились в середине зала, когда он вступил в столкновение с Катикоан 74-й.

"Чего ты хочешь?"

Шон посмотрел на другую сторону.

Его нынешние отношения с королевской семьей были на грани замиранья, но было немного удивительно, что королевская семья на самом деле пришлет кого-то, чтобы найти его в этой ситуации.

"Лорд Шон, Его Величество попросил меня прийти и пригласить вас на встречу."

Отношение мужчины средних лет было чрезвычайно вежливым.

"Присутствовать на собрании, на каком собрании?"

Шон сказал с легким нахмуренным видом на бровях.

Интуиция подсказывала ему, что эта встреча, наверное, была непростой, иначе королевская семья не пригласила бы его, так же как он не хотел видеть королевскую семью, королевская семья не хотела видеть его еще больше, в конце концов, он вынудил королевскую семью пойти на такие унижительные уступки в первую очередь, для королевской семьи, это, безусловно, было достаточно унижительно, чтобы опозорить их.

"Его Величество не говорил этого, но Его Величество сказал, что на кону выживание королевства Каро, так что, пожалуйста, удостоверьтесь, что лорд Шон присутствует".

Человек средних лет склонил голову.

"Связано с выживанием королевства Каро?"

У Шона вспыхнуло сердце, и он не мог не вспомнить, что сказала семнадцатая принцесса перед тем, как покинуть империю Колбурн.

Немного учитывая, Шон в конце концов решил туда поехать, нынешняя семья Кэмпбеллов все

еще находилась в королевстве Карлоу, если бы королевство Карлоу упало, семья Кэмпбеллов определенно не смогла бы выжить в одиночку.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/909328>