Глава 233 Объекты древней цивилизации

Послесвечение глаз Шона также следило за Принцессой Семнадцать, когда он искал.

Он обнаружил, что другая сторона на самом деле нашла бутылку фиолетового зелья размером с большой палец от беспорядка, также запихивают в космический камень, глядя на другую сторону, было очевидно, что он может знать, что это за бутылка зелья.

Очевидно, что до этого она должна была контактировать с реликвиями и знать об использовании некоторых реликвий.

Обыскав всю комнату, и больше никогда не жаловали, оба мужчины остановились, и в комнате было не так уж много, и хозяин комнаты должен был убрать большую часть вещей, которые были найдены Шоном и Семнадцатью княжнами, либо, вероятно, вне поля зрения хозяина комнаты, либо, вероятно, оставил в слишком большой спешке.

"Что там написано?"

Шон оглянулся на Принцессу Семнадцатую, но с удивлением обнаружил, что другая сторона на самом деле взяла лист бумаги для письма и посмотрела на него.

На этом листке бумаги, на который Шон также смотрел, просто не умел читать, и на нем не было написано важной информации, поэтому он проигнорировал его.

Однако, учитывая, что несколько таких реликвий было найдено в империи Колберн, Империя, должно быть, изучила их, и Шон с облегчением узнал, что тексты древних цивилизаций были расшифрованы лингвистами Империи.

"Это письмо от кого-то владельцу этой комнаты".

17 Принцесса Роуд.

"Я также знаю только несколько простых древних цивилизационных текстов, которые, предположительно, означают эвакуацию немедленно, и напоминают владельцу комнаты об эвакуации как можно скорее".

"Эвакуироваться....."?

Шон тщательно смаковал эти два слова, два простых слова, но раскрыл много информации.

Во-первых, почему эта цивилизация эвакуировалась из-за угрозы могущественного врага или по какой-то другой причине?

Во-вторых, цивилизация просто эвакуировалась, без определенных разрушений, а это означает, что она все еще может существовать и даже когда-нибудь вернуться.

И, наконец, куда эта цивилизация собирается эвакуироваться, и какими средствами они эвакуировались.

После повторного осмотра комнаты и подтверждения того, что в комнате нет скрытых отделений, они вернулись по тому же самому пути и в конце концов вернулись в комнату для выращивания.

"Кузен, брат Шон."

Видя, как Шон выходит из прохода с Принцессой Семнадцать, Ева светло сияет.

Вдвоем они пошли более часа, она беспокоилась в своем сердце, и теперь, когда они вернулись благополучно, ее висячее сердце, наконец, можно положить.

"Ваше Высочество!"

Коричневолосый Карл среднего возраста и другие охранники также были облегчены, если семнадцать принцесс попали в аварию внутри, они, безусловно, будут сурово наказаны, когда вернутся, и это было хорошо, что семнадцать принцесс вернулись благополучно.

"Ну, поехали!"

Семнадцать принцесс кивнули, и группа вместе с громовым зверем покинула развалины и вернулась на то место, где группа находилась под горами, так как время подошло к вечеру, группа не вытащила лагерь в первый раз, чтобы уйти, готовая отремонтировать ночь и уйти рано утром завтра рано утром.

После ужина Шон вышел из лагеря и приехал на поляну в нескольких милях отсюда.

Базз!

Подтвердив, что вокруг никого нет, Шон открыл пространственное пространство и достал из него металлический браслет, который он ранее нашел в руинах.

При более близком рассмотрении, это браслет, образованный двумя полукруглыми металлическими кольцами, зажатыми вместе, одно из которых - мертвая застежка, а другое - живая застежка, которая может быть разделена и закрыта.

Общий цвет металлического браслета голубой, я не знаю, что металл литье, в голубой, есть слабый золотой узор.

Раньше причина, по которой он без колебаний взглянул на металлический браслет и выбросил его в пространственное пространство, заключалась в этой золотистой текстуре.

Ему не чужд был золотой узор на абсолютном оружии, и на первый взгляд он заметил, что золотой узор на браслете был очень похож на узор на абсолютном оружии.

Если не было несчастных случаев, то это должен был быть объект, который не может не быть в порядке.

Конечно, нужно ли было пытаться или нет, он искал эту ничейную землю подальше от лагеря, чтобы проверить, верны ли его догадки.

Базз!

Зажав в руке металлический браслет, оборонительная позиция влилась в браслет, и в поле зрения Шона золотой узор на браслете медленно загорелся, и если раньше это было темное золото, которому не хватало блеска, то теперь это было светлое золото.

"A?"

В следующий момент загорелась золотая жила, лицо Шона внезапно изменилось, он поспешно отошел от входящего силового поля, его тело споткнулось и чуть не упало на землю

неуверенно.

С невероятным взглядом в его глазах, он смотрел на свои руки, как оборонительная позиция вытащил золотые линии, которые стали скучными, с шоком и неверием в его глазах.

Причина, по которой это его так шокировало, была в том, что буквально мгновение назад его тело действительно взлетело на воздух.

Он был очень уверен, что он только что всплыл, хотя это было только на мгновение. Если бы он не воспользовался возможностью вытянуть оборонительную позицию браслета, он бы не всплыл так легко.

"Абсолютная абсолютная вещь, которая может дать человеку способность летать, это абсолютная вещь, которая может дать человеку способность летать"!

Рёдзю, прижавшийся к шокированному Шону, начал снова пытаться вставить в него оборонительную позицию, после чего его тело, как и прежде, медленно отсоединялось от земли и медленно плыло вверх.

"Xy-xy"

Подготовленный, Шон не запаниковал, когда сделал глубокий вдох, а затем начал медленно приспосабливаться к плавающим ощущениям.

Несмотря на то, что мужчина оставил землю, чтобы парить в воздухе, после того, как преодолел первоначальную панику, бояться было нечего.

Высота над землей не была высокой, и с силой его нынешней оборонительной позиции, не говоря уже об этой высоте, даже если бы высота была увеличена более чем в десять раз до ста метров, то он бы упал абсолютно невредимым.

"Налево!"

После небольшой регулировки, он начал пытаться контролировать направление своего движения в воздухе, контролируя "мастерство" своего оружия, и его тело дрейфовало влево, как он думал в своем разуме, видимый невооруженным глазом.

"Точно".

"Вверх".

"Вниз".

Спустя долгое время, Шон упал на землю с довольным видом в глазах.

Способность к полету этого предмета необычайно проста в управлении, и вы можете легко контролировать направление своего собственного движения одним движением разума.

"Интересно, насколько быстрее всего?"

Оборонительная позиция сильно погрузилась в браслет, Шон снова всплыл, и тогда из его сознания пришла команда двигаться вперед с максимальной скоростью.

Бряк!

В следующий момент раз раздался ужасный рев, и фигура Шона, парящего в небе, как падающая звезда, быстро разнеслась, почти в мгновение ока, уже из ста метров.

"Так быстро... так быстро!"

На расстоянии сотен метров Шон был подвешен в воздухе с замаскированным ликованием по всему лицу.

Хотя она еще не была протестирована, Шон смог почувствовать, что скорость, с которой он только что переместил браслет, чтобы летать, была намного быстрее, чем скорость Легенд выше, и он даже подозревал, что эта скорость, возможно, достигла уровня Печатной Легенды.

"Потрясающая древняя цивилизация!"

После нескольких попыток быстрого движения и нахождения его одинаково легко контролировать даже в быстром движении, Шон остановился и приземлился на землю с радостным взглядом в глазах.

В настоящее время он достиг уровня Легенды Вознесения во всех аспектах, и его оборонительная позиция находится в нескольких кварталах от Легенды Вознесения, но одна вещь, которая заставляет его страдать много в том, что он до сих пор не имеет возможности летать по сравнению с реальной Легендой Вознесения.

Ранее он подумывал о том, чтобы найти кого-то, кто обладал талантом "Кровь в полете" и сплавил его с копией, к сожалению, так давно, что он не сталкивался с ним вообще, очевидно, что талант "Кровь в полете" должен быть чрезвычайно редким.

С другой стороны, можно сказать, что этот браслет полностью заполнил его отсутствие летательных способностей, что позволило ему достичь верхнего уровня легенды во всех аспектах.

Несомненно, эта поездка к мощам, можно сказать, заработала много денег, и он не мог не думать о флаконе с зельем, который семнадцать принцесс получила, и так как этот браслет его имел такую ценную ценность, я боюсь, что стоимость этого флакона не будет низкой.

Более чем через двадцать дней команда вернулась в императорскую столицу империи Колберн.

Один из них был десятиметрового размера, с фиолетовыми чешуями по всему телу и полуметровой однорогой головой.

Другая, еще более преувеличенная, имеет длину более 20 метров и является просто движущейся крепостью.

Это была та же самая линия Шона, которая вернулась из Царства Серебряной Луны.

Вернувшись в Серебряную Столицу Короля, чтобы попрощаться со Спитфивом Четырнадцатым, Шон и его партия вернулись в Империю и, наконец, прибыли сегодня в Императорскую Столицу.