Глава 230 Жаль.

? Хруст!

Хруст!

Видя, что Шон на самом деле был цел и невредим под ударом грома, громовое чудовище впадало в ярость, снова и снова выпуская страшные громоотводы, атакуя Шона.

Но все это было легко переносится Шон в силу оборонительной позиции, и он даже не использовал свой верхний оборонительный талант, чтобы увеличить силу оборонительной позиции.

Подобно скорости, его сила также достигла уровня Верхней Легенды, и с полем оборонительных сил Верхней Легенды, он легко выдержал атаку молнии громового зверя.

Наконец, он бросился к громоподобному зверю.

Как описано в этой книге, это было свирепое животное, покрытое пурпурными доспехами с пурпурным единорогом на лбу.

Тем временем, результаты разведки Gifted Lo Net уже известны.

[Гонка: Громовое чудовище]

"Талант Молнии: Промежуточный".

Это было свирепое чудовище с талантом грома среднего уровня.

Анг-

Увидев приближающегося Шона, громовое чудовище спешило, его толстые передние ноги, как дом, поддерживающий каменный столб, тут же спустилось вниз к Шону.

Пэн!

Шон легко поймал переднюю ногу громового зверя, спускающегося вниз обеими руками.

Затем он обернул руки вокруг передних лап громового зверя, волочась с другой стороны и бегущего в направлении городских стен.

Первоначально пытаясь растоптать Шона передней ногой, но будучи схваченным Шоном, а затем насильно оттаскиваемым, громовое чудовище было в ярости, молния продолжала сжимать Шона, постоянно борясь и шипя от гнева.

Но все безрезультатно, после увеличения силового таланта, сила Шона достигла верхнего уровня легенды, естественно, не то, от чего она могла бы вырваться.

Что касается оборонительной позиции Шона за пределами его тела, то он также не смог прорваться через нее в мгновение ока: ее сильно протащил Шон и подошел к городской стене, и в конце концов, она была выброшена за пределы городской стены с громким рычанием.

Вытряхнув из города громоподобного зверя, Шон выскочил за ним.

Первоначально, покорение громового зверя было задачей семнадцати принцесс, и его задачей было только защитить Еву, но видя другую сторону бушующего по человеческому городу, с десятками людей убивают каждое слово, и во-вторых, он, естественно, не мог быть безразличным.

Бряк!

Шон неуклонно падал за городом.

Когда он увидел Шона, который выпрыгнул из города, с хорошей защитой тела, был невредим и уже перевернулся, чтобы подняться с земли, громовое чудовище посмотрело ему в глаза страх и почти подсознательно бежал в сторону далекой стороны.

Как легендарный зверь, он все еще имел некоторый интеллект, и последовательные атаки не могли помочь Шону ни в малейшей степени. Он уже понимал, что этот человек не был чем-то, чему он мог бы сопротивляться, поэтому он повернулся и убежал, не задумываясь.

Шон не стал преследовать, потому что на пути, предшествовавшем побегу грозного зверя, Семнадцатилетняя Принцесса и каштановый Карл среднего возраста, а также бронированный зверь дракон уже сформировали комбинированную осаду.

Ого!

Первое, что напало на зверя грома, это толстая черная виноградная лоза, похожая на хвост гигантского питона, стремительно мчащегося к зверю грома.

Хруст!

Хотя Шон и не был противником Шона, но не потому, что Громобое чудовище было слабым, а просто потому, что Шон был слишком сильным.

Столкнувшись лицом к черным виноградным лозам, на лоб грозового зверя вспыхнула молния, и несколько молний, длиной в несколько десятков метров, ударили и взорвались на вершину черных виноградных лоз, мгновенно разбивая их.

Затем он быстро бежал в сторону фронта, желая бежать отсюда, очевидно, что это место имеет очень страшное существование, возможность удачи и избежания вреда проехали его, пусть он бежать как можно скорее.

Но пытаться просто уйти от этого, очевидно, невозможно.

Несмотря на то, что черная виноградная лоза была сломана, она не могла освободить ее из ловушки, в конце концов, это были семнадцать принцесс, каштановый Карл среднего возраста и зверь из доспехов дракона "три" "эксперта", сила которых достигла легендарного уровня.

Бряк!

Огромная ледяная птица разбилась с неба как раз вовремя, чтобы поразить громоподобного зверя.

Нажми, нажми, нажми!

Громовое чудовище было одновременно разбито о землю, бесчисленное количество холодного льда распространилось по центру громового чудовища, и почти мгновенно громовое чудовище

было заморожено до льда, и, естественно, семнадцать принцесс, которые ударили.

В конце концов, это свирепое чудовище, сила которого достигла вершины следующей легенды, естественно, невозможно умереть именно так, не только невозможно, даже семнадцать принцесс не хотят, в конце концов, она планирует поработить это громоподобное чудовище.

Ка-чау!

Посреди холодного льда однорогий рог громового зверя непрерывно пузырился ужасающе горячим электрическим светом, и постепенно холодный лед на его теле начал таять, и стали появляться трещины.

В конце концов, он вырвался из холодного льда.

Но как раз в это время, фигура больше, чем ее размер, окуталась в нее и набросилась на нее.

Эта фигура, которая была еще больше, чем была, была именно Чудовищем Доспехов Дракона.

Перед бронетанковым зверем Дракона, длина которого превышала 20 метров, Зверь Грома был всего лишь ягненком перед свирепым тигром и был легко прижат к земле бронетанковым зверем Дракона.

Ай!

Громовое животное шипело и боролось, чтобы встать, молния продолжала падать на зверя доспехов дракона, но напрасно, не только не смог не повредить зверю доспехов дракона в малейшей степени, но это было похоже на давление под горной вершиной, просто не смогло вырваться на свободу.

На Звере Дракона в доспехах было два родовых таланта, один - продвинутый талант к обороне, а другой - промежуточный талант к силе.

Защита противника, который уже достаточно силен, в сочетании с талантом продвинутой обороны, настолько страшна, что даже легенда о верхнем уровне или даже легенда о верхнем уровне не могут даже нанести урон.

Промежуточная сила таланта дается другой стороне ужасной силы, после того, как она прижата, с размером тела и силой грома зверя, просто не может вырваться наружу.

Увидев это, семнадцать принцесс поспешили подойти и использовать свой продвинутый звериный талант мастерства.

Спустя более десяти минут эта огромная фигура Зверя Дракона из доспехов отошла, в то время как Зверь Грома не сразу же сбежал, а вместо этого покорно лежал там, ожидая приближения Принцессы Семнадцатой, позволяя руке Принцессы Семнадцатой коснуться его пурпурных чешуек.

Без сомнения, рабу удалось!

Вдалеке группа людей, посланная Царством Серебряной Луны в сопровождении Шона и других людей в поисках громоподобного зверя, глядя на происходящее перед ними, не могла не ошарашиться, у многих людей были открыты рты, и они все еще были без сознания.

Легендарное свирепое чудовище, которое целых два месяца давало Царству Серебряной Луны

головную боль, было так легко подавлено?

Больше всего их впечатлила сцена, где Шон увенчал атаку грома, бросился к громоподобному зверю, притащил громоподобного зверя к городской стене и выбросил его из города.

Это была не драка, это была совершенно **, и было трудно представить, что кто-то может разминать громоподобное чудовище.

Более того, еще более шокирующим для них было то, что это **Громовое чудовище на самом деле было тем, кто сопровождал их в течение стольких дней, вел себя посредственно, и думал, что он сопровождал сына дворянина, который пришел поиграть.

На лбу у людей вспыхнул холодный пот, и трудно было представить, что таким безобидным человеком будет легендарный силач, легендарный силач, сила которого намного превысила силу Громоподобного зверя.

Видя, что семнадцать принцесс покорили громоподобное чудовище, группа людей подошла и измерила это громоподобное чудовище на близком расстоянии.

Тело было десять метров в длину, четыре ноги были длинными и прочными, и все они были пурпурными чешуйками размером с ладонь, даже на хвосте, а на лбу к небу возвышалось пурпурное щупальце длиной около полутора метров.

Весь гром зверь был вырезан, как фиолетовый нефрит, и не имел яростного вида обычного яростного зверя, который, несомненно, был намного лучше, чем зверь из доспехов дракона, судя по внешнему виду на распродаже.

Однако, просто думая о сцене, где другая сторона бушевала в городе, большинство людей не могли не почувствовать немного страха в своих сердцах, это настоящее, ужасное чудовище с пиком следующей легендарной битвы.

Шон не боялся этого зверя, а, в свою очередь, этот зверь очень боялся Шона, и даже сжимался, когда увидел, что Шон идет, и, очевидно, знал Шона, который **был его страшным соперником.

"Жаль!"

Шао Янь с большим интересом смотрел на это грозовое чудовище, и было жаль в сердце, что с этой грозовой силой зверя, он уже был квалифицирован, чтобы быть его боевым зверем, даже если битва была мало помощи, он все равно может быть инструментом для транспортировки.

Тем не менее, жаль, что, хотя он имел талант арканов зверей, он не мог быть разоблачен, в конце концов, как только он был разоблачен, это, безусловно, вызовет подозрение семнадцати принцесс и других, прямо сейчас, он еще не в состоянии противостоять силы императорской семьи, это никогда не было бы хорошо, если бы императорская семья была заинтересована в тайне, что он может обладать несколькими родословными талантами.

Шон и его партия не вошли в город, город перед ними только что был атакован громоподобным зверем, это было время паники, если бы они принесли громоподобного зверя внутрь, это определенно вызвало бы еще больший хаос.

Они разбили лагерь прямо за городом и успокоились на некоторое время, в последние дни они мало отдыхали в поисках громоподобного зверя, теперь, когда они покорили громоподобного

зверя, они наконец-то смогли опустить свои сердца, они были готовы хорошо отдохнуть.

После приготовления ванны с водой только в палатке, Шон рано вошел в палатку и накрыл ее.

Очевидно, что уже была зима, но пот медленно скользил по его лбу, и даже одежда на его теле медленно просачивалась, он, естественно, не был болен, на самом деле, он копировал промежуточный талант громоотвода, который был сплавлен с этим громоотводом.

Из Императорского царства Колберн в царство Серебряной Луны в общей сложности ушло пять дней, а еще десять дней ушло на путешествие от Серебряных Королей Луны, все прибывшие в западную часть царства Серебряной Луны и ищущие следы громового зверя, добавив к этому более пятнадцати дней, и репликационный слияние Сети Одаренных Луны был восстановлен один раз.

Из-за внешнего проявления репликации слияния, как потливость, он не повторил промежуточный талант громоотвода на зверя-громоотвода в первый момент, когда он с ним столкнулся.

10 минут.

20 минут.

Через 20 минут тепло в организме исчезает, и слияние реплик завершается.

Шон не воспользовался первой возможностью проверить свой талант, а вместо этого снял пропитанную потом одежду и приготовился утром передать ее горничной для уборки, затем с помощью колдовства бросил маленький огненный шар в и без того холодную ванну и сел, прежде чем воспользоваться блуждающей способностью своего таланта, чтобы без спешки проверить свой талант.

Он был почти на девяносто процентов уверен в том, что после воспроизведения и слияния этого промежуточного таланта молнии, талант молнии превратится в продвинутый талант молнии.

Первоначально, его Промежуточный Талант Молнии уже достиг критической точки метаморфозы, а теперь, чтобы повторить и сплавить Промежуточный Талант Молнии снова, если он всё ещё не мог метаморфозу, можно только сказать, что его удача была просто очень плохая.

http://tl.rulate.ru/book/40227/905895