

Глава 196.

10 минут.

20 минут.

30 минут.

Только через 30 минут жара потускнела и, наконец, утихла.

Ух ты!

Шон выдохнул и поспешил использовать талант Luo Net для проверки собственного таланта, этот взгляд не мог не кивнуть головой, продвинутый демонизационный талант уже среди талантов, но это все, даже сейчас у него есть талант демонизации, но все равно он мало что знает об этом таланте.

Демонизационный талант отличался от таланта типа Raiden тем, что у него не было ни малейшего внешнего проявления в обладателе, он проявлялся только в форсировании силы других, Шон, естественно, не мог просто найти кого-то, кто мог бы демонизировать и заставить силы изучить этот Демонизационный талант прямо сейчас, так что пока он мог только отложить Демонизационный талант на полку.

Глубоко вспотев, Шон почувствовал, что капает от дискомфорта, и позвал слугу, чтобы она приготовила ванну.

Приняв горячую ванну, смыв весь пот со своего тела и переодевшись в чистый комплект одежды, Шон почувствовал себя освеженным и свежим, главным образом, потому, что волшебный дар пришел в его руки, хотя и не был использован до сих пор, но важность этого дара была несомненной.

"Брат Шон....."

Как раз тогда кто-то позвал его к двери, это была дева Ева, которая была слегка озадачена и подошла к дверному проему.

"Что случилось?"

"Брат Шон, я хочу выйти.... на улицу!"

Подростковая Ева посмотрела на Шона с немного смущенным тоном.

"Почему? Вы должны знать, что находитесь в очень опасном положении".

Шон немного нахмурился.

"Если ты выйдешь на улицу, то легко столкнешься с убийцами."

"Я чувствую, как будто сейчас нахожусь в затруднительном положении, думая о кухне Сессии и прося ее помочь мне указать на это, и, кроме того, демонизационный талант восстановлен и уже может.....".

Зная, что она давала Шону нелегкие времена по ее просьбе, голова подростка Евы становилась все ниже и ниже к груди.

Шон уже собирался отказаться, но, услышав, что за ним восстановлен магический талант, он открыл рот.

"Хорошо, но когда ты на улице, ты можешь только оставаться в вагоне и не выходить из него."

"Я знаю, спасибо старшему брату Шону."

Услышав обещание Шона, молодая девушка Ева с радостью подняла глаза и поблагодарила Шона, а затем поспешно побежала обратно в свою комнату, чтобы одеться и переодеться.

Глядя на уходящие спины друг друга, Шон покачал головой, просто проходя мимо с улицы, так счастлив от удобства, может представить, какой жизнью раньше жили друг другу.

Конечно, он не хотел больше попадать в неприятности только из-за этого. Он согласился на просьбу девичьей Евы, и его главной целью было найти возможность наблюдать за магическим преобразованием девичьей Евы, чтобы насильно увеличить силу других.

Хотя он уже скопировал и сплавил его с Демоническим Талантом, но не было возможности использовать его в течение короткого времени, было бы лучше наблюдать за эффектом от процесса Девичьей Демонизации, чтобы насильно усилить силу других, его нынешнее царство было сравнимо с Девичьей Евой, какое влияние оказала Девичьей Евой Демонизация на людей, он, вероятно, был только этим эффектом.

День-день!

Вагон с курантами ветра, вытаскиваемый из семьи Лесли и выходящий на шумные улицы снаружи.

Как только она вышла из особняка, она открыла занавески кареты и с волнением посмотрела на улицу.

Шон сидел рядом с ней, наблюдая за движением вне вагона.

Из-за близости, он даже мог чувствовать запах тела девы Евы, Шон не пытался намеренно воспользоваться другой стороной, только из особняка, убийство может прийти в любое время, всегда быть небрежным, поэтому он не мог не сидеть рядом с девой, так что он мог бы ответить на первый раз.

"Брат Шон, там много людей, что они делают?"

Ева указала на место возле вагона, где явно собралась большая толпа, и спросила Шона.

Шон посмотрел на него, и в окружении многих людей был человек в странном костюме, который продолжал вытаскивать всевозможные предметы из своей шляпы и класть их на стол перед ним, вскоре после того, как он вытащил многие из них, рисуя аплодисменты окружающих его людей.

"Это исполнение магии!"

Шон смеялся.

Через зрение, он уже проверил, что человек, совершающий магию, не имеет пространственного таланта, просто обычный человек, и было очевидно, что магия другой стороны должно быть не более чем барьерный трюк.

исходящей от стрел, Шон считал, что человек, выстреливший в эти металлические стрелы, должен быть паладином.

Швиш!

Шон в очередной раз срубил металлическую стрелу, и вдруг, фигура спешила к карете с другой стороны, нож в его руке вытянулся более чем на десять метров, и быстро срубил в сторону кареты.

Ого!

В то же время снова появились дальние стрелы, и двое мужчин, как будто ведя переговоры, выстрелили в вагон почти одновременно.

"Их двое?"

Увидев нож и стрелу, которая быстро ударила по карете, Шон вспыхнул холодным цветом, а вокруг его указательного и среднего пальцев обернулась молния.

Бряк!

Вспыхнула одна из молний, и человек с измельчающим ножом у кареты отступил назад и вылетел, разбивая в первый момент защитное силовое поле, палящим черным по всему телу и постоянно стонущим на землю.

Еще одна молния попала в стрелу и легко взорвалась.

"Надеюсь, семья Лесли не послала тебя проверить мою силу!"

Глядя на человека с ножом, который был тяжело ранен в результате жестокого выпадения, Шон не мог не вспомнить о хозяине клана Лесли, который был тяжело ранен им и до сих пор лежит в **.

Если это был Паладин, то он все еще мог использовать силу Паладина, чтобы посредничать с другой стороной, но если их было двое, то он мог использовать только такие необычные средства, как гром и молния, в конце концов, у него всегда было внешнее впечатление, что сила и скорость Паладина - это именно то, что ему нужно.

Ого!

Ого!

Его спутник был ранен, но люди вдалеке не собирались останавливаться, и все равно продолжали стрелять стрелами в вагон, по-видимому, заставляя Шона врасплох.

"Хм, я правда думаю, что не смогу тебе помочь, если спрячусь от тебя!"

Перед лицом такого настойчивого убийцы в глазах Шона промелькнул блеск нетерпения.

В следующий момент над небом вспыхнуло электрическое грозное облако, а затем с него яростно сбросилась молния, длиной более десятка метров.

Бряк!

Ужасный взрыв появился и распространился там, откуда пришла стрела, и это место было сметено прямо из огромной ямы.

Шон не знал точно, где прячется человек, выстреливший в стрелу, но ему не нужно было точно знать, где он находится, ему просто нужно было знать примерное местоположение, в конце концов, сила удара молнии сравнима с легендарным ударом, а его радиус действия очень широк.

Единственная беда в том, что она легко распространяется на других людей, но из-за предыдущей битвы, люди уже давно сбежали, но не пострадали ни в чем не повинные люди.

"Кажется, работает".

Спустя долгое время больше стрел не было, поэтому Шон кивнул. Убийца, который только что выстрелил в металлическую стрелу, был либо поражен молнией, либо напуган отступить, и ему было все равно, какой из них, но в любом случае, до тех пор, пока не было больше убийц.

Что касается ущерба, нанесенного только что ударом молнии, то он не слишком волновался, учитывая силу семнадцати принцесс и клана Лесли, было бы действительно слишком бесполезно, если бы с этим делом нельзя было справиться.

Стук, стук, стук!

Вдалеке, со стороны особняка семнадцати принцесс, десятки людей на лошадях поспешили подойти к этой стороне, во главе с молодой женщиной в фиолетовом рыцарском наряде, с красивым видом, это была семнадцатая принцесса Сесилия. Семнадцатая принцесса, Сесилия Томиллис, должно быть, почувствовала здесь драку и поспешила сюда.

Эй, эй!

Десятки людей остановились вокруг кареты и быстро разошлись, чтобы защитить карету, семнадцать принцесс Сесилия. Томарий взглянул на Шона, который стоял на крыше кареты.

"Что происходит?"

"Мисс Ева сказала, что это что-то для вас, сказала мне привезти ее, встретила убийцу на полпути, извините, не могла удержаться, была небольшая суматоха".

Шон объяснил.

"Все в порядке, я позволю кому-нибудь позаботиться об этом."

Семнадцать принцесс Сесилия. Томиллис покачал ей головой.

"Кузина Синтия".

Внешняя сторона уже была защищена семнадцатью принцессами, и дева Эвелла проехала за занавес и обнажила голову.

"Ева, ты в порядке?"

Услышав крик девичьей Евы, взволнованный взгляд пересек лица семнадцати принцесс.

"Все в порядке".

Ева-подросток качала головой, только лицо было заметно бледным.

"Все в порядке".

Видя это, принцесса Сесилия. В сердце Томариуса промелькнуло мерцание сердечной боли, и она взглянула сбоку на сопровождавшего ее каштановолосого Карла Кирка средних лет. Кирк.

"Дядя Карл, не могли бы вы отвезти кого-нибудь туда, чтобы посмотреть, нет ли там кого-нибудь еще из предыдущего боя, и если есть, заберите их обратно, чтобы их жестоко пытали!"

<http://tl.rulate.ru/book/40227/896573>