

? "Брат, смотри!"

С помощью Шона она прижалась к самой внешней стороне, и маленькая девочка, Лили, была так взволнована, что устала на проезжую часть, склонившись к городским воротам.

Шон тоже посмотрел вверх, он хотел бы посмотреть, кто придет, чтобы нарисовать такие фанфары у королевской семьи.

К этому моменту он также смутно догадывался, что королевская семья устраивает такую суету, чтобы поприветствовать какого-нибудь "VIP", но он не знал, из какого королевства пришел "VIP" из человеческих королевств.

Вдалеке приближалась группа вагонов, а спереди была огромная карета фиолетового и золотистого цвета, Шон просто посмотрел на нее, его лицо показало следы шока.

Тот, кто тянул карету, был огромным, но он не знал этого, двуглавым леопардовым существом, трехметрового роста и более четырех метров в длину.

Тягая карету, которая была намного больше, чем последняя, в которой ездили Шон и остальные силовики королевства, она выглядела очень расслабленной, как будто карета, притянутая сзади, совсем не имела веса, очевидно, что сила этого леопардового зверя была не простой.

По мере приближения каретки из фиолетового золота над кареткой отчетливо виднелся символ купального льва.

Тело льва было все красное, и его ноги наступили на огонь, как царь в огне, величественный и благородный.

Тем не менее, Шон не перелистывал книги об эмблемах различных королевств, поэтому он не был уверен, какая это эмблема королевства.

"А?"

Карета из фиолетового золота медленно поехала к Шону, и вдруг Шон воскликнул, удивленно глядя на двуглавого леопарда.

[Гонка: Леопард]

[Огненный талант: Промежуточный (Огненная бомба)]

[Талант ветра: Промежуточный (Гейл Лезвие)]

Дело не в том, что он раньше не видел зверей с родословным талантом, его первый родословный талант был получен от зверя с голубыми волосами, но тот факт, что два родословных таланта появились в одно и то же время, и оба достигли промежуточного уровня, был немного удивительным для него.

До сих пор, независимо от того, был ли это человек или кукла-труп, за исключением себя, "неестественного" продукта, он никогда не видел двух родовых талантов на индивидууме, но он никогда не ожидал увидеть их на леопардовом звере.

Не только это, но и то, что талант другой стороны действительно достиг среднего уровня, что было немного страшно.

С ужасающим ростом промежуточного таланта, сила этого зверя зеленого была бы определенно сравнима с полным рыцарем, даже если бы она была сравнима только с обычным леопардом, а после роста она была бы определенно сравнима с полным рыцарем, в то время как сила этого зверя леопарда была явно не так проста, как у обычного зверя леопарда, и после роста силы, даже если она все еще не была сравнима с великим рыцарем, боюсь, что это было недалеко.

Длинный караван проехал мимо Шона и остальных, и в конце концов, проехав в королевскую столицу, Шон вернулся в дом Кэмпбелла с маленькой девочкой Лили, которая до сих пор была недовольна.

Он не поспешно скопировал и не слил промежуточный родовой талант этого леопардового зверя, промежуточный родовой талант был действительно редким, но сейчас он не приносит ему большой пользы.

Если бы он не скопировал и не сплавил промежуточный талант молнии раньше, он мог бы выбрать один из двух родовых талантов, чтобы скопировать и сплавить, но после наличия промежуточного таланта молнии, скопировать и сплавить два промежуточных родовых таланта было бы немного курицей, потому что эффекты двух родовых талантов перекрывались бы с промежуточным талантом молнии, напрасно тратя возможность скопировать и сплавить.

Вечером из дома Кэмпбелла в сторону дворца отправилась карета, Шон сидел с Бродом, Юной и маленькой девочкой Лили.

Поскольку были VIP-персоны, аристократия неизбежно проводила приветственный ужин, а семья Кэмпбеллов, которая теперь была графской семьей в королевской столице, но имела статус, не уступающий статусу герцогов, естественно, получила приглашение от королевской семьи на ужин.

Первоначально Шон не собирался присутствовать на этом ужине, но человек, приславший приглашение от королевской семьи, сказал, что 74-й Картикоан хотел, чтобы он присутствовал, к тому же он немного интересовался таким большим событием королевства, поэтому он тоже приехал.

Карета беспрепятственно въехала во дворец, а Шона и остальных тепло впустил в зал консул дворца.

Зал был блестяще освещен, в нем были аристократы в жестких платьях, аристократы в вечерних платьях с верхними ювелирными ожерельями на шее, а также молодые девушки и подростки из топовых семей с элегантными и непринужденными манерами.

Войдя в банкетный зал, глава семьи Брод и Юна проехали через банкетный зал, постоянно приветствуя различных дворян, в то время как маленькую девочку Лили остановили несколько друзей, с которыми она как-то познакомилась.

Шон, с другой стороны, шел к обеденному столу.

Там были старики с белыми волосами, женщины, которые были красивы с оттенком героизма, и дворяне среднего возраста со значками маркиза на груди! Это был Уолтон. Гошо - группа королевских силовиков.

Сидя на одном из пустых мест, Шон спросил Уолтона. Гао Сю спрашивал.

"Эрл Уолтон, из какого королевства этот посетитель?"

Услышав вопрос Шона, Уолтон. Губы графа Гошо слегка сдвинулись, в голосе, который слышал только Шон.

"Империя Колбернов".

"Hiss-"

Шон всасывал глоток холодного воздуха.

В конце концов, он понял, почему ряд карет другой партии был настолько велик, как приглашенный посол империи Колберна другой партии, вытягивая карету со свирепым зверем, который подозревал, что сила великого рыцаря была действительно квалифицирована.

Колбернская империя, единственная страна среди человеческих народов, которая могла конкурировать с западным царством Святой Колдуньи, имела трансцендентный статус среди многих человеческих народов, в конце концов, другие человеческие царства могли существовать и по сей день только благодаря благословию Колбернской империи.

Вскоре после этого начался ужин, и в сопровождении внимательного присутствия Катикоана Семьдесят четвертого в банкетном зале появились два человека.

Один из них - мужчина средних лет с каштановыми волосами и неглубоким шрамом на левой стороне лица, но он не выглядел свирепым, вместо этого он придал всей своей персоне зрелое обаяние.

Он немного отстал на полшага, следуя за человеком перед ним, как последователь.

Перед ним была молодая женщина в фиолетовом вечернем платье.

Женщина была высокой и высокой, с нежным лицом и чрезвычайно редкими черными волосами и черными зрачками, в фиолетовом вечернем платье, которое выглядело грациозно и роскошно.

Подойдя к парадной части банкетного зала, Катикоан 74-й подарил легкий кашель и прямое лицо.

"Господа, для меня большая честь представить вам семнадцатую принцессу империи Колбернов, Сессию. Ее Высочество Томирис!"

Бум!!!

Как будто в банкетном зале взорвалась тихая гроза, и в банкетном зале замолчал, а потом все удивились, не представляя, что услышали, почти подумав, что у них галлюцинации.

В такие моменты даже Шон был в шоке.

Хотя он уже знал, что посетитель был посланником империи Колберн, он в лучшем случае думал, что он был кем-то с каким-то статусом в империи Колберн, но он не ожидал, что его личность будет настолько несложной, и что он будет императорской принцессой.

Императорская принцесса, а не принцесса королевства!

Со статусом империи Колбурн среди королевств, личность императорской принцессы была не меньше, чем у короля, и ее власть даже превзошла власть императорской принцессы.

Банкет продолжился.

Катикоан 74-й ввел своего рода высокий уровень королевства Каро для этой 17-й принцессы империи Колберн, в то время как целая куча высокого уровня королевства Каро приветствовали эту 17-ю принцессу империи либо с вежливостью или сдержанностью.

Достигнув Шона и других за своим столом, Катикоан 74-й представил Шона и других по очереди этой Семнадцатой княгине Империи.

"Это граф Уолтон, это граф Сэра... а это граф Шон."

"Знакомьтесь, Сесия. Ваше Высочество Томирис!"

Шон и другие вежливо приветствовали друг друга, и эта Семнадцатая принцесса Колбернской империи ответила улыбкой и изящным поведением, прежде чем их привели на другие столы верхней латуни королевства Семьдесят четвёртый Картикоан.

Только никто не заметил, что глаза Шона выявили следы ужаса, когда он посмотрел на стройную фигуру семнадцатой принцессы империи Колберн уходит.

Только что эта возможность увидеть талант этой семнадцатой принцессы империи Колбернов, Шон, естественно, не упустил бы его.

Мало того, что он использовал свой талант golodex зондирования способности на этой семнадцатой принцессы империи Колберн, он даже использовал свой талант golodex зондирования способности на мужчину средних лет, который также ходил и за ней.

Результат был ужасающий.

[Раса: Человеческая]

[Рыцарский подарок: Продвинутый]

[Marksmanship Talent: Intermediate]

[Контролируемый культивирующий талант: Промежуточный уровень (Дьявольская лоза)]

Такова была ситуация с талантом этого мужчины средних лет.

Рыцарский Талант и Талант Оружия, среди группы королевских власть предержащих, он был на одном уровне с Уолтоном. Высокий уровень выращивания был сравнимым, не очень выдающимся, но талант Plant Control, стоящий за ним, на самом деле был не первичным, а промежуточным, что было немного страшно! наверх.

Шон человек, чья сила только что достигла уровня среднего рыцаря может также достичь уровня святого рыцаря с увеличением средней силы таланта, так что другая сторона достигнет с увеличением средней силы таланта завода управления?

С талантом и возрастом другой стороны, Шон был почти на 100% уверен, что другая сторона

определенно достигла уровня Великого Рыцаря, с силой Великого Рыцаря, а затем через увеличение таланта Посадка Промежуточного Контроля, страшная сила больше не было чем-то, что Шон мог себе представить, Шон даже подозревал, что сила другой стороны была за пределами уровня Святого Рыцаря.

Это был первый раз, когда он увидел кого-то, кого подозревали в том, что он вышел за уровень Святого Рыцаря, и кого можно было бы назвать истребителем.

И если талант мужчины средних лет был чем-то, что удивило Шона, то эта Сесилия... Талант Ее Высочества Томирис был тем, кто его ужасал.

Точно, это было ужасно!

[Имя: Сесилия Томирис] [Имя: Сесилия Томирис]

[Рыцарский подарок: сверху]

[Sword Talent: Top]

[Звериный талант: Продвинутый]

[Ледяной талант: Промежуточный (Ледяная птица)]

Талантов было не так уж много, всего четыре, но каждого из них было достаточно, чтобы шокировать Шона, тем более что эффект, который они могли бы получить при объединении, был на ужасающем уровне.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/890552>