

## Глава 88: Сотрудничество (первое обновление)

Вечером Шон вернулся в Форт Теда и вернулся в отель.

После дня поисков он не нашел куклу "Пробуждающая кровь Одаренный труп", очевидно, что куклы "Пробуждающая кровь Одаренный труп" не были чем-то, с чем можно было бы часто встретиться.

Кроме того, у него были ограничения на талантливую куклу "Пробуждающий труп", которую он хотел найти, и это было еще сложнее.

За это время, после долгих раздумий, он решил оставить возможность повторить слияние на скорость таланта.

В то время как талант руководителя также важен, по сравнению с ним, он более склонен сначала увеличить скорость таланта.

Если вы быстро, даже если вы не можете победить их, вы все равно можете избежать легко. Если вы улучшите свой талант власти сначала, без соответствующей скорости, вы станете живой мишенью без власти.

Что касается его собственного позиционирования перед лицом гиганта, которым является семья Лунд, то Шон ясно видит, что первое, что нужно сделать, это иметь возможность пережить этого гиганта, а затем замыслить реванш.

Вот почему он решил обновить свой талант скорости, потому что только если бы он был достаточно быстрым, у него было бы больше шансов на выживание.

Среди невероятного взгляда толпы охотников за сокровищами, Шон съел свой ужин и вернулся в свою арендованную комнату в гостинице.

Хотя тот факт, что он опрокинул четыре отряда наемников, был замечен отрядом наемников, где находились человек с крестообразным лицом и лысый человек, он не распространился.

Отчасти потому, что они спешили выйти из крепости Трда, а отчасти потому, что боялись, что Шон разозлится и придет за ними, когда узнает, что это они распространили это слово.

Так что это было невероятное чудо, что Шон вернулся в гостиницу живым, в глазах множества охотников за сокровищами.

Конечно, больше их - охотники за сокровищами, но у них уже есть сомнения в том, что Шон - "подлый дворянин", в конце концов, "чудо" таких вещей, вероятность появления слишком мала, они предпочитают верить, что у Шона есть некая зависимость.

Вернувшись в свою комнату, он попросил горничную отеля принести горячую воду, принял горячую ванну, и Шон готовился заснуть.

Ежедневно возделывая рыцарский меч, он не падал, а нашел в пустыне поляну для возделывания, прежде чем вернуться в крепость.

Бах, бах, бах!

Но только тогда вдруг раздался стук в дверь, который заставил его поднять брови, стучал бы в дверь самого себя в это время, а не как трактирщик, но у него не было никаких знакомых в

этой гостинице.

Помня о тревоге, Шон вновь повесил рыцарский меч, который уже был развязан, потому что он собирался спать, до пояса, а затем подошел к двери комнаты, медленно открывая его левой рукой, в то время как его правая рука была готова вытянуть меч и нанести удар.

Тем не менее, в конце концов, он не нанес удар, и за дверью комнаты появились четыре человека, та же команда из четырех человек, которая любезно напомнила ему сегодня утром, что дева была там.

"Что-то не так?"

Видя этих четверых людей, особенно девицу среди них, Шон поднял бровь, то, что он не мог выдержать больше всего, это тип девицы перед ним, не зная, что необъяснимая вещь эта дева собирается сказать на этот раз.

Но, к его удивлению, дева не говорила с ним знакомым образом, а наоборот, стала сдержанной, и именно молодой человек среди четверых заговорил.

"Здравствуйте, мы искали вас для работы!"

"Сотрудничество?"

Услышав эти два слова, Шон слегка сузил глаза, уже угадывая в уме, он сделал несколько шагов назад и сказал.

"Заходите первыми!"

"Спасибо".

После слова благодарности молодой человек вошел в комнату с девой и двумя другими.

"Скажи мне, зачем тебе моё сотрудничество?"

Шон заваривал чай не для того, чтобы развлечь четверых, а вместо этого прямо спросил, что чай он будет развлекать только тех людей, которые знакомы друг с другом, но было ясно, что четверо людей перед ним не знакомы друг с другом.

"Сегодня вы сражались с той трупной марионеткой волшебника, мы видели это."

Молодой человек сказал, что после секунды размышлений.

"Видишь? Вы следили за мной?"

Услышав это, лицо Шона замерзло, и температура в комнате внезапно упала на несколько градусов.

Сила скорость и власть талант его самая большая карта, но он не хотел, чтобы эта самая большая карта, чтобы быть известным, и он не мог не иметь шанс на убийство в его сердце.

"Пожалуйста, не поймите меня неправильно, мы ни в коем случае не преследуем вас, у нас просто были дела, чтобы пойти в ту усадьбу и просто случайно увидели, как вы сражаетесь с этой трупной марионеткой на уровне ученика ведьмы, и без вашего согласия, мы бы никогда не сказали вам вашу истинную силу и не пришли бы к вам, просто чтобы сотрудничать с вами"!

Видя, как лицо Шона замерзло, молодой человек тут же вспотел холодным потом на спине и в панике поспешил объяснить.

"Вы ошибаетесь, мы не следим за вами....."

Молодая девушка и двое других мужчин, также с запаникованным выражением лица, поспешили сказать.

Увидев ужасающую силу способности Шона сражаться с трупной марионеткой волшебника, они не подумали, что еще есть возможность жить перед разгневанным Шоном.

"Сотрудничество, какое сотрудничество, и кто я такой, чтобы доверять тебе?"

В конце концов, Шон все еще подавлял намерение убить и говорил холодно.

Видя, что Шон не играл убийцу, молодой человек выпустил легкое дыхание, на этот раз это была правильная ставка.

Перед тем, как прийти к Шону, чтобы поработать с ними, они обсудили, пойдет ли Шон прямо на убийство, когда они сказали, что хотят, но пришли к выводу, что это не должно быть, потому что по их наблюдениям, Шон не был человеком со вкусом к убийству.

"В тайной комнате той усадьбы, в которую вы сегодня ходили, есть свиток Рыцарской Культивирования, мы хотим сотрудничать с вами и работать вместе, чтобы убрать этот свиток Рыцарской Культивирования, так как, доверяя нам, вы думаете, с вашей силой, мы осмеливаемся вас обмануть?"

Молодой человек посмотрел на Шона и искренне открыл рот.

"На самом деле есть рыцарский закон? Когда ты скажешь мне такие вещи, ты не будешь бояться, что я буду есть в одиночестве, оставляя тебя одного, чтобы получить этот свиток рыцарского закона в руки".

Услышав это, Шон посмотрел на молодого человека со странным лицом, на драгоценность Закона о выращивании рыцарей, конечно, он знал об этом, даже самого обычного объема было достаточно, чтобы культивировать рыцарскую семью, я не ожидал, что другая сторона скажет такую хорошую новость так легко.

"Главное, что у нас просто нет сил погружаться самим, кроме как искать сотрудничества".

Молодой человек выпустил горький смех.

Прошло полмесяца с тех пор, как они вчетвером пришли в крепость, и в течение этого полумесяца они использовали множество методов, но им не удалось прокрасться внутрь, потому что трупов внутри было слишком много, и прокрасться внутрь было невозможно, не напугав трупов ученика-ведьмы.

"И, не побоявшись сказать вам, что на самом деле эта усадьба является исконной землей нашей семьи сто лет назад, а тайная комната внутри известна только нашей семье".

"Ну, тогда поговори о том, что ты можешь мне заплатить!"

В этом Шон был убежден.

Эта усадьба, расположенная чуть более чем в двадцати километрах от крепости, на таком близком расстоянии, безусловно, давным-давно была под покровительством.

Что же касается трупной марионетки колдуна внутри, то она может блокировать только обычных охотников за сокровищами, если официальный рыцарь или даже люди вышестоящей силы захотят войти, то другая сторона абсолютно не сможет остановиться.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/873158>