

Глава 77.

? Когда Шон и другие поспешили обратно в общежитие, они обнаружили, что факультет уже ждал на поляне перед общежитием, все выглядели серьезно, и вокруг них собралось несколько курсантов, выстроившихся в очередь по порядку занятий.

"Следуй за классом, стройся!"

Видя, как Шон спешит в толпу, один из учителей открыл ему рот.

"Да".

Шон и остальные не осмеливались расслабляться и заходили в свои классы на машинах, в то время как их сердца тоже были немного тяжелыми.

Учителю, который смог придать этим официальным рыцарям серьезный вид, было ясно, что это нападение на труп ни в коем случае не было простым.

После того, как на занятиях были объявлены роллы, чтобы подтвердить, что все курсанты вернулись, директор школы Худ Ивз вышел вперед и посмотрел на группу с торжественным выражением лица. Он подошел и посмотрел на группу курсантов с серьезным выражением лица.

"Мы только что получили повестку от Армии Крепости о том, что большое количество трупных марионеток атакуют, и в то же время, нам приказано присоединиться к стражам крепостной стены."

"Это приказ, и наш долг, как рыцарей королевства, принять передачу войск во время войны, и все не имеют права отказываться."

"Это срочно, больше, чем я скажу, но ни в коем случае не опозорьте рыцарей Академии Нио, прямо сейчас занятия уходят в класс."

"Да".

Группа стажеров, хотя и нервничала в их сердцах, громко ответила.

В эти дни суд над охотничьими трупными куклами, не безрезультатно, хотя и не полностью преодолел страх перед трупными куклами, но и был намного лучше, чем раньше, по крайней мере, не перед лицом трупных кукол, десять процентов силовых игр не пятьдесят процентов ситуации произошло.

Группа курсантов Академии Нио Рыцарей во главе со своим учителем устремляется к стенам крепости.

Не только курсанты Рыцарской академии Нио, по дороге, Шон также видел, направляясь в том же направлении, другие курсанты Рыцарской академии.

Однако всем "рыцарям" королевства Каро, перед зачислением в Рыцарскую академию, говорят, что они должны принять условия призыва на военную службу без условий в военное время, а если они этого не сделают, то их вообще не пустят в армию, поэтому вполне возможно, что к стеновой страже присоединятся и другие академии.

"Отведите их к стене секции "Белый камень".....".

"Отведите их к ограде валунной секции....."

Когда Шон и остальные прибыли, их сразу же прикрепил к участку стены по периметру у городских ворот мужчина средних лет в форме генерала-офицера.

Поднявшись на стену, группа курсантов была ошеломлена зрелищем перед ними.

Вдали от неба распространяется большое количество вещей, плотно упакованных, как личинки в туалете.

"Ну... больше!"

"Как их может быть так много?"

"Боюсь, не меньше ста тысяч?"

В голосе стажёра был небольшой тремор, сказал.

Хотя их страх перед трупными куклами за последние несколько дней ослаб, они не могли не испугаться снова, когда увидели так много из них.

Шон также уставился на быстро приближающуюся трупную куклу со слегка угрюмым выражением лица.

Несмотря на то, что он уже догадался, что это нападение на труп было экстраординарным, он не ожидал, что число будет настолько большим, что оно превысит 100 000.

100 000, что за концепция, город, как город Асаи, все население города также около 100 000, и это уже самый большой город вокруг, довольно много маленьких городов, население просто меньше 100 000.

Вы можете себе представить, что бы это было похоже на город людей, все превратилось в "бесконечно мощный" труп марионетки приходят на вас, и что жуткая сцена это было бы.

"Это... что?"

Внезапно, кадет выпустил тревожный крик, его лицо стало чрезвычайно бледным в первый момент, его взгляд устремленный смертельный взгляд на фигуру в группе трупов марионеток.

"Это..."

Когда Шон смотрел вместе с взором стажёра, его зрачки тоже внезапно вздрогнули, и среди трупов появилась высокая фигура.

Эта фигура, высотой три метра, железно-серого цвета, словно вылитая из стали, стояла в средней высоте менее двух метров, как стая кранов.

В то же время Шон нашел среди трупов несколько таких высоких фигур, поэтому он не мог не выглядеть более торжественно.

Тело куклы, продукт вуду волшебников сто лет назад, до сих пор не были полностью уничтожены, с одной стороны, потому что они были слишком многочисленны, в конце концов, они составляли 23% от общей численности населения в то время, а с другой стороны, потому что они содержали лиц, которые были более мощными и опасными, чем обычные куклы тела.

На самом деле, трупные куклы, на которых Шон охотился в последние дни, в том числе и та, которая пробудила дар власти, были обычными трупными куклами, в то время как на верхушке обычных трупных кукол были еще более могущественные трупные куклы.

Железно-серый труп - одна из них.

Согласно книгам, этот вид куклы-тележки называется куклой ведьмы, и причина, по которой он так называется, в том, что этот вид куклы-тележки имеет силу куклы-ведьмы, сравнимую с силой семьи волшебника.

Что касается волшебников, то, согласно человеческой силе, их сила эквивалентна силе официальных рыцарей, то есть каждая из этих железно-серых трупных марионеток эквивалентна официальному рыцарю.

"Вот оно!"

С появлением этих трехметровых трупных марионеток группа преподавателей Академии Нио Найта не могла не смотреть в благоговейном свете.

С их силой, в сочетании с их оборонительной позиции, обычные трупные марионетки, сколько бы их ни было, не будут представлять ни малейшей угрозы для них, пока их сила не будет исчерпана.

Но в отличие от такого рода марионеток колдунов, у них уже были силы для борьбы с официальными рыцарями, а это означало, что их атаки уже обладали силой, способной сломить оборонительную позицию.

Буквально через мгновение волна трупов уже приближалась в трехстах метрах от городских стен, и к этому времени, над стенами, уже была реакция.

Бах, бах, бах!

Сотни валунов, весом в сотни фунтов, свистнули из городских стен и злобно врезались в трупы.

Бум, бум, бум!

Эти валуны были похожи на пушечные ядра, сильно ударявшие по трупам, а затем появились кусочки темно-красного цвета, похожие на цветущий темно-красный цветок.

Все ударившиеся куклы трупов были мгновенно разорваны на куски. Их физическая защита была хороша, но только хороша, и они были так же хрупки перед этими валунами, которые были разбиты с большой силой.

Шон смотрел на устройство, которое бросало валуны - каменотбрасыватель, подобный устройству с вертикальным деревянным столбом длиной более десяти метров и огромной металлической ложкой, прикрепленной к одному из концов столба, когда наступало время запуска, человек спускал столб взбалтывающей цепью и клал валуны в металлическую ложку, затем освобождал столб и выбрасывал валуны из ложки, когда столб поднимался.

"Отлично!"

Многим ученикам не пришлось радоваться, когда они увидели, что в крепости есть такое мощное оружие, и все они думали, что с помощью этого оружия они могут уничтожить трупы

снаружи.

Это устройство, хотя и чрезвычайно мощное, но и процесс загрузки тоже довольно громоздкий, от загрузки до стрельбы, даже самой быстрой займет минуту-другую, нет никакой способности к непрерывной стрельбе, желая полностью победить трупы с помощью такого рода вещей, это, очевидно, невозможно.

Так случилось, что валуны все еще швыряли трупы кровавыми цветами, но трупы приближались к крепостным стенам.

Мало того, что среди трупов начали быстро бегать десятки трупных кукол некроманта высотой три метра.

Их было так мало, что их почти невозможно было поразить камнеметателем с небольшой силой прицеливания, и даже если камень, брошенный камнеметателем, иногда просто случайно попадал в них, он разбивался их кулаками, которые были размером с талию взрослого человека.

При таком уровне силы метатели камней больше не представляли для них угрозы.

Видя силу этих трупов учеников колдуна уровня куклы, Шон был прохладно в его сердце, такого рода сила, стена под ногами определенно не могли выдержать их уничтожение в течение длительного времени.

"Нельзя позволить им сломать стены, сделай это!"

Конечно, тогда был услышан приказ офицера-генерала.

Сразу десятки фигур спрыгнули с 20-метрового забора, разбивая землю ревом, а затем вспыхнули белым светом, быстро устремляясь к десяткам гигантских трупных марионеток.

Среди них была группа преподавателей из Рыцарей Академии Нио.

Бум, бум, бум!

Перед городской стеной раздался громкий хлопающий звук, и это было движение официальных рыцарей, сражающихся против трупных кукол уровня ученика-ведьмы.

Места, пострадавшие от их битвы, были разбросаны осколками, а некоторые обычные трупы, которые пострадали, были непосредственно разбиты на куски.

Между их руками и ногами все они несли по крайней мере десять тысяч фунтов огромной силы, и даже если они разбивали камни, они могли разбить их, не говоря уже об обычных трупных марионетках.

Игнорируя другие атаки, они безумно обменивались ударами, а в их глазах - только собственный противник.

Волшебники сильны в силу их собственной физической защиты, а официальные рыцари сильны в силу оборонительного силового поля, состоящего из рыцарской силы вне их тела.

Нападения обычных трупных марионеток, когда они приземлялись на них, были похожи на царапание зуда, вовсе не эффективны.

"Такой сильный!"

"Какое ужасное мастерство!"

Над стеной группа студентов посмотрела на ужасающую разрушительную силу трупной марионетки официального рыцаря и ученика колдуна, и их лица были настолько шокированы, что даже их страх перед трупной марионеткой был временно забыт.

Шон смотрел на обе стороны этих ужасных сражений, но был искренним.

В тот день, опасаясь быть обнаруженным, он только испытал силу официального рыцаря и не отпустил руки и ноги, чтобы испытать ее, теперь, когда он видел, как официальный рыцарь сражается с трупной марионеткой уровня ученика-ведьмы, он, наконец, имел визуальное представление о официальном рыцаре.

Это бесчеловечно!

<http://tl.rulate.ru/book/40227/872140>