

Глава 72: Силовые куклы-трупы

"Это ты?"

В этот момент Тит наконец-то узнал Шона.

Он также следил за Шоном и даже смотрел поединок Шона с Бенсоном из-за "Алых леди Сэры", но это тоже было лишь мимолетным интересом, а затем потерял интерес, потому что потенциальный Шон, показанный в то время, был недостойн его внимания.

Поэтому, когда он увидел, что Шон спешит, он не узнал его, и только после того, как Шон действительно расколол марионетку с трупом власти на один меч, он не мог не взглянуть на Шона внимательно.

Этот взгляд удивляет, что на самом деле до сих пор знают человека, только то, что он не мог понять, что другая сторона в прошлом году, но даже тест в колледже был почти не пройден, как теперь может иметь эту силу?

"Как насчет объединения усилий?"

Не было понятно, почему другая сторона знала себя, но Шон тоже не заботился, кивая другой стороне и обсуждая.

Хотя с его нынешней истинной силой, убить эту трупную марионетку власти не должно быть трудно, однако, он не намеревался разоблачать свой скоростной талант.

В конце концов, вероятность пробуждения такой вещи, как родовой талант, была слишком мала, до сих пор он никогда не видел этого от кого-либо еще.

С другой стороны, скорость талант его подделок, рычаг, который может помочь ему повернуть вспять прилив, когда он сталкивается с кризисом.

Если бы его соперник не ошибся в своей силе и не знал, что у него есть дар скорости, боюсь, он бы погиб на этой улице.

Значит, он никогда бы не раскрыл свой талант к скорости, если бы не пришлось.

"Хорошо".

На этот раз Тит кивнул хрустящей корочкой.

Если бы это было раньше, он, естественно, не объединил бы силы с Шоном, но сейчас все по-другому, хотя и не было ясно, почему Шон обладает такой силой, не было сомнений, что сила, показанная Шоном, даже по сравнению с ним, была только чуть слабее и уже имела квалификацию, чтобы объединиться с ним.

Бум, бум, бум!

Сила трупов марионетки, которая была отбита Шон уже зарядил к двум с большими шагами, с большой силой, заставляя землю трястись, как будто железный гигант бросается вперед.

Ого!

Яростным шагом по земле Шон и Тит выпрыгнули, и рыцарские мечи в их руках, почти без

особого порядка, порезали навстречу марионетке-труповщику.

Два рыцарских меча, несущих в себе более 5000 фунтов великой силы, были подобны двум быстрым вспышкам света, почти мигающим, когда они приближались к силовому трупу.

Ай!

Видя, как Шон дважды напал, ревела кукла-марионетка с сильным трупом, и два огромных когтя серого цвета, размером с бушели, шлепали по мечам, которые двое мужчин раскололи.

Зажми!

Меч Шона и Тита яростно столкнулся с двумя острыми когтями марионетки с трупом мощи.

Очевидно, что это был не металл против металла, но он издавал пронзительный звук, похожий на металлическое столкновение, и не только это, но и искры, смутно различимые при ударе.

В следующий момент, высокая и крепкая фигура прямо упала назад и вылетела, упав сильно более чем на десять метров, поднимая пол из пыли, эта высокая фигура была именно кукла-марионетка силового трупа.

Хотя его сила была сильнее, чем у любого из двух Шонов и Тита, но в это время он столкнулся с объединением двух Шонов и Тита, которые, естественно, не могли быть противником, и был мгновенно вырван.

"Так тяжело!"

Увидев, что марионетка с трупом, отколовшаяся от совместной силы, Шон, тем не менее, слегка нахмурился, взглянув на рыцарский меч в его руке.

Сразу же появилась чистая зияющая брешь, в которой Меч Рыцаря только что столкнулся с острыми когтями марионетки Power Corpse.

Рыцарский меч, который он использовал сейчас, был стандартным рыцарским мечом, который академия выделила, когда он поступил в школу, и, естественно, качество было бы не намного лучше.

Раньше я так не думал, но по мере того, как мои собственные силы увеличивались, и я сталкивался с тем, что сила соперника становилась все сильнее, этот меч становился все более ошеломляющим.

После этого мы должны найти способ получить меч лучшего качества!

"Что случилось?"

Рядом с ним, чувствуя разницу в взгляде Шона, Тит сомневался.

"Все в порядке".

Смотря на рыцарский меч в руке Тита, который остался неповрежденным даже после столкновения с острыми когтями марионетки с трупом, Шон имел ясный ум.

Как сын графа, снаряжение, используемое другой стороной, естественно, не уступает. Рыцарский костюм отличается от обычных студенческих вещей, изготовленных на заказ, имеет

не только сильную защиту, но и удобство.

По оценке Шона, боюсь, что большинство рыцарских мечей в руках учителей может быть не так хороши, как его.

Не может ли соперник ни капельки не беспокоиться о том, что меч рыцаря будет поврежден, меч рыцаря, который может быть использован официальным рыцарем, естественно, не будет поврежден в битве такого уровня.

К этому времени трупная марионетка уже перевернулась и заползла вверх, ее глаза багряно-красные, ревушие и снова атакующие в бешенстве.

Бегущая, силовая кукла-марионетка сжала его когти в кулаки и ударила по двум мужчинам.

Бряк!

Громким шумом появился кратер, в котором стояли двое мужчин, как будто его выбил метеорит.

К счастью, они уклонились как раз вовремя, если бы их ударил удар марионетки силового трупа, боюсь, что они уже были бы в мякоти.

Ой, ой, ой!

В центре лужицы громко ревела кукла-мощник, два острых когтя, соскабливая по земле, сразу несколько глубоких царапин, как будто резала на тофу.

Быть сбитыми с ног двумя Шоном и Титом, объединившимися, было явно откровенно гневной марионеткой силового трупа, а из его голоса отчетливо слышался гнев.

Ого!

Слева от трупов власти появился Тит, и как только он появился, он жестоко порезал свой рыцарский меч на труп власти.

Ударь его!

Меч Тита сделал длинный кровавый порез на руке трупов.

Шон, с другой стороны, появился прямо за марионеткой с трупом.

Ударь его!

Длинное слово вызвало всплеск крови, оставив рану длиной более двадцати сантиметров и глубиной в несколько сантиметров прямо над спиной куклы-трупа.

Но на лице Шона не было радости.

Если бы это была обычная трупная кукла, боюсь, что она была бы прямо разделена пополам под этим его мечом, но на этом трупном марионетке, это вызвало только такую небольшую травму, очевидно, что физическая защита этого трупного марионетки, по сравнению с обычным трупным марионеткой, была слишком сильна.

Ай!

С травмой на спине, кукла-марионетка с сильным трупом схватила и свистнула.

Шон поспешил обратно, уклоняясь от когтей марионетки с трупом.

Если в этом не было необходимости, то он действительно не хотел сильно стучаться с этой марионеткой с трупом власти, в конце концов, рыцарский меч в его руке не выдержал нескольких таких сильных ударов.

"Кто этот парень?"

"Ха, разве это не тот же парень, Шон, которого чуть не бросили в школе тогда?"

"Как такое возможно? Ты правильно прочитал? Парень, который сейчас борется с Титом, вообще-то?"

До этого момента большинство слушателей реагировали от шока с таким количеством волнений на лицах, сколько они могли собраться.

Они знают Шона из-за того, что Шон висит на хвосте, но что происходит сейчас?

Человек такого калибра - последний человек в блоке, верно?

Если эта сила - конец строки, то кто они? Даже не так хорошо, как задняя часть крана?

"Презрительный" взглянул на остальной класс, и у шестого класса Шона было выражение гордости на их лицах.

"Видишь, это наш курсант 6-го класса!"

"Что случилось с элитным классом? Что не так с рыцарем-стажёром? В нашем обычном классе также есть рыцари-стажераны!"

Учителя, которые уже прибыли, когда появилась марионетка власти, все были поражены.

"Откуда взялся этот ученик? Студент из элитного класса?"

"Не похоже, что так, глядя в направлении, откуда он идет, он выглядит как обычный ученик класса."

"Обычные ученики класса"? Сила почти наравне с Титом, а такой ученик все еще в обычном классе?"

"Теперь, когда я думаю об этом, этот ученик, скорее всего, тот, о котором Чосер говорил в прошлый раз, тот, чей талант метаморфозы и сила росли чрезвычайно быстро!"

"О, это был студент, у меня тоже было небольшое впечатление, в то время я думал, что Чосер преувеличивает..."

Аанг!

Рев гнева, как волна волн выше волны, некоторые из учеников, близких к марионетке силового трупа, просто услышав этот рев, не могли не побледнеть от бледности.

Сильный труп высотой более двух метров, а мускулы на его теле спутаны вместе, как у

сучковатого дракона, даже на лице, ничем не отличающемся от Халка в американской манге, за исключением того, что его цвет не зеленый, а железно-серый.

В этот момент на его спине, груди и над руками было несколько ран длиной более двадцати сантиметров, темно-красная кровь, которая продолжала течь из этих ран, что и послужило причиной его гневного рева.

Бряк!

Он растоптал землю на ноги, и все его тело прыгнуло высоко, а затем хлопнуло кулаком вниз по направлению к Шону, который был ближе всего к нему.

Бряк!

Громким ударом, место, где Шон только что стоял, обрушилось прямо, открыв огромный кратер.

Но в нем не было Шона, потому что до этого Шон уклонился с дороги.

Фу!

Когда силовой труп обратил внимание на Шона, вспыхнул свет меча и появился Тит, быстро атаковавший труп сбоку.

Зажми!

Но труповая кукла, казалось, заметила его уже давно, подметала когти и подметала Тита и меч в руке задом наперед.

С багряным цветом в глазах, он хотел, чтобы преследовать его, но в следующий момент, он был вынужден остановиться, как косая черта свет меча пришли на него с другой стороны, именно от нападения Шона.

Удар!

На теле трупов силовиков снова появилась рана, но на него обрушился один из острых когтей трупов силовиков.

Зажми!

Выхода не было, и Шону пришлось сильно бороться за выстрел, затем воспользоваться силой удара и отступить.

Сразу же его меч добавил еще один зазор, связанный с предыдущим несколько раз, уже полные восемь зазоров, на этот раз меч уже похож на пильное полотно.

Хотя он изо всех сил старался избежать лобового столкновения с силовой куклой-трупом, иногда ему не удавалось избежать этого и приходилось сильно ловить.

Естественно, он мог бы уклониться от этого, если бы использовал свой скоростной талант, но в этом случае он бы выставил свою базовую карту.

"Твой меч....."

В этот момент Тит наконец-то заметил аномалию на мече Шона, и его хмурый взгляд не мог не нахмуриться.

Для рыцаря-стажёра использовать Сформированный Рыцарский Меч Академии было, по его мнению, немисливо.

"Почти утилизировано!"

Шон покачал головой и горько посмеялся.

Его сила росла слишком быстро, чтобы заметить это вообще, и Сформированный Рыцарский Меч Академии больше не мог поспевать за его силой в этот момент.

Когда он сражался с человеком, который убил его раньше, он всегда полагался на свой дар скорости и не чувствовал, что не может коснуться своего противника без использования его, но теперь, не используя свой дар скорости и коснувшись его несколько раз, он вдруг обнаружил, что его меч уже был перегружен.

На самом деле меч человека, убившего его, был довольно хорошего качества, по крайней мере, это был хороший меч, но иконография меча была слишком очевидна, чтобы быть легко узнаваемым, поэтому он не взял его.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/871473>