

Глава 16: Спасенный

? "Беги, почему бы тебе не бежать?"

Меч порезал охранника семьи Кэмпбеллов, который верно охранял старика, а мужчина во главе группы подошел к старику с насмешкой на лице.

"Кто именно послал тебя?"

Сердце старика опустилось на дно, и его лицо посмотрело на другую сторону с гневом.

"Не слишком глупо, но ты думал, что я скажу тебе?"

У человека было насмешливое выражение лица, и меч в его руке уже был поднят высоко, явно не намереваясь удовлетворить "любопытство" старика.

Ему нравилось смотреть, как другие умирают в неудовольствии, и чем больше неудовольствия он получал, тем более взволнованным он становился всякий раз, когда видел это недовольное выражение лица другого человека перед смертью.

Ему нравилось чувство контроля над чужой жизнью и смертью, и он предпочитал острые ощущения момента, когда жизнь стерта с лица земли.

"Батлер Бонд".

Когда он увидел, как меч свинца режет в сторону старика, семейный охранник Кэмпбеллов, который все еще пытался сопротивляться, выглядел разъяренным и пытался броситься и заблокировать меч свинца, но был остановлен грабителями, которые были гораздо больше, чем они, и не мог выбраться с их собственного пути.

Глядя на раскол меча, старик хотел уклониться, но, в конце концов, он был слишком стар, его тело стало медленным и скучным, поэтому он не мог уклониться вообще, и когда он увидел, что меч вот-вот расколется на шее, то почувствовал в сердце мрак, и казалось, что сегодня он должен был дать отчет здесь.

Единственное, о чем он сожалеет, так это о том, что у него еще не было времени расследовать, сделал ли бизнес Адамса что-нибудь с мастером Шоном.

Швиш!

Внезапно раздался резкий свистящий звук, и в то же время, тонкая черная тень быстро ударила ножом в голову человека.

Человек во главе, его лицо меняется, сразу же уклонился в сторону, не задумываясь, узко избегая ситуации.

И стройная черная тень, которая потеряла свою цель, пронзила с того места, где он стоял, и прямо врезался в человека с топором, который собирался взять на себя убийцу под охраной купеческого дома Кэмпбелл.

Пэн!

С густым приглушенным звуком, человек, которого ударили, ворчал и мгновенно вылетел на несколько метров назад, в то время как тонкая черная тень упала и приземлилась на землю,

как будто это были темно-коричневые деревянные ножны меча.

"Это...?"

Видя, что то, что упало, было лишь рукояткой меча, на лице головы человека появился намек на драку.

Сколько может весить деревянный ножныш?

Но в руках этого человека, он на самом деле смог выбить сильного человека в воздух, такая сила, несомненно, сила человека, который выбил, не просто.

"Батлер Бонд".

Ножной ножны меча был выброшен, заставляя голову человека назад, Шон сделал три шага, как будто ему было два, и в одно мгновение он был перед старым дворецким, защищая его позади него.

Более дюжины купеческих охранников Кэмпбелла лежали на земле, не зная, живы они или мертвы, и земля вокруг них была покрыта кровью.

Десять меньших, чем купеческие охранники Кэмпбелла, которые все еще боролись за сопротивление, находились в шатком положении, в основном с ранами и бледными лицами, и могли рухнуть в любой момент.

"Мастер Шон?"

Когда старик увидел, что перед ним на самом деле стоял Шон, он сначала обрадовался, но потом его лицо изменилось, и он с тревогой сказал.

"Молодой господин Шон, что привело вас сюда? Поторопись, эти люди - убийцы-убийцы, которые не моргают!"

Только что его чуть не убили, старик отреагировал, первое, что пришло ему в голову, это сказать Шону поторопиться и уйти, услышав это, в сердце Шона поднялся теплый ручей, но его взгляд на этих грабителей был еще холоднее.

"Кто ты?"

Изначально он думал, что человек, способный с такой силой бросить эфес меча, - это, по крайней мере, взрослый, но на самом деле все было наоборот, другая сторона - всего лишь подросток, и это видно по его слегка нежному лицу.

"Раз уж ты охотился на торговый дом Кэмпбелла, почему ты не знаешь, кто я такой?"

Шон холодно посмотрел на человека, который был головой, его лицо холодное.

Эти охранники, у которых в доме может быть мать, или жена или дочь... их прекрасные дома были разрушены этими грабителями.

Просто думая о дюжине или около того людей, которые были еще живы несколько минут назад, он не мог не злиться в своем сердце.

"В какой рыцарской академии ты учишься?"

Головастый мужчина поинтересовался, настолько молодой, но с такой силой, что не сомневался, что перед ним подросток - студент Рыцарской Академии.

"Кто сказал тебе прийти?"

Шон не ответил, но посмотрел на главного с холодным выражением лица.

"Думаешь, я тебе расскажу?"

Видя, что Шон не ответил, начальник не мог не хрюкнуть холодно.

Хотя появление Шона заставило его ревновать, не более того, он также практиковался в технике "Рыцарский меч".

В первые годы учебы он был студентом Рыцарской академии Пуру, и хотя до сих пор он даже не был рыцарем-стажёром, он также был чрезвычайно силен по сравнению с простыми людьми, что и стало причиной того, что он смог стать лидером этих сорока с лишним грабителей.

Хотя подросток перед глазами практиковал Технику Рыцарского Меча, в конце концов, он был слишком молод и не практиковался долго, поэтому, даже если у него были какие-то силы, он должен был быть ограничен.

Думая об этом, головной человек сделал шаг в своем сердце.

Ого!

Без малейшего намека на предзнаменование, он внезапно бросился на Шона.

Меч в его руке был похож на ядовитую змею, ударив ножом прямо в Шона, направленный прямо в его сердце, его рука была чрезвычайно злобной.

Он пытался застать Шона врасплох, и, по его мнению, Шон был настолько молод, что, наверное, не имел никакого реального боевого опыта.

ДИНГ!

Звучал металлический звон, и меч, который ведущий ударил ножом Шона, был заблокирован другим мечом.

Если это был обычный подросток, то, естественно, на него мог подкрадываться мужчина, но что такое Шон?

Не говоря уже о его психологическом возрасте, достаточно лишь упомянуть сюжеты различных романов, которые он читал в предыдущей жизни, чтобы он не был дураком в это время.

"А?"

Нападение было заблокировано, и ведущий человек имел вспышку цвета на лице, но, не задумываясь, меч в руке резал в сторону талии Шона снова.

Динь, динь, динь!

Человек во главе группы запустил несколько мечей подряд, один за другим, но все они были остановлены Шоном с мечом, его лицо, наконец, превратилось в могилу, несомненно, подросток перед ним был неплох в реальном боевом опыте.

Человек во главе выглядел могильным, но у Шона на лице была вспышка нетерпения.

Если обычно, он не возражал против борьбы с главным, в конце концов, такого рода реальная боевая возможность не часто видели, но теперь, в осаде десятков грабителей, купеческие охранники Кэмпбелла были в опасности, как он мог иметь терпение, чтобы задержать с человеком перед ним?

Итак, он сохранил силу, чтобы вырезать меч.

Зажми!

Произошёл ещё один металлический взрыв, звук был более тяжёлым, чем любой другой, и сила столкновения усилилась.

Ответственный был выбит из равновесия силой меча и отступил назад, в то время как Шон догнал меч и снова ударил.

Пфф!

Вспыхнул свет серебряного меча, и на голове мужчины появилась кровавая рана, из которой текла малиновая кровь, мгновенно окрасившая маленькую половину его одежды в красный цвет.

"Ха".

Хрюкнув от боли за ведущего, не было времени смотреть на рану на плече, так как меч Шона уже снова раскололся.

Главной человек сделал несколько шагов назад подряд и с удивлением посмотрел Шону в глаза.

Сила Шона была полностью оправдала его ожидания, хотя он и закончил Рыцарскую Академию, в конце концов, это была всего лишь обычная Рыцарская Академия, в которой можно было учиться до тех пор, пока платишь деньги и имеешь квалификацию, а техника меча была чрезвычайно обычной, так что сила, естественно, была не такой уж и сильной.

Хотя Шон только на третьем курсе, он еще не закончил Рыцарскую Академию, но с помощью своего рыцарского таланта, его силы взлетели за последний месяц или около того, он не только достиг оценочной линии, но и превзошел Мура, который даже не был внизу третьего курса.

"Ты курсант Рыцарей Академии Нио?"

Среди королевств было две рыцарские академии, одна - Академия Нио Рыцарей, а другая - Академия Фиолетовых Облаков, первоначально он думал, что Шон из Академии Фиолетовых Облаков, но теперь, когда он подумал об этом, он был очень неправ, очевидно, что Шон с такой силой определенно пришел бы из лучшей академии в том королевстве Каро.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/864758>