

Глава 222 Похищение сирени

Танг Чен посмотрел на подробную информацию о сирени, которая появилась у него на глазах, а также слегка нахмурилась.

После окончания университета она не нашла хорошей работы, поэтому стала подрабатывать в ночном клубе, но ее обнаружило агентство, когда она танцевала в ночном клубе.

То же самое после 90-х годов, хотя она и не была известна как Чжэн Сяошуань или что-то вроде Чжэн Сяошуань и остальные, вероятно, не было ни одного человека, который не знал бы ее, если бы она сбита с ног имя королевы танцев с шестом.

Если только этот Тан Чэнь не будет трудно, в конце концов, он только десятки миллионов разбил прошлое, он не верит, что эта лодка не будет покорной бар производительности, но в информации, лодка этот человек очень странно, является относительно упрямой девушкой бар, она в основном не посещает никаких коммерческих мероприятий производительности и церемонии награждения и так далее, и не одобрил ни один продукт, но не никто не найти ее, главное, чтобы найти ее люди будут отвергнуты.

Единственный раз, когда у нее появляется шанс появиться, это на любой вечеринке, которую устраивает агентство, так что эта женщина также становится самой большой во всем шоу-бизнесе, и ей трудно угодить.

"Черт, похоже, это настоящая заноза в заднице." Танг Чен не ожидал, что Динсян будет так сложно пригласить, и кажется, что он был немного преждевременным в своем багаже.

Система хладнокровно злорадствовала и смеялась: "Уважаемый хозяин, это все вызвано вашей собственной инициативой, вы просто слишком высокомерны, как насчет этого, сейчас есть трудности".

"Заткнись!" Тан Чэнь Ци ругал, холодно сказал: "Я молод, чтобы делать вещи вообще, это быть вежливым перед солдатами, если эта женщина не дает мне лицо, я должен связать ее, система, сделайте мне одолжение".

Система также не слушала Тан Чэнь ниже, но прямо отказалась: "Уважаемый хозяин, похищение людей противозаконно, эта система решительно сопротивляется этому бесстыдному поведению, вы не ожидаете, что я дам вам тот же реквизит, чтобы похитить сирень, забить вас до смерти я тоже не делаю".

Танг Чен лицо называется, что черный ах, это все называется, какая система ах, вы парализованы, вы служите мне, вы не должны стоять со мной меньше? Теперь ты говоришь, что бойкотировать мое постыдное поведение - дерзкая штука, и ты делал меньше, блядь, плохих вещей, чтобы помочь мне?

Танг Чен дернул за угол и сказал: "Система, не волнуйся, я не позволю тебе похитить ее реквизитом, похищение женщины не нуждается в твоём реквизите, я просто хочу, чтобы ты выяснил для меня, где находится дом Динсян, а затем, кстати, проверил, есть ли у нее какие-нибудь развлекательные мероприятия".

Система была сбита с толку и спросила: "Дорогой хозяин, зачем вы это расследуете? Ты психопат?"

Танг Чен гневно проклял: "Ты гребаный извращенец, только когда ты знаешь себя и своего

врага, ты можешь выиграть сотню сражений, как, черт возьми, я должен найти ее, если Бен Шао не будет расследовать, где она живет и что она делает".

Система: "....."

Тан Чен вернулся домой, информация, предоставленная ему системой, была в его сознании на время, но она не была пригодна для дневных действий, беспомощно вздыхая, казалось, что он подходит только для ночных дел.

Вернувшись домой, они втроем гармонично поужинали вместе, Тан Чэнь солгал, что ему есть, куда отправиться в путешествие, оставив Ян Ми и Малыша Вана позади, и уехал сам.

По данным системы, дом Сирени находился на вилле в Киото, эта женщина любила тишину, дома был только личный помощник, даже телохранитель, почти не выходя из дома, так что папарацци так долго не ловили ее скандал или что-то в этом роде.

Но сотня секретов в конечном итоге имеют свободный конец, СМИ не взорвались, это не значит, что система не может узнать, система узнала, что Lilac эта женщина каждую ночь будет регулярно ходить в женский клуб, сказал женский клуб, но на самом деле это более престижный ночной клуб.

Этот магазин был местом, которое посещали знаменитые дамы Киото, а также те актрисы, репортеры не посмели бы заблокировать дверь, даже если бы знали, для чего она нужна, потому что сила, стоящая за этим женским клубом, была слишком велика.

Танг Чен теперь припарковал свою машину на дорожке недалеко от дома Сирени, он заглушил двигатель и спокойно ждал здесь, во что бы то ни стало Сирень должна была выйти сейчас, в тот момент, когда она вышла, пришло время сделать это самому.

"Сирень, выходи быстро". Тан Чен, как лев, ждал свою добычу, держа бинокль в руке, чтобы наблюдать за ситуацией у задней двери дома Сирени, спокойно ожидая.

Но Тан Чен знал, что этот человек - сирень в маскировке!

Сирень и ее ассистентка не сильно задерживались, но подошли к задней двери и с тревогой ждали чего-то, наверное, ожидая, когда водитель подгонит машину.

Танг Чен долго ждал, увидев, что время пришло, без всяких колебаний, внезапно открылась дверь машины, как стремительный гепард бросился сюда.

Ассистентка услышала небольшой звук шагов, почувствовав, что что-то не так, она повернулась назад и порезала шею ручным ножом.

"Простите!" Танг Чен был беспомощен, когда смотрел, как падает невинный помощник, он только хотел похитить Сирень сегодня, чтобы не навредить невинным.

"Кто ты?" Прекрасные глаза Сирени вспыхнули с намеком на панику, появление Тан Чена было неожиданным.

"Здравствуйте, мисс Лайлак, я здесь, чтобы похитить вас!" Танг Чен улыбнулся, показав рот полный больших белых зубов, затем его тело вспыхнуло позади нее, а также разбил ее без

сознания с ручным ножом, в то же время он носил ее все тело вверх и фаршировал ее в земной колеснице и запустил машину и уехал прочь.

Танг Чен принес сирень к удаленной дороге и припарковал машину здесь, тихо ожидая, когда сирень проснется, эта женщина не считала как одна из тех звезд шлюхи зеленого чая, поэтому он не собирался иметь дело с ней, как он делал с Zheng Xiaoshuang.

С простираем руки, Тан Чен снял с нее шляпу и маску, показывая голову воды рыжие волосы плюс великолепное лицо, ее губы были тонкие, ее ресницы были длинные, и она носила легкий макияж на лице, выглядя необыкновенно невинным.

Не хвастаясь, эта женщина неплохо выглядела, и едва могла заинтересовать Тан Чена.

"Ух!" Сирень издала стон боли и медленно проснулась, потирая шею, чтобы посмотреть на Танг Чена, затем в смятении спросила: "Ты... кто ты, где я?".

Танг Чен улыбнулся и сказал: "Мисс Лилак, вам не нужно знать мое имя, это место тоже безопасно, все, что вам нужно знать, это то, что это я похитил вас".

"О". Сирень спокойно дала о, а потом села прямо: "Тогда не могла бы ты сделать это немного легче, прежде чем похитить меня в следующий раз, так сильно обращаешься с дамой, ты милый?"

"О? И все? Тебе совсем не страшно? Ты не хочешь знать, почему я похитил тебя? Сначала изнасилование и убийство или похищение ради выкупа?" Танг Чен был несколько поражен тем, что все женщины в наши дни такие козлы?

Маленький король уже сильно нервничает, чтобы удивить себя, а теперь и Сирень так же безразлична, совершила ли она ошибку, похищает ее ах.

"Я знаю, что вы меня похищаете, что касается двух ситуаций, о которых вы упомянули, я не волнуюсь, во-первых, вы не похожи на рогатого голодного призрака, а во-вторых, если бы вы хотели меня похитить и шантажировать, вы бы не были так дружелюбны ко мне, вы бы, наверное, уже набили мне рот своими вонючими трусиками и вонючими носками и связали меня веревкой, так что, в общем, вы кажетесь мне хорошим человеком". Сирень невозмутимо сказала, затем посмотрела на часы и продолжила: "Я вышел с помощницей моей в 8:15, сейчас 8:54, прошло сорок минут, моя помощница должна была пострадать от того же обращения, что и со мной, но так, как идут дела, она должна была быть спасена и позвонить в полицию, по правилам полиции о пропавших без вести, дела, которым меньше сорока восьми часов, не принимаются к рассмотрению, а это значит, что у тебя еще есть сорок семь часов, если ты действительно не собираешься делать ничего плохого со мной, то лучше скажи мне все, что ты хочешь сказать мне за эти сорок семь часов."

Танг Чен был ошеломлен, он взглянул на сирень, выглядящую уверенно, и подумал про себя, эта женщина не проста, столкнувшись с подобной ситуацией и все еще в состоянии спокойно прийти, чтобы использовать закон, чтобы убедить себя, должен ли я сказать, что она слишком умна, или я должен сказать, слишком страшно?