

Глава 174: Прикосновение к фарфору с собачьими зубами

Ты кого-то ударил? Танг Чен испугался и сразу же открыл дверь машины и пошел по дороге, и обнаружил, что перед его машиной сидела старуха за пятьдесят, ахxxxxxxxxxxxx.

"Старик, ты в порядке". В конце концов, это их собственная вина в первую очередь, поэтому Танг Чен поспешил присесть, это тихое расстояние наблюдать не имеет значения, только, чтобы увидеть эту старушку удивительно рот полон крови.

"Упс, парень, как ты вел машину, ах, ударил меня, ах, зубы." Старушка говорила неразборчиво, протянула руку на рот и на удивление выплюнула острый зуб.

"Парень, ты ехал так быстро, что выбил мне зубы, что скажешь." Как только старушка заговорила, посреди ее не очень больших зубов появилась зияющая дыра, капающая кровью и очень похожая на ту, которую она только что потеряла.

"Старушка, простите, я отвезу вас в больницу, я беру на себя всю ответственность." Танг Чен не из тех людей, чтобы избежать ответственности, в то время как вытягивая старушку вверх, глядя на зубы в руке, неправильно, кажется, что это не гребаный человеческий зуб!

"Не нужно ехать в больницу, я все еще жду, чтобы забрать внука, ты просто оплатишь мне небольшой медицинский счет." Вместо этого старушка поспешила помахать руками и отвергла предложение Тан Чена.

Извращенное поведение старушки в сочетании со странным зубом заставили Тан Чена задуматься, не мог ли он встретиться с легендарной фарфоровой вечеринкой?

Мой великий Китай на протяжении тысяч лет, гуманистической цивилизации бесчисленное множество, однако, лес большой, что птицы имеют, наряду с человеческой жадностью природы возбуждения, в последние годы появилась команда, сопоставимая с бригадой городской полиции, стучать партии!

Большинству из них за сорок с пятидесятью, и они идут по оживленным перекресткам улиц, нацеливаясь на хорошие машины, а затем, конечно же, за деньги, используя свою умелую, плохую актерскую игру, чтобы устроить наездное шоу.

"Старушка, у тебя что-то не так с зубами, похоже, у людей не такие длинные зубы". Сначала Танг Чен был в панике, но теперь посмотрите поближе, вы парализованы, разве это не собачий зуб?

Старушка часто сидит и не паникует, а намеренно говорит: "Молодой человек, что вы имеете в виду, я явно выбил вам этот зуб, не хотите ли вы быть ответственным? Как это общество дошло до такого".

Танг Чен нахмурился и с презрением сказал: "Разве не из-за твоего проклятого фарфора, трогającego вечеринки, общество стало таким?". Ты ведь хочешь меня шантажировать? Ну, я посмотрю, хватит ли у тебя жизни, чтобы меня шантажировать."

Так как было видно, что старушка - это прикосновение фарфора, для такого рода опоры на старых, для старых неуважительных людей, тем больше вы боитесь ее, тем больше она сует свой нос в лицо.

Танг Чен повернулся и сел в машину, затем, как только он нажал на акселератор, загорелись

фары колесницы Тухао, и машина врезалась в кузов старушки.

"Мама!" Старушка подсчитала, что никогда раньше не видела такого всплеска, настолько напуганная, что сразу же прыгнула с места, и эта скорость была ослепительно быстрой.

Старушка стучала по фарфору, и когда она вернулась домой, Ян Ми сидела перед телевизором и смотрела драму про идола, которая играла на знаменитом "Ты из дыры", написанном Чжао Сяокся.

Танг Чен подметнул взгляд и сказал Ян Ми: "Жена, послезавтра день свадьбы одного из моих людей, к тому времени ты можешь пойти со мной".

Ян Мьен выпустила маленькую хихиканье и красиво засмеялась: "Я никогда не видела чужой свадьбы, это немного волнующе, думать об этом".

Танг Чен был ошарашен, и как только он поднял ее и положил на колени, он постепенно засмеялся: "Что в этом такого волнующего, если ты хочешь жениться, я могу жениться на тебе сейчас, как это важно".

"Такая красивая, как ты, я не говорил, что женюсь на тебе". Ян Ми закатила глаза, она привыкла к нарциссизму Тан Чена.

Мужчины разговаривали и смеялись, не замечая, что на самом верху дивана в мгновение ока красная точка, и, потянув за нее, прицел повернулся к подвалу виллы, и в этот момент мужчина сидел, как шпион в шпионском фильме, в гарнитуре и, похоже, что-то слушал.

Он опустил гарнитуру, затем вытащил мобильный телефон и набрал номер, а когда прошел, то с уважением сказал: "Молодой господин, есть прекрасная возможность за два дня нанести удар, действовать или нет".

Было долгое молчание, и слабый выплюнул: "Готовься, убивай"! С щелчком телефон повесил трубку.

Человек засмеялся, а затем включил свет рядом с ним, показав яростное лицо, на котором было написано одним словом: "Тан Чэнь, ты разгромил мое казино в прошлый раз, я посмотрю, умрешь ли ты в этот раз!". Сказав это, он сразу же сорвал рубашку с левой руки, обнаружив татуировку с одним словом на ней, чернилами!

В первый раз двое из них вместе, двое из них одинаковы, и двое из них одинаковы, и двое из них одинаковы.

Тан Чен очень беспомощен, Ян Ми везде хорош, но он слишком строг с собой, так как не может пропустить занятия, он просто ложится на стол и ложится спать.

Студенты в классе также следовали за привидениями, по их впечатлению Тан Шао никогда не был в классе, как сегодня, кажется, что магия любви действительно достаточно большой ах.

"У нас в этом классе случайная викторина, каждый должен пройти хороший тест, не жульничай, проверь свою силу." Учительница истории вошла с экзаменационной работой на руках, улыбнувшись и объявив группе, что урок был грустным случайным тестом.

Пока учитель раздавал экзаменационные работы, Ян Ми толкнула Тан Чена и мягко сказала:

"Танг Чен, не ложись спать, пришло время теста, вставай быстро".

Танг Чен ошеломительно открыл глаза, немного недовольно поцарапав волосы, сказал: "Просто сделай тест, жена, ты сделай тест хорошо ха, я пойду в туалет". При этом он встал прямо.

"Эй, Танг Чен, засранец!" У Ян Мици зудят зубы, этот ублюдок, зачем ходить в туалет, очевидно, хочет избежать экзамена, ночью обратно, чтобы убраться как следует.

Первое, что тебе нужно сделать, это взглянуть на то, как ты на это смотришь.

Думая об этом, он сказал системе в своем сердце: "Система, вы говорите, что если я пойду в различные классы сейчас, чтобы спровоцировать и ударить людей, это вызовет миссию"?

Система сказала беззвучно: "Дорогой хозяин, могу я попросить тебя не произносить таких мертвых для мозга слов? Ты сам по себе мертв, думаешь, эта система будет такой же идиотской, как и ты?"

Уголок рта Танг Чена дернулся, пытаясь сыграть немного умнее, был сломан системой, похоже, что систему не так легко обмануть.

"Убирайтесь отсюда, члены Среднего Секта удивительные?" Проходя через один из классов, Танг Чен вдруг услышал такой крик, доносившийся с одного из классов, что очень везучего мальчика толкали и толкали два больших трех толстых мужика.

Первоначально, такого рода вещи не имеют большого значения, в конце концов, какой класс внутри более или менее будет иметь роль, как эта, но слова этих двух парней, но Танг Чен очень недоволен, теперь все знают, что средняя дверь будет их собственным прикрытием, это вынуждает презирать среднюю дверь будет, это не провокация их собственной власти?

Бах!

Танг Чен совсем не колебался, выбил дверь, а потом хладнокровно засмеялся: "Вы, два идиота, довольно крутые, презираете Клуб Чжунменов, верите вы или нет, я вам рот оторву?"

Внезапное появление Танг Чена вызвало у других учеников в классе ужас, один за другим видели, что появление Танг Чена было напугано до смерти, Танг Шао, это был Танг Шао!

"Юный Танг!" Тогда подошел избитый мальчик, лицо в крови, в очках, выглядевший нахальным, такой парень с хорошим студенческим лицом, парень, который вообще не хотел выходить и тусоваться.

"Ты пока останешься в стороне". Танг Чен холодно сказал, даже если его так избили, он не сопротивлялся, он также был немного расстроен этим ребенком.

<http://tl.rulate.ru/book/40224/893739>