

□□Когда юноша закончил свой последний удар, хотя на самом деле он этого не делал, Мо Фей ясно почувствовал, что пока он хорошо подготовлен, он был на 80% уверен, что повторит все движения юноши без каких-либо трудностей.

□□Если бы он мог познакомиться с ней еще несколько раз, то был бы даже уверен, что сможет подражать божественной рифме в рунах на семь-восемь очков.

□□Эти изображения кажутся длинными, на самом деле, менее чем на дыхание.

□□В тот момент, когда все изображения исчезли, Духовная Руна Концентрации, Руна Медитации, Огненная Руна Горения, Руна Сбора Воды, Руна Великой Силы, Руна Хранителя, Руна Ограждения и т.д., все они с различными функциями и характеристиками, как будто все они были затолканы в самую глубокую часть его сознания, и не могли быть стерты никаким образом.

□□Мерфи сделал глубокий вдох, и его глаза, которые еще раньше были мрачными, внезапно вспыхнули жгучим светом:...

□□"Небеса не останавливают меня, Дантьян сломлен, и нельзя культивировать и защищать клан с силой."

□□"Но до тех пор, пока все эти рунические знания в моем сознании верны, даже если я не могу стать сильным человеком, я все равно могу помочь семье стать сильнее шаг за шагом".

□□Всего за несколько дней, когда он вдруг услышал, что его дантьян был отменен, он мгновенно превратился из гения в пустое место, которое было не меньше, чем гроза в ясном небе для двенадцатилетнего Мерфи.

□□Боюсь, он был бы совершенно декадентским, если бы не его необычайная настойчивость.

□□Появление святого узора "свет", особенно знания тех рун, которые пронизывали его разум, было равносильно тому, чтобы дать Мерфи, находящемуся в оцепенении, яркий свет, указывающий на особый путь возделывания.

□□Мерфи успокоился от волнения и не мог не вспомнить руны в своем сознании.

□□"Хотя я еще не пробовал, я не знаю, каковы специфические эффекты этих рун, но исцеляющий эффект "Света" Святой Руны действительно хорош".

□□"С такой тяжелой травмой на теле, она может даже позволить мне зажить всего за несколько дней, и даже если другие руны не лучше, я уверен, что они не будут слишком плохими".

□□По его мнению, все руны, нарисованные молодым человеком, Мерфи отчетливо запомнил, эти руны можно нарисовать на бумаге или вырезать на любых твердых предметах, например, на стенах, там не так уж много жестких и требовательных требований.

□□Но при попытке реально нарисовать эти руны, попробовать действие этих рун, различные лекарственные травы, необходимые для модуляции сока, и руна-ручки, все это было проблемой.

□□Первый из молодого поколения семьи Мо, Мерфи все еще имеет некоторые сбережения за эти годы, даже если у него нет их дома, он все еще может выйти и купить их, ключ все еще

ручка.

□□Он никогда раньше даже не слышал о руновом мастере, и где он может купить руновое перо для рунного мастера?

□□Он был расстроен и не знал, где взять талисмановую ручку, когда случайно посмотрел на книжный шкаф рядом с кроватью, его глаза вдруг загорелись.

□□"У меня нет ручки, так что я не знаю, сработает ли кисть, почему бы нам не попробовать сначала?"

□□Самоотверженная ручка-талисман определённо была намного твёрже, чем ручка-щетинка, но Мо Фэй также знал, что не имеет значения, достаточно ли твёрдая ручка-щетинка, пока он заменял её более твёрдым волосом хвоста зверя, оставалась надежда найти инструмент, который заменит её.

□□Той ночью, в мертвой ночи, Мерфи спокойно встал и засунул всю свежую зелень, которую получил от маленьких гвоздей слуги, в большую банку, которую он давно приготовил.

□□Сначала раздавите все травы, выберите один из многих специальных способов в вашем сознании, а затем, медленно сделать сок.

□□Когда все приготовления были готовы, Мерфи сделал глубокий вдох и взял в руки только что изготовленную щетку, его нервозность медленно стабилизировалась.

□□"Кисти и травы все готовы, дальше идет самый важный рисунок рун, надеюсь, все пройдет хорошо!"

□□В мозгу много рун, и Мерфи не осмелился выбрать те сложные штрихи, которые нелегко контролировать, даже если это был его первый раз.

□□Целебная руна, которая является одной из самых базовых рун и наиболее стабильной в энергетике, не боится случайностей.

□□Когда мазок кисти упал, ему вдруг пришло в голову необъяснимое чувство знакомства, и Мерфи почувствовал это, и кисть прошла с драконом и змеей всего за один вздох.

Первая руна была нарисована и завершена одним махом, словно чудо.□□Мо Фей вытер холодный пот со лба и осторожно почувствовал странную силу, скрытую в целебных рунах на бумаге, и, когда он почувствовал облегчение, спокойно вспомнил странное чувство, которое необъяснимо возникло, когда он только что поставил ручку.

□□"Странно, что это за необъяснимо знакомое чувство? Это из-за тех образов, которые ранее были переданы мне священной татуировкой?"

□□На мгновение молчал, Мерфи покачал головой.

□□"Забудь об этом, в любом случае, первая руна в моей жизни была успешно выполнена, больше ничего не имеет значения."

□□"Ключом сейчас, должно быть, чтобы увидеть, какой именно эффект оказывает эта руна."

□□Подняв только что нарисованную целебную руну, Мерфи осторожно прижал ее к животу и слегка проглотил.

□□"Открывай!"

□□Слабый белый свет жетона мерцал, и теплый поток вошёл в дантьяновскую часть живота, Мо Фей отчётливо чувствовал сломанный дантьян, который медленно ремонтировался, только скорость ремонта была действительно безмолвной.

□□Ни минутой позже руна притупилась и соскользнула вниз по животу.

□□Несмотря на то, что он был к этому готов, Мерфи все равно был немного разочарован.

□□"Исцеляющие руны действительно имеют эффект, но пытаться исцелить мой дантьян, этого недостаточно."

□□Это был первый раз, когда он нарисовал руну, будь то руна бумага или руновое перо, ничто не было настолько обычным, эффект исцеления руны был потрачен впустую, по крайней мере, на пятьдесят процентов, эффект был не так хорош и нормален, как ожидалось.

□□Но через эту попытку исцеления, он был уверен, по крайней мере, в одной вещи в его сознании, что исцеление руна имела надежду на исцеление и ремонт его dantian. Только, к сожалению, на его нынешнем уровне это просто невозможно.

□□После небольшого разочарования Мерфи затянул перо в руке, блеск стойкости в глазах.

□□"В любом случае, в конце концов, есть надежда". Дело не в том, что исцеляющая руна неэффективна, а в том, что эффект слишком слаб, тогда я буду усердно учиться".

□□"Хм, когда я смогу нарисовать Полоску Исцеляющей Души, Полоску Исцеляющей Бессмертной, или даже Полоску Исцеляющей Божественной, я не поверю, что к тому времени я не смогу восстановить свой дантиан и культивировать снова".

□□Определив, что руна эффективна для собственных травм, Мерфи начал неистово рисовать руну в доме.

□□Через час его длинная кислая правая рука слегка дрогнула, и на драгоценной золотистой кожаной бумаге под ручкой появилась неглубокая царапина.

□□Мерфи нахмурился и выпустил темный голос.

□□"Жаль!"

□□Толщина золотой кожаной бумаги примерно такая же, как у обычной бумаги, но она намного прочнее обычной бумаги, даже обычные шкуры животных и нефритовый шелк не могут сравниться с ним.

□□С точки зрения цены золотая кожаная бумага, хотя и не так хороша, как шкуры животных и нефритовый шелк, по крайней мере в три раза дороже обычной бумаги.

□□Обычные люди могут использовать его только во время важных праздников или жертвоприношений предков и вообще не могут позволить себе его использовать.

□□Небольшой провал, просто неглубокая царапина на золотой кожаной бумаге. Если он

используется для других целей, то не будет иметь большого эффекта, и его можно использовать удобным способом.

□□Талисман содержит в себе силу неба и земли, и в потоке энергии нет места ошибкам.

□□Поэтому рисунок руны предельно точный и слегка неправильный, а поток энергии, скорее всего, будет неравномерным или даже прямо нарушен, неспособным продолжать движение.

□□Если это всего лишь одно или два неправильных пятна, и это не слишком серьезно, то это просто влияет на весь эффект руны.

□□Но как только появятся точки перелома, не говоря уже о нескольких, только одной, вся руна станет листом бумаги.

□□Несмотря на то, что это была всего лишь тренировочная стадия, Мо Фей все еще не осмеливался быть полуплохим, золотистая кожаная бумага и эти лекарственные травы были недешевы, он все еще не мог позволить себе тратить их впустую в данный момент.

□□Мерфи беспомощно лежал на кровати, закрыл глаза и немного отдохнул, почувствовав, что его состояние почти восстановилось, затем открыл глаза и стал ронять кисть и снова рисовать руну.

□□Легко было следить за таинственной молодостью в его сознании, чтобы нарисовать руну, и когда пришла его очередь делать это сам, он, наконец, понял, что каждый шаг между ними имеет решающее значение.

□□Вся руна будет разрушена, если вы медленно отреагируете.

□□После успеха первой руны лечения УУ прочитал эпосу www.uukanshu.com Мерфи не удавалось десять раз подряд, и лишь в одиннадцатый раз его вторая руна лечения была нарисована успешно.

□□Наконец, обнаружив проблеск чувств, Мерфи был в возбужденном настроении, лишь слегка выдохнув несколько вдохов, и поспешно продолжал рисовать талисман.

□□С появлением одной исцеляющей руны за другой, выражение Мерфи становилось все более целенаправленным, и даже полностью забывало о времени, и больше не считало количество неудач или успехов.

□□Мерфи проснулся в мгновение ока только после того, как небо потускнело, а утренний ветерок пронесся, почувствовав намек на прохладу.

□□Несколько раз шевельнув руками и глядя на большую стопку выброшенных рун перед собой, Мерфи горько улыбнулся.

□□"Правда, этот рунный мастер не так уж и прост в работе, чтобы добиться успеха, потребовалась целая ночь напряженной работы всего десять раз".

□□После ночи без сна, когда он просто расслабился, он не мог больше сопротивляться и упал в постель и лег спать.

□□Незадолго до полудня голос Мо Шенга, хозяина семьи Мо, вдруг раздался из дверного проема.

□□"Фейер проснулся?"

□□Гвоздь слуги у двери поспешил ответить.

□□"Возвращаясь к вам, господин, молодой господин Фей все еще отдыхает, я пойду сюда и посмотрю еще раз."

□□"Нет необходимости, травма Фейера не зажила и нуждается в отдыхе."

□□Мо Фей не спал слишком глубоко, ошеломленный услышав, что это голос его отца, он потерял глаза и поспешил издавать звук.

□□"Отец, я не сплю, что-то не так?"

□□Все, включая семейного мастера Мо Шенга, считали, что рана Мо Фейя еще не зажила, но лучше всего знал только сам Мо Фей, хотя прошло всего несколько дней, но кроме сломленного Дантьяна и еще не оправившейся боевой души, его рана уже зажила.

□□Дверь комнаты открылась, и глава семьи, Мо Шен, поспешно вошел: "Фейер, почему ты встал один? Ты не исцелился от травм, тебе нужно больше отдыхать, поторопиться и продолжать в постели".

<http://tl.rulate.ru/book/40222/866071>