

Хотя Мо Фей - человек, принимающий решения, но он только что вступил в должность и создал ряд больших проблем, так что хорошо, что его не сняли с должности, как он все еще может посылать несколько влиятельных подчиненных для своих приказов? Суть в том, что, да ладно, он же ответственный за принятие решений, верно? Проблема заключалась в том, что он не только принимал решения, он также был вовлечен в процесс, и он не получал никакой информации заранее. Была ли это попытка назначить ему несколько могущественных подчиненных, или это было тяжелым толчком, чтобы доставить ему несколько неприятностей? Глядя на это отношение, последнее казалось более вероятным. Более того, это было не так плохо, что внезапно назначить его в качестве подчиненного, когда это было по крайней мере четыре исполнителя высшей силы. Не информируя себя, а только информируя "Двойной выстрел" и четырех исполнителей, сколько это значит для штаба? Двойной выстрел обезжирил его губы и чихнул: "Эй, Мерфи, только не думай слишком много об этом, я думаю, что это нормально, что штаб не уведомил тебя об этом, потому что это не имело бы к тебе большого отношения, это было направлено в основном на нас". Звездный десант нахмурился и слегка кивнул: "Ну, так и должно быть, Мерфи все еще находится в заключении, штаб-квартира позволяет нам следить за руководителями Мерфи, что равносильно ограничению масштабов действий наших четырех силовиков одновременно, помещая нас в заключение вместе". Мерфи слегка замерз, упираясь подбородком в руку, затем кивнул в оцепенение. Не говоря уже о том, что, услышав, как "Двойной пистолет" и "Ублюдочный клинок" напомнили ему об этом, казалось, что это правда. Прошла лишь небольшая часть его трехлетнего заключения, и теперь назначение четырех бабских кинжалов ему в качестве подчиненных равносильно тому, что четыре бабских кинжала находятся в заключении вместе с ним и хотят уехать куда угодно. Если это было так, и на самом деле это было наказание для четвертого лезвия Бабы, то это действительно не имело к нему никакого отношения, и нормально, что штаб не сообщил ему об этом. Мо Фей покачал головой с горькой улыбкой: "Ребята, этот штаб - действительно нечто, почему они просто не сказали это, когда закрыли тюрьму? Он должен был сделать такой большой обход, заставляя меня тратить много клеток мозга, это слишком скучно". "Это нормально, штаб-квартира всегда любила играть в эту игру. Если только это не очень суровое наказание, они редко говорят об этом прямо во время миссии". Красивые глаза Дризла слегка сдвинулись, когда она внезапно придумала это предложение. Мерфи кивнул, даже Файн Рейн, который никогда не говорил много, не мог не сказать что-то, казалось, что это действительно обычная рутина из штаб-квартиры. "Мерфи, в город приезжает цирк, я слышал, он неплохой, сопроводи меня посмотреть". Дверь соломенной хижины была распахнута прямо, красивая фигура, держащая в руках белую облачную куклу, радостно вскочила и подтянула Мо Фея, который без всякой причины сидел на диване и направился к выходу. Мо Фей был ошеломлен и собирался сказать, что здесь есть посторонние, но в мгновение ока его рот был открыт и он не мог сказать ни слова. Дом, пустой, и четыре Двойных Оружия, которые только что стояли здесь, давно исчезли. "Трахни меня, вы четверо, перестаньте быть такими разумными, я не хочу выходить в эти дни." Он был недалеко от того, чтобы быть Вторым Девятью Духовными Мастерами Татуировки, несколько дней назад, когда Божественный Доктор Чжэн пришел сюда, чтобы спасти пациентов, он должен был временно остановить свои глубокие исследования и следовать Божественный Доктор Чжэн, чтобы помочь и изучить медицинское искусство, кстати. Этот Божественный Доктор Чжэн только что ушел, он легко освободился и собирался воспользоваться возможностью, чтобы на одном дыхании броситься ко Второму Девяти Духовному Мастеру Татуировок, когда он не подумал, что Луо Минмин на самом деле пришел его искать с куклой Белого Облака в руках. Double Gun Four бежал слишком быстро, и Мо Фей планировал использовать Double Gun Four как предлог, чтобы остаться, но об этом не могло быть и речи. Без посторонних, в качестве оправдания, лицом к Луо Минмин в одиночку, Мо Фей не мог ничего сказать, чтобы отказаться, и мог бежать только к центру города с горьким лицом, вынуждены Луо Минмин. Более года назад Мо Фей использовал

личность Мастера Музи для ожесточенной борьбы с Императорским Кланом Бессмертных Зверей и, наконец, заставил Императорский Клан Бессмертных Зверей освободить его, успешно спасая Луо Минмина. Но Ло Минмин, в конце концов, была юной леди семьи Ло, и она была ключом к восхождению семьи Ло в Императорскую Секту Бессмертных Зверей по приказу ее родителей и свата. Мо Фэй сумел спасти ее из Императорского Секта Бессмертного Чудовища, но не смог поставить ее на место. К счастью, Императорское Чудовище Бессмертного Секта было вынуждено запечатать гору из-за исчезновения сидящего Бессмертного Чудовища, и тщетная попытка семьи Луо взобраться на Императорское Чудовище Бессмертного Секта потерпела полный провал. В сочетании с принуждением У Шэна и Чжэн Цюаня, глава семьи Луо наконец-то был вынужден пойти на компромисс и согласиться отменить брак Луо Минмина с Императорским Сектом Бессмертного Зверя. Но даже тогда Мо Фэй не посмел позволить Луо Минмин снова жить в семье Луо. Когда глава семьи Луо согласился жениться на Императорском клане Бессмертных Зверей, его целью, несомненно, было восхождение в ряды могущественных и благородных, но не только могущественные и благородные были в Императорском клане Бессмертных Зверей, как только появились другие возможности, возможно, появилось несколько более могущественных и благородных сил, чтобы предложить бракосочетание. В последний раз, когда он отправился в Императорский Сект Бессмертного Чудовища, чтобы спасти кого-то, Мо Фэй чуть не умер несколько раз, и привел на специальное совещание в штаб-квартире, чтобы поднять руку за это дело. Если бы не везение жеребьевки, у него были бы силы, чтобы защитить его, и его статус как лица, принимающего решения, и его жизнь, возможно, были бы потеряны. Одинокое Императорское Чудовище Бессмертного Секта почти прикончило его, и он не осмелился бы повторить это снова. Чтобы быть на всякий случай, он просто взял Ло Минмина своим учеником в лице Мастера Музи и оставил Ло Минмина жить в болоте. Таинственный ученик Мастера Музи, ах, это то, что город не знает, как много людей мечтают, глава семьи Луо, конечно, умоляет об этом, без необходимости Чжэн Цюань и У Шэн, чтобы принудить его, он не мог дожидаться, чтобы хлопнуть в ладоши свое согласие на месте. В течение этого года или около того, в то время как Мо Фэй учил Чжэн Цюань свою сестру Чжэн Сюань, он также, кстати, научил Ло Минмина некоторым техникам рунического рисования и навыкам. Однако Ло Минмин действительно не хватало интереса и таланта в этой области, и спустя более года она едва смогла нарисовать рунический узор собирающего духа, а лучшее, что она смогла сделать, это рунический узор четвертого класса, просто прорваться к младшему мастеру узора руны. Чжэн Сюань, который также учился вместе, долгое время был старшим мастером рунического узора и смог нарисовать рунический узор седьмого класса. Пять дней спустя, поздно ночью, в соломенной хижине Мо Фэй уставился на узор руны молнии, стоявшей перед ним, когда символы молнии продолжали увеличиваться в его сознании, девять дворцовых узоров духа на его бровях мерцали, время от времени вокруг его тела вспыхивала молния, и даже раздавался звук бушующего грома. Внезапно тело Мо Фей слегка покачалось, и величественная духовная энергия выстрелила из его бровей, вновь взбудоражив облака бури над болотом. "Второй Девять Духовных Мастеров Татуировок, наконец-то!" Мо Фэй сжимал кулак в возбуждении, если он едва ли был уверен в том, что сможет одолеть четыре Двойных Оружия, когда стал Промежуточным Мастером Духовной Татуировки, то после достижения Второго Девяти Мастеров Духовной Татуировки он был абсолютно уверен, что не проиграет, даже если ему придется сражаться с четырьмя людьми с одним из них. Внезапно Мо Фэй слегка замерз, затем подернул голову вверх, и его глаза вдруг закружились. UU прочитал книгу [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com) "Что это такое?". Но он видел, что над крышей вихрь духовной энергии становился всё больше и больше, и по всему болоту, во всех направлениях, в безумной спешке поступало несметное количество духовной энергии. Четыре великих исполнителя, такие как Двойной пистолет и Ублюлочный клинок, были встревожены и в мгновение ока бросились со всех концов города в окрестности соломенной крыши, а два брата и сестры, У Шэн и Чжэн Цюань, а также Ло Минмин, также

поспешили сюда. Крыша соломенной хижины уже давно была поднята и разорвана на части безумно пульсирующим вихрем духовной энергии, будь то Мо Фей внутри или Двойной пистолет и другие снаружи - теперь все могли ясно и безошибочно видеть вихрь духовной энергии, который появился на крыше. "Маленький Фей, что это за штука?" Глаза Ву Шенга расширились, его лицо стало полным любопытства. Мо Фей покачал головой решительно: "Я также хочу знать, что это, по моему мнению, я только что стал вторым девятнадцатую Духовный мастер татуировки, вибрации ауры остановились, этот духовный вихрь не должен иметь ничего общего со мной". Но она появилась почти одновременно со мной, став вторым Девятую Духовным Мастером Татуировки, сказав, что это вовсе не связано, определенно невозможно. Но я действительно не знаю, что происходит, это никогда не было записано в предыдущей информации, что это похоже".

<http://tl.rulate.ru/book/40222/1281811>