

Ассистент среднего возраста был ошарашен, и он не реагировал полдня, пока старик не ушел. E Within несколько слов Ww W.1XIAOSHUO.COM Робкий, как мышь? Нет боевой способности? Как такое возможно? В то время эти гражданские беспорядки затронули почти всех в каждом департаменте в штабе "Руны Мартиал" и за его пределами, особенно научно-исследовательский департамент и высшее руководство. Как известный исследователь сумасшедший в штабе, мастер Ли Жуй не знал, сколько людей наблюдали за ним, если у него действительно не было сил, не говоря уже о побеге из опасного военного штаба Руна и бегстве в княжество Восточный Сад недалеко от города Сишуй, который находился на расстоянии десяти миллионов миль, трудно сказать, выживет ли он в конце концов. Но теперь старый министр фактически сказал, что мастер Ли Руй родился робким и вообще не имел боевых способностей, как это возможно? С другой стороны, белый нефритовый дворец примерно такого же размера. Весь дворец резко вздрогнул, а потом изнутри раздался гневный рев: "Убирайтесь отсюда все!". Ни минутой позже двери дворца распахнулись, и сотни слуг стюардов, все они бледнели от страха, выбежали в панике и убогости. "Что сегодня не так с хозяином? Как может быть такой большой пожар?" "Да, хозяин всегда заботился о внешнем виде, даже для приезжих гостей, если внешний вид не соответствует требованиям, хозяин сразу же даст нам их выбросить". "Увы, я слышал, что этот вопрос сегодня связан с семьёй молодого господина Хуанга, почему бы нам не найти возможность спросить, когда молодой господин Хуан вернётся". Группа слуг собралась и темно пробормотала, и этот рев только что испугал многих из них. Рев был таким же мощным, как и таинственное существо в мире духов Мо Фей, тот таинственный рев, который мгновенно разбил образ Божественного зверя из Белого Облака, и рев почти не разбил весь дворец, и, к счастью, дворец был достаточно крепким. Пять стюардов вытирали свой холодный пот пальпитацией, эти слуги были невежественными и бесстрашными, они были стюардами, конечно же, они знали больше. Их хозяин, босс Грин, имел чрезвычайный статус в штабе Rune Martial, его престиж был чрезвычайно высок, и его сила была еще более непостижимой. Во всем штабе Rune Martial, с точки зрения силы, было всего несколько человек, которые могли соперничать с боссом Гриммом. Если босс Гримм действительно сошёл с ума, одного этого рева было бы достаточно, чтобы убить их всех, даже не имея шанса сбежать. Другими словами, все они на самом деле просто завис между жизнью и смертью один раз, и до тех пор, как босс Человек Грин не мог контролировать свой огонь немного и не боялся, что его репутация была повреждена, все они будут закончены. "Хватит, заткнитесь все! Говоря о хозяине наедине, вы все не хотите больше жить?" Стюард, который вернулся к своим чувствам, сразу же выкрикнул упрёк, и одним словом, он сделал группу слуг, которые тайно бормотали, затихли. В княжестве Восточный Сад, недалеко от первоначального места расположения Города Речной Воды, за пределами болота, был перестроен новый Город Речной Воды. Благодаря совместным усилиям большого количества ресурсов Торговой палаты Боевой Луны, а также большого числа ремесленников, привезенных Убежищем, он по крайней мере в два раза больше, чем первоначальный город Речной Воды. Старые грязевые и соломенные дома полностью исчезли, и все постройки были сделаны из цемента или камня, гораздо прочнее, чем раньше. Сегодняшний город Сишуй, общий внешний вид, не говоря уже о сравнении с предыдущим городом, даже по сравнению с этими малыми и средними городами, за исключением немного меньших, немного более отдаленных, по крайней мере, с точки зрения качества строительства, ничуть не уступает. Конечно, в городе еще не было значительной части населения, в основном четыре крупных клана, таких как клан Мо и клан Луо, а также сотни горожан, которые сумели выжить в первую очередь. По сравнению с прошлым годом здесь, несомненно, было слишком холодно, и большинство домов до сих пор пустовало. Новый семейный комплекс Мо был построен ближе всего к центру города, а три крупных клана, включая семью Луо, плюс резиденции некоторых других более мелких кланов, которые переехали из-за пределов города, просто случайно окружили семейный комплекс Мо вместе, как звездная толпа. Вскоре после того, как город был построен впервые, все, включая

членов семьи Мо, были настолько заняты, что не могли оторвать ног от земли. С каждым днем, при полной поддержке Торговой палаты Боевой Луны, все больше и больше людей из других мест переселяли свои семьи в город, непрерывно впрыскивая жизненные силы в холодный город. В этот день Маленькие Гвозди вырвались из нового особняка семьи Мо и под завистливыми взглядами многих людей направились напрямиком в болотистую землю. Из-за этого легендарного Мастера Музи, когда город Сишуй не был разрушен, окрестности болота были запрещены. Хотя современный город Сишуй был перестроен прямо за болотом, глубины болота все еще были запрещены, и лишь немногие люди, такие как Маленький Гвоздь, могли войти напрямую, не будучи информированы, другие, даже старейшины семьи Мози, должны были стоять в очереди, чтобы быть информированными заранее, если они хотели войти внутрь. Болото, соломенная хижина. Мо Фей закрыл глаза и сел со скрещенными ногами, внезапно, девять дворцовых образов духа в центре брови засияли ярко, огромная духовная сила поднялась к небу, ветер и облака над болотом изменились, зрение круто поднялось. Обычные люди, возможно, ничего не чувствовали, но все силы Царства Духа в окрестностях на протяжении ста миль, казалось, смотрели вверх в этом направлении. "Духовная сила, устремляющаяся в небо, глядя на весы и ауру, кто-то должен был прорваться в царство Младенца Духа". Как зрение угасло, в хижине, Мо Фей медленно открыл глаза со вспышкой яркого света. Чувствуя, как все вокруг становится все яснее и яснее, Мо Фей сделал глубокий вдох и сжал кулак в возбуждении: "Промежуточный Мастер Духовной Татуировки, прошло больше года, и я, наконец, сделал этот шаг". Да, прошло более года с момента великого нарушения Императорского Чудовищного Бессмертного Секта, и с накоплением дней и месяцев ему наконец-то удалось сделать этот важный шаг, ступив на порог Духовного Мастера Татуировок среднего уровня. Несмотря на то, что это всё ещё был Мастер Татуировки Духов, просто переходящий из Первичного уровня в Промежуточный, по сравнению с Царством Боевых Художников, это было эквивалентно переходу из Царства Духов Дана в Царство Младенца Духа. И на самом деле, только около 30% всех мастеров боевых искусств в королевстве Spirit Dan обычно имели хоть какую-то надежду войти в королевство Spirit Infant. Даже для мастеров "Духовной татуировки" лишь немногим более половины из них смогли прорваться через первичный шаг на промежуточный уровень в своей жизни. В прошлом году или около того, в то время как он постоянно ощущал духовные закономерности, он также использовал Девять Девять Методов, чтобы усилить силу духовных закономерностей, и время, которое он действительно потратил на то, чтобы почувствовать духовные закономерности, на самом деле составляло лишь немногим более половины. Поэтому он, естественно, счастлив, что ему так быстро удалось прорваться через узкое место. Мо Фей снова закрывает глаза, и УУ читает книгу www.uukanshu.com, тихо чувствуя разницу между девятью дворцовыми узорами духа на бровях. "Духовный паттерн - это врата в Духовный Мир для рунных мастеров, если Метод Девяти Девяти Дворцов состоит в том, чтобы расширить и углубить дверь Духовного паттерна, то переход от новичка к Промежуточному мастеру Духовного паттерна эквивалентен закреплению двери Духовного паттерна, делая дверь сильнее и прочнее". "Боевой мастер культивирует и поглощает духовную энергию, в то время как духовная энергия отличается, даже если это совсем немного, этого достаточно, чтобы взорвать дантян среднего боевого мастера". "Точно так же, теоретически, чем больше духовной энергии черпается из мира духов и чем быстрее степень рисования, тем сильнее талисманщик может выполнять боевые упражнения, и тем сильнее будет сила". Однако, если сила духовной энергии слишком велика и дверь, Духовная татуировка, не достаточно сильна, то, скорее всего, слишком много духовной энергии лопнет дверь, Духовная татуировка". Глаза Мо Фей сияли ярким светом: "Духовная татуировка промежуточного Мастера Духовной Татуировки, очевидно, сильнее, чем у начинающего Мастера Духовной Татуировки, поэтому промежуточный Мастер Духовной Татуировки может черпать духовную силу из Духовного Царства быстрее и увереннее, вот в чём разница между промежуточным Мастером Духовной Татуировки и начинающим Мастером Духовной Татуировки". "Более того, Мастера Духовной

Татуировки культивируют душу и духовную силу, так как я успешно вступил в ряды промежуточных Мастеров Духовной Татуировки, я думаю, что в будущем мне будет легче использовать эти техники дренирования ума, такие как Техника Огненной Конденсации".

<http://tl.rulate.ru/book/40222/1272472>