

Глава 5: обман и гибель Часть I

"Тест не показался мне слишком плохим, я имею в виду, это было довольно прямолинейно для химии", - заметил Питер, когда он шел с Гвен и Гарри.

"Говори за себя, это было трудно, слишком много вопросов для эссе", - сказал Гарри в расстройстве.

-Вы имеете в виду короткие ответы на вопросы?- спросила Гвен.

- Гвен, любой вопрос, требующий больше одного слова, не является коротким, - осторожно сказал Гарри. -Ну что ж, могло быть и хуже. По крайней мере, я думаю, что на этот раз прошел мимо. Но для моего отца этого будет недостаточно. По крайней мере, репетиторы расслабляются, даже если это потому, что они вроде как отказываются от меня. Папины деньги могут быть только на столько, и терпение на самом деле не относится к этим вещам.

- Паркер!- крикнул Флэш, когда он шел вперед, что заставило Питера рефлексивно поморщиться, хотя Флэш действительно не бил его в течение нескольких недель. -А в чем твоя проблема?"

- Прошу прощения, Флэш, - сказал Питер.

- Спайди сейчас разнесут в пух и прах в " Дейли Горн", заявив, что он представляет угрозу и сам виноват в аварии автобуса, которую помог спасти, - сказал Флэш, запихивая газету Питеру в грудь. - Даже я знаю, что это глупо!"

"Я получаю фотографии, кто-то другой пишет статьи и...ах, Джеймсон, ну это объясняет все это, мой босс вроде как имеет дело с Человеком-Пауком", - сказал Питер. -Даже я не смог бы сказать ему, чтобы он прекратил это, даже если бы захотел."

-Ну, может быть, ты перестанешь давать ему эти фотографии, Паркер, в этом городе есть и другие газеты, знаешь ли, - горячо сказал Флэш.

-Не думай, что я не пытался, - сказал Питер. - Проблема в том, что никто из них не хочет нанимать пятнадцатилетнего ребенка. Единственная причина, по которой я могу заставить Джеймсона подыграть, заключается в том, что он отчаянно нуждается в фотографиях Человека-Паука, и профессионал может потребовать больше, что-то, с чем он не хочет играть."

-Он немного сжал кулаки, не так ли?- спросил Гарри.

-Совсем чуть-чуть, - ответила Гвен, которая однажды с неудовольствием столкнулась с Джеймсоном. Он был шумным, громогласным и грубым, всегда приказывал людям за пределами своей газеты. Отец говорил ей, что в глубине души Джеймсон был порядочным

человеком, но Гвен всегда считала, что ее отец слишком щедр с другими людьми.

Питер отшвырнул газету, которую Флэш бросил ему в лицо. Он был не в том настроении, чтобы читать ложь Джеймсона, достаточно того, что ему пришлось иметь дело с крикуном у горна. Кроме того, он надеялся, что город сам сформирует свое мнение о Человеке-Пауке. Он просто хотел бы иметь лучшее мнение о себе. Доктор Осьминог все еще был на свободе, и неделя напряженных поисков ни к чему не привела. К несчастью, он пришел к выводу, что если Док ОКК не выйдет из укрытия, то ничего не сможет с этим поделать.

Он вытащил свой сотовый телефон из шкафчика, когда убирал книги, но его глаза расширились, как текстовое сообщение от Джеймсона, говорящего ему прийти в горн сразу после школы.

- Интересно, чего хочет веселая, - пробормотал Питер. - Обычно меня не вызывают. Я прихожу к нему, когда у меня есть фотографии."

- Говори, - произнес низкий голос человека, одетого в зеленый плащ с капюшоном и казавшегося полностью сделанным из металла. Его звали Виктор фон Дум, правитель Латверии, но многие знали его и под другим именем-Доктор Дум, один из самых опасных и жестоких людей в мире. У него было по два вооруженных телохранителя с каждой стороны, готовых застрелить посыльного на сдаче, которую он был наемным убийцей.

- Господин рок, прошу прощения за то, что прервал вас, но всплыл тревожный факт, - сказал посланец. "Соединенные Штаты установили новые спутники мониторинга для обнаружения активности из космоса, и мы опасаемся, что они, возможно, получили фотографические доказательства нашей передовой системы оружия."

- Это очень нервирует, - сказал Доктор Дум бесстрастным тоном. Соединенные Штаты хотели иметь дело с Латверией в течение многих лет, особенно с тех пор, как Doom взял под свой контроль страну во враждебном захвате, и это фотографическое доказательство было бы необходимым доказательством. Я не могу позволить, чтобы мои планы были поставлены под угрозу на этом деликатном этапе."

"Наша разведка указала, что вся миссия по установке спутников была доверена полковнику Джону Джеймсону, у него есть допуск к секретности и он будет иметь самый прямой доступ к изобличающим фотографическим доказательствам", - сказал посланник, и дум посмотрел на него, поэтому посланник решил поспешно добавить. -Он вернется в Нью-Йорк, чтобы отпраздновать успешное завершение своей миссии."

Дум только поднялся на ноги, прежде чем подойти к переговорному устройству.

- Да, Лорд Дум?- спросил голос с другой стороны.

- Готовьте мой самолет, я отправляюсь в Нью-Йорк, - спокойно сказал Дум. У него были

неотложные дела, и если он не ошибся, то может столкнуться с компаньоном, с которым он работал в прошлом и который поможет ему с похищением полковника Джеймсона.

- Паркер!- громко крикнул Джеймсон. -А вот и ты, я ждал тебя здесь две с половиной минуты назад."

"Движение было плохим, Мистер Джеймсон, не похоже, чтобы я мог качаться здесь, как Человек-Паук", - сказал Питер с ухмылкой, но Джеймсон, похоже, был не в очень хорошем настроении.

- Послушай, Паркер, Если бы мне нужны были плохие шутки, я бы пошел в комедийный клуб!- проревел Джеймсон, прежде чем успокоиться, или, по крайней мере, успокоился настолько, насколько Джеймсон успел успокоиться. - Как бы то ни было, через два часа мой сын, астронавт, полковник Джон Джеймсон, возвращается с бесстрашной и смертельно опасной миссии. Кажется, я уже упоминал о нем раньше."

-Да, один или два раза, - сказал Питер, который каждый раз, когда Джеймсон начинал разглагольствовать о людях, называющих Человека-Паука героем, он, казалось, приводил своего сына-астронавта в разговор в качестве примера того, что редактор Ежедневного Горна воспринимал как истинного героя. Конечно, Питеру было трудно не согласиться, этот человек совершил несколько удивительных вещей и побывал в удивительных местах.

- Хорошо, хорошо, я так и думал, - ответил Джеймсон. - В любом случае, мой сын возвращается в город после своей миссии, и мне нужны фотографии Паркера, хорошие фотографии. Он собирается получить дом, пригодный для героя его роста. Обычно я посылаю Брока, но у этого парня хватило наглости взять отпуск. Что-то насчет того, что я слишком много работаю или что-то вроде этого вздора, если вы можете в это поверить. Так или иначе, Паркер, самолет прилетает в пять, будь там до этого и не возвращайся без нескольких фотографий великолепного дома моего сына."

- Хорошо, мистер Джеймсон, как скажете, - сказал Питер, провожая Джеймсона взглядом и бормоча что-то себе под нос. Питер со вздохом обернулся. "Я надеюсь, что смогу получить несколько хороших фотографий, там обязательно будет хорошая толпа для героя родного города."

- Не волнуйся об этом, Питер, Иона просто гордится своим сыном, иногда он может немного завестись, я уверен, что ты сможешь сделать несколько приемлемых снимков, - сказал Робби Робертсон. Питер кивнул в ответ, Робби был добродушным и добродушным парнем, главным редактором ежедневного Горна. Как он мог оставаться таким спокойным, работая с кем-то вроде Ионы изо дня в день, но это было не его дело-совать нос в чужие дела. - Просто сделай все, что в твоих силах. Я видел вашу работу, для кого-то с вашим уровнем опыта, это прилично, особенно учитывая, что никто не мог получить четкий выстрел в Человека-Паука. И я не думаю, что полковник Джеймсон будет прыгать и бороться с преступниками тоже."

-Ну, у меня есть эта штука, - сказал Питер, прежде чем он напрягся, услышав слабый звук

сигнализации на улице. -Я лучше пойду, не хочу опаздывать, тем более что толпа может быть довольно беспокойной для такого рода вещей."

Быстро, но не слишком быстро, Питер вскочил на ноги. Изменение было для того, чтобы увидеть, что стало причиной тревоги.

Человек-паук качнулся вниз, где он увидел лысеющего охранника, стоящего перед зданием с сигналом тревоги, но он остановился, когда он упал.

- Человек-паук, что ты здесь делаешь?- спросил лысеющий охранник, поспешно переступая через него.

"Сработала сигнализация, думаю, я проверю ее",-сказал Человек-Паук.

- Боюсь, что это сбой в системе безопасности, простите, что отнимаю у вас время,-сказал охранник, засовывая в карман пару болторезов, чего Человек-паук не знал.

-Я все же собираюсь...осмотреться,-сказал Человек-Паук, и его глаза расширились, когда он заметил что-то в вестибюле здания. Тот же лысеющий охранник, с которым он разговаривал, был связан по рукам и ногам. Он развернулся, чувствуя покалывание паука, как раз вовремя, чтобы получить дубинку прямо в грудь. Это выбило из него дух, прежде чем он бросился бежать. Человек-паук задержал дыхание, прежде чем выстрелить в линию паутины, и последовал его примеру, раскачиваясь над городом. -О, нет, ты не уйдешь так легко, кто бы ты ни был?"

Краем глаза он заметил, как в переулке исчезла какая-то фигура, и резко спустился вниз, прежде чем увидел, как вздрогнула пожилая дама.

-А что я могу для вас сделать, молодой человек?- спросила старая леди.

-Мэм,вы не видели лысеющего человека, который спешил сюда?- спросил Человек-Паук.

-Не могу сказать, что это так, сынок, - ответила старая леди. -А теперь беги и ищи его, не хочешь же ты, чтобы этот хулиган сбежал?"

- Хорошо, спасибо,-сказал Человек-Паук благодарно, когда он повернулся в другую сторону, а старая леди смотрела на него.

-Такой приятный молодой человек, - сказала пожилая леди, прежде чем вынуть папку с чертежами, и зловещая усмешка появилась на ее лице, когда ее кожа слегка сдвинулась. - И такая наивная."

Старушку сменил лысый мужчина с бледной белой кожей, одетый в синий костюм. Его звали Дмитрий Смердяков, но он был более известен под своим кодовым именем Хамелеон, мастер маскировки. Благодаря своим уникальным способностям, он мог принять любой внешний вид, который он выбрал. Он поднял запястье, прежде чем нажать кнопку и включить коммуникатор.

- У меня есть чертежи, как вы и просили, - сказал Хамелеон.

- Отличная работа, мой друг, - произнес искаженный голос. - Принесите их в установленный пункт через два дня, ровно в четыре утра, и вы получите свою плату."

- Как вам будет угодно, - сказал хамелеон, но внезапно он услышал кружащийся звук сверху, и две фигуры соскользнули с закутанного в плащ животного прямо рядом с ним.

- Дмитрий Смердяков, - произнесла одна из фигур. - Лорд Дум просит у вас аудиенции."

- Конечно, - сказал Хамелеон, - он работал с Роком в прошлом, и этот человек щедро платил за его работу. Он ухватился за третий предоставленный ему трос, и его потащили к замаскированному самолету. Он вошел внутрь и увидел, что ДУМ сидит, не сводя глаз с другого конца своей металлической маски.

- Хамелеон, некоторые события требуют, чтобы я воспользовался твоими услугами, - решительно сказал Дум. - Вы будете проинформированы обо всех деталях, но нам нужно действовать быстро. Наша цель прибывает сегодня вечером, и его нужно будет схватить немедленно."

Хамелеон откинулся на спинку стула и со стоическим выражением лица слушал, как дум посвящает его в детали происходящего.

- Я потерял его, я не могу поверить, что потерял его, но опять же, учитывая тот факт, что этот парень, по-видимому, может изменить свое лицо, я не буду слишком трудно для него.... смеяться с толпой", - подумал Человек-Паук, и тут же что-то пришло ему в голову, как пощечина или ведро холодной воды над головой. - Это была та самая старая леди! Я не могу поверить, что попался на такой очевидный трюк, теперь он ушел. Конечно, вопрос на миллион долларов - что ему было нужно? Ну ладно, сейчас об этом можно не беспокоиться, работа паука закончена, пора уходить. Кроме того, Департамент полиции Нью-Йорка может беспокоиться о том, что было украдено, это своего рода то, за что им платят."

Свернув в переулок, когда никто не видел, Человек-Паук вошел внутрь. Через пару мгновений Питер Паркер вышел из переулочка и направился к нему. Он уже позвонил тете Мэй во время патрулирования и предупредил ее, что задержится. Он улыбнулся, вспомнив лекцию тети о том, что Джеймсон, похоже, переутомляет его. Питер подошел, увидев толпу, с вооруженными полицейскими охранниками. Он поморщился; это будет немного сложно сделать, чтобы получить фотографии. Слегка подвинувшись, он сумел разглядеть приближающийся самолет. Питер наблюдал, как несколько репортеров проталкивают его внутрь.

"Смотрите, малыш, это большие новости, мы должны получить их до всех других сетей", - грубо сказал репортер, когда он топал мимо. Питер поморщился, почувствовав, что ему наступили на ногу, но тут же заметил рядом груды коробок. Он легко вскарабкался наверх, чтобы видеть поверх голов толпы, и поднял камеру, пытаясь сфокусировать ее. Сидя на насесте, Питер думал, что сможет сделать несколько хороших снимков, ему просто нужно было держать камеру в фокусе.

Самолет начал заходить на посадку, когда несколько вспышек камер погасли. Питер переступил с ноги на ногу, пытаясь сделать хороший выстрел, когда самолет пошел вниз, а рядом с ним остановился фургон. Внимательно наблюдая за происходящим, Питер сфокусировал камеру, когда Джон Джеймсон вышел из самолета, помахав толпе с улыбкой на лице. Прежде чем сделать снимок, он как можно лучше сфокусировал камеру.

"Надеюсь, веселый доволен этими фотографиями, это лучшее, что я могу получить в этом хаосе", - подумал Питер, но внезапно, когда он посмотрел в сторону фургона, его паучье чувство пропало. - Хм, это странно и неожиданно ... интересно, что заставляет его взорваться."

- Полковник Джеймсон, здесь произошло нарушение правил безопасности, - сухо сказал главный охранник. - Наша разведка показала, что ваша жизнь, вероятно, в опасности. Садитесь в фургон, немедленно, нам нужно доставить вас в безопасное место."

-Ну, если ты так говоришь, - сказал Джон, оглядываясь вокруг. Он знал, что его работа опасна, но не ожидал, что сегодня станет чьей-то мишенью. Он шагнул в фургон, и тут же туда ввалилась вся пресса.

- Извините, ребята, полковник Джеймсон сегодня не будет говорить с вами, чрезвычайная ситуация возникла в последнюю минуту, - сказал главный охранник, когда он вошел в фургон, с Джоном, который нахмурился.

-Я хотел бы поговорить об этом со своим начальником, он хотел бы получить от меня отчет, когда мы войдем, - сказал Джон.

- Там, куда вы направляетесь, полковник Джеймсон, в этом нет необходимости, - сказал главный охранник, нажимая на кнопку. С сиденья свисали веревки и обвивались вокруг Джона, который отчаянно сопротивлялся.

-ЧТО ЭТО ТАКОЕ?- сердито спросил Джон. - Какая-то шутка"

- Это не шутка, уверяю вас, полковник, - ответил главный охранник, засмеявшись, и остальные охранники в фургоне тоже засмеялись. -Мы берем тебя с собой на прогулку, на самом деле у тебя очень напряженная работа, так что я рекомендую тебе провести отпуск в хорошем месте под названием Латверия.

- Латверия?- растерянно спросил Джон. "Путешествия туда строго запрещены..."

-Я знаю, - сказал главный охранник, когда его лицо переместилось на лицо Джона Джеймсона, а затем он начал говорить голосом полковника. -Но не волнуйтесь, ваш начальник будет проинформирован об этом, и Вы тоже."

Фальшивый Джон Джеймсон вернулся в караул.

- Езжай, Дум хочет, чтобы этот парень был в самолете в течение ближайших тридцати минут, а он не очень терпеливый человек, - сказал охранник, когда фургон отъехал.

Питер нахмурился, но вдруг увидел, что фургон отъехал, и из него донесся приглушенный крик. Его глаза расширились, фургон, возможно, ехал быстро, но он мог видеть вспышку Джона Джеймсона, связанного.

- Значит, похищение-это игра?- спросил Питер. -Ну, кто бы вы ни были, вам это не сойдет с рук? Нет, если Человек-паук может помочь ему, что есть."

Питер скользнул вниз, пробираясь сквозь толпу, прежде чем перелез через забор и нырнул в переулок. Через несколько секунд Человек-Паук вышел с другого конца улицы и последовал за фургоном.

"Надо держаться на безопасном расстоянии, не хочу, чтобы они знали, я все еще на них",- подумал Человек-паук, когда он развернулся. - Не могу их потерять, интересно, что эти головорезы делают с полковником Джеймсоном?"

Человек-паук продолжал преследовать фургон, когда тот повернул, прежде чем он прибыл в заброшенное поле.

"Здесь нет прикрытия, я лучше приготовлюсь к нападению",-подумал Человек-Паук, разворачиваясь.

Он повернулся, схватил одного из охранников и швырнул его на землю. Другой охранник держал ружье, но Человек-Паук выдернул его из своей паутины, прежде чем грациозно кувыркнуться в воздухе, отскочив от Земли, прежде чем он вернулся с ударом, сбивая своего врага на землю. Он двинулся вперед, прежде чем заметил распростертую на земле фигуру Джона Джеймсона.

- Полковник Джеймсон, с вами все в порядке?- спросил Человек-Паук.

- Да, - сказал Джон, прежде чем его лицо исказилось в садистской усмешке, когда его паучье чутье отключилось и он вытащил электрошокер из-под пальто. -Но это не так, ты, паутинный дурачок."

Человек-паук почувствовал, что его ударили, упал на колени с электрошокером, прежде чем

настоящий Джон Джеймсон был вытащен, потеряв сознание каким-то образом, когда фигура Доктора Дума пошла вперед.

- Мы поймали его, дум, - сказал самозванец Джон Джеймсон, продвигая вперед настоящую сделку.

- Дум?- сонно подумал Человек-Паук. - Как у Доктора Дума. Тот самый, Доктор Дум? Заклятый враг Фантастической Четверки, величайших супергероев мира? - Это он? Ну это просто хуже пойдет."

- Превосходно, мой друг,-холодно произнес Дум, наступая на распростертое тело Человека-Паука, словно тот был чумой, не заслуживающим его внимания. Он подошел и схватил Джона Джеймсона. - В самолет, быстро, пока какие-то назойливые герои не догадались, что рок был здесь, и не попытались по глупости остановить меня."

-Нет, если я смогу остановить тебя первым, Дум,-сказал Человек-Паук, поднимаясь на ноги, но Дум спокойно поднял руку, и взрыв энергии оторвал Человека-Паука от Земли. Метатель паутины врезался прямо в двери фургона, оставив на них вмятины.

-Даже не думай, что ты можешь сравниться с Роком, мальчик!- прогремел Рок, когда он без единого слова повернулся, чтобы сесть в самолет, и тот оторвался от Земли, прежде чем скрыться из виду.

Через несколько минут вертолет приземлился на том же самом поле, где только что был Дум. С. Х. И. Е. Л. Д. было написано на вертолете, и группа агентов вышла из вертолета, возглавляемая очень грозного вида человеком с черными волосами, с малейшими намеками на седину и повязкой на глазу. Его звали Ник Фьюри, и нет нужды говорить, что он был не из тех, с кем можно шутить.

- Опять промахнулись по судьбе, Коммандер Фьюри, - сказал один из агентов, но они остановились, увидев поверженного героя, потерявшего сознание.

- Человек-Паук?- удивленно спросил другой агент.

-Да, я вижу это, - хрипло сказал Фьюри. -Он получил довольно сильный удар, что неудивительно, учитывая, с кем мы имеем дело. Возьмите носилки и немедленно отнесите его в лазарет. Когда он будет залатан, мы допросим его, посмотрим, что он знает обо всей этой неразберихе с Doom.

Человек-паук проснулся сонно, прежде чем его глаза открылись, где он был в холодной темной комнате, лежа на кровати, прежде чем он оказался лицом к лицу с Ником Фьюри.

-А где же я?- спросил Человек-Паук, пытаясь покачать головой, чтобы прочистить паутину,

когда она вернулась к нему. Полковника Джеймсона похитили, Доктор Дум сбил его с ног, и он потерял сознание от боли. -Кто там?"

-То, где ты находишься, - это секретная информация, - произнес грубый голос из тени. -Что касается моего имени, то его зовут Фьюри, Ник Фьюри, Я представляю компанию "Шилд" и буду задавать вопросы прямо сейчас, Человек-Паук или ты предпочитаешь Питера Паркера?"

Человек-паук выпрямился, но постарался выглядеть невинным или по крайней мере настолько невинным, насколько может выглядеть человек в маске.

- Не притворяйся дурачком, это моя работа-знать такие вещи, я знаю твое имя, историю твоего происхождения, твою семью, твоих друзей, даже точную дату достижения тобой половой зрелости, - грубо сказал Фьюри. - Информация-это моя игра, Паркер, и мне нужно знать, что ты знаешь об этом заговоре, в котором был замешан Дум."

-Я знаю примерно столько же, сколько и ты, Фьюри, - сказал Человек-паук, немного смущенный тем, что этот Ник Фьюри так много знал о нем и его жизни. "Я охотился за кем-то, кто мог бы изменить его лицо, он выдал себя за полковника Джеймсона, чтобы заманить меня в ловушку и..."

- Кто-то, кто мог бы изменить его лицо?- потребовал Фьюри. -Что ж, это проливает некоторый свет на проблему."

-Какого рода свет?-с любопытством спросил Человек-Паук. -Я знаю, что ты знаешь, Фьюри...."

-Ты не в том положении, чтобы требовать информацию, Человек-Паук, - проворчал Фьюри. -Но это так же хорошо, что ты знаешь, с кем имеешь дело. Этого человека зовут Дмитрий Смердяков, но он больше известен как хамелеон, и поверьте мне, нет лучшего объяснения тому, что он может сделать. Он мастер маскировки и обмана, способный смешать его. Он способен изменить свою внешность на любую, какую пожелает."

- Как же так?- спросил Человек-Паук.

-Подвергнутый экспериментам, когда он был ребенком, не симпатичным, не приятным, точные детали дадут вам кошмары, поверьте мне, - сказал Фьюри взволнованным голосом. "Будучи подростком, он был обучен как агент Советского Союза, последний шпион из-за его уникальных способностей, но с момента распада Советского Союза он брал любую работу, которую он мог, за правильную цену. Его таланты идут по высокой цене, но он талантлив. Один из самых известных его клиентов-Виктор фон Дум, правитель Латверии."

- Доктор Дум,-благословенно выдохнул Человек-Паук.

-Да, он, - хрипло ответил Фьюри. - Похоже, полковник Джеймсон случайно наткнулся на один

из секретных оружейных прицелов Доктора Дума вместе со своими спутниками. И как бы мне ни было больно это говорить, мне может понадобиться ваша помощь."

-Моя помощь?- спросил Человек-Паук.

- Да, к сожалению, моей организации строго запрещено вмешиваться в дела Латверии и рока, как бы мне ни хотелось уничтожить этого металлического ублюдка, - сказал Фьюри. -Но если независимый герой нападет и спасет полковника Джеймсона от гибели, а Хамелеон и щит случайно скроют доказательства того, что этот герой сделал это, тогда никакие договоры не были нарушены, и эти надутые ублюдки в Вашингтоне не будут дышать мне в затылок."

-Но ты же видел, что случилось, когда я сражался с Роком в прошлый раз, меня избили,-сказал Человек-Паук.

-Да, но ты пойдешь туда не один, а скорее получишь помощь от других, - сказал Фьюри. - Другие, у которых есть опыт общения с Роком."

Глаза человека-паука расширились, когда он понял, что это означает.

- А теперь поторопись, время играет решающую роль, - приказал Фьюри, не оставляя места для возражений своему тону.

Гвен сидела, делая свою домашнюю работу, так как уже некоторое время было темно, когда зазвонил ее мобильный телефон. Протянув руку, она подняла его.

- Алло?- спросила Гвен.

- Гвен, прости, что беспокою тебя, дорогая, - произнес голос Мэй Паркер на другом конце провода. -Но я хотел спросить, есть ли у тебя новости от Питера?"

- Нет, Миссис Паркер, мне очень жаль, - уклончиво ответила Гвен. -Он ведь сказал тебе, что делает фотографии для горна, не так ли?"

- Да, но он обещал, что уже вернется, и я очень волнуюсь, - сказала Мэй.

- Не надо, Миссис Паркер, Я уверена, что Питер занят своей работой, - сказала Гвен с легким намеком на улыбку, но сразу после этого на ее лице появилось озабоченное выражение.

- Этот человек, Джеймсон, клянусь, он слишком много работает над Питером, и я почти готова отдать ему часть своего ума, - сказала Мэй.

- Я уверена, что Питер отметится, он только что кое-что выяснил, - сказала Гвен успокаивающим тоном.

- О'кей, если он тебе позвонит, обязательно скажи ему, чтобы он позвонил мне, когда вернется домой, - сказала Мэй.

- Хорошо, Миссис Паркер, сразу же, если он позвонит, - сказала Гвен, услышав, что Мэй повесила трубку. Какая-то часть ее души желала, чтобы Питер не скрывал ничего подобного от своей тети, но в то же время Гвен призналась себе, что она обманывала бы себя, если бы не поступала так же, если бы была на месте Питера. Тем не менее, она попыталась дозвониться Питеру на мобильный, но ничего не получила. Потом она позвонила Гарри, может быть, он знает, где Питер. Большой риск, учитывая недавнюю железную хватку Нормана в социальной жизни его сына или отсутствие там, но стоит попробовать.

- Алло?- спросил голос Гарри с другого конца провода.

- Гарри, это Гвен, - быстро сказала Гвен. -Ты ведь давно ничего не слышала о Питере, не так ли?"

"Нет, я не могу сказать, что у меня есть, я только что закончил со своими учителями", - сказал Гарри. -Я думал, он должен был что-то сделать для Джеймсона."

-Я тоже так думала, но это уже должно быть закончено, уже довольно поздно, и его тетя позвонила мне, она беспокоится, что Питер не появился, - сказала Гвен.

- О, я не думаю, что стоит беспокоиться, Гвен, Пит занят своей работой, - сказал Гарри. - Скорее всего, он потерял счет времени и где-то околачивается, завтра будет в школе, и тогда ты сможешь его допросить. Может быть, он где-то заметил Человека-паука или что-то еще, кто знает?"

- Возможно, - неохотно согласилась Гвен. -Если он позвонит, скажи ему, чтобы он немедленно позвонил своей тете."

-Если я получу от него весточку, - сказал Гарри, который, судя по голосу, весьма скептически относился к такой возможности, но все же сделал паузу. - Похоже, папа только что увидел мой последний отчет, он хочет поговорить со мной."

-Я думал, что на этот раз ты все пропустил.- спросила Гвен.

- Для него этого недостаточно, - серьезно сказал Гарри. - В любом случае, поговорим завтра в школе, я уверен, что Пит появится, пока."

- Пока, Гарри, - сказала Гвен, положив трубку, прежде чем выглянуть в окно. Ее отца еще не

было дома, поэтому в доме царила полная тишина. Она подумала о том, чтобы позвонить Питеру еще немного, но если он был в середине чего-то, она определенно не хотела отвлекать его.

Она посмотрела в окно, прежде чем спуститься вниз, чтобы поставить ужин в микроволновку, думая о Питере.

"Он не хотел бы, чтобы я переживала из-за него, это опасная работа, но он чувствует, что должен ее делать", - подумала Гвен. - После того, что случилось с его дядей, но все же...я не могу избавиться от чувства, что что-то не так....но, как сказал Гарри, Я уверен, что Питер расскажет мне все об этом завтра, в более подробных деталях, как только мы проведем несколько минут наедине."

- Мы здесь, малыш, в здании Бакстера, - хрипло сказал Фьюри. - Ричардс уже знает, что я в пути, после того, как я обнаружил гибель в этом районе. Он ничего не знает о тебе, но это твоя проблема, чтобы объяснить."

Человек-паук мог только кивнуть, глядя в сторону здания Бакстера, штаб-квартиры Фантастической Четверки.

"Я не могу в это поверить, я действительно буду работать с Фантастической Четверкой", - подумал Человек-Паук. - Ладно, я не могу вести себя как одержимый фанат, должен сохранять хладнокровие, но серьезно, эти парни были героями в течение многих лет, прежде чем я решил совершить ту роковую поездку на ту выставку. Это похоже на сбывшуюся мечту, я надеюсь, что не смущаюсь."

- Ну что ж, тогда не сиди здесь и не глазей, у тебя есть работа, которую надо делать, - хрипло сказал Фьюри, прежде чем они вышли из самолета и направились к зданию Бакстера. - Ричардс, это же Фурия!"

-Одну минуту, пожалуйста, - сказал Рид Ричардс, он же Мистер Фантастика из Фантастической Четверки, когда он шел вперед, прежде чем остановился. -Я не уверен, что мы имели удовольствие встречаться...."

-Человек-паук, - услужливо подсказал краулер.

-Ах да, я слышал это имя однажды, - сказал Рид.

- Доом, короче говоря, полковник Джон Джеймсон был похищен Доом, спутники, которые он вывел на орбиту, случайно получили некоторые фотографические доказательства чего-то, что Доом сделал неправильно, по-видимому, - сказал Фьюри грубо.

-Если полковник Джеймсон попал в руки рока, то его жизнь может оказаться в опасности, -

быстро сказал Рид. "Проблема в том, что технически идти после гибели-это..."

-Я знаю, не вступай с ним в бой, если сможешь этого избежать, но с роком это не будет для тебя роскошью, - грубо сказал Фьюри. - Вот почему Человек-Паук добровольно вызвался помочь вам, особенно учитывая тот факт, что у Рока есть немного помощи в этой попытке похищения. Ты же знаешь, какую угрозу представляет Хамелеон."

-Да, я знаю, и Фантастическая четверка сделает все, что мы можем, чтобы остановить Doom от причинения национального кризиса, - сказал Рид, прежде чем он повернулся к Человеку-Пауку. -А ты, я ничего не знаю об этом, Человек-паук...то, с чем ты борешься-это одно, но Рок-один из самых опасных людей в мире и"

- Ребенок у себя, Ричардс, - хрипло сказал Фьюри. - После того, как я вытащил его задницу из огня и подлатал, он должен мне одолжение. Сам вызвался на это."

Человек-паук не мог не заметить, что Фьюри не упомянул о том, что Дум был лично ответственен за избиение в первую очередь.

-Хорошо, тогда если мы поторопимся, то, возможно, сумеем найти рока до того, как он доберется до своего дворца, - сказал Рид перед тем, как включить интерком. - Джонни, Сью, Бен, срочно, нам нужно поторопиться, это Дум, одевайтесь и встречайте меня в самолете через пять минут, я введу вас в курс дела по дороге."

Глаза Джона Джеймсона слабо блеснули, когда он поднял голову. Последнее, что он знал, это то, что его схватили и оглушили каким-то газом. Это было мгновенно, и не было времени остановить его.

- Полковник Джеймсон, превосходно, вы проснулись, - смело сказал Дум, глядя на Джеймсона. - Рок недоволен вашим вмешательством."

-О чем ты говоришь?- управлял Джеймсоном.

- Не смей оскорблять меня, Дум, - сказал Дум. - Спутники, которые вы установили наверху, шпионят за Латверией. Я весьма недоволен этим, полковник, Латверия - это наш собственный народ, не подлежащий фашистской международной политике Соединенных Штатов Америки. Если вы будете шпионить за Латверией, вы будете страдать от последствий."

- Спутники не для этого предназначены, - запротестовал полковник Джеймсон. "Они должны следить за космосом, а не за какими-либо странами и..."

- Молчать!- крикнул Дум, нажимая на кнопку, испустив несколько электрических разрядов от стула, заставив Джона Джеймсона закричать от боли. - Полковник Джон Джеймсон, вы должны дать мне коды для спутников, чтобы их можно было разобрать и прекратить

несанкционированное наблюдение за Латверией."

- Нет, я отказываюсь, это будет считаться государственной изменой, и я не предаю свою страну, - гордо сказал Джон.

- Пусть будет так, - ответил Дум, снова нажимая на кнопку, и снова Джеймсона наказали ударами током. - Ты расскажешь мне все, что мне нужно знать, так или иначе. Дум всегда получает необходимую ему информацию."

Человек-паук думал, что объединение с Фантастической Четверкой будет самым захватывающим событием в его жизни, но поездка туда была тихой, без какого-либо волнения, на которое он надеялся. На самом деле, четверо, казалось, верили, что Человек-Паук был не более чем дополнительным бременем для миссии, а не активом. Некоторые скрывали это убеждение лучше, чем другие, но в воздухе чувствовалось явное неудобство.

- Мне это не нравится, - сказал Бен Гримм, по прозвищу существо, человек, выглядевший так, словно был сделан из чистых оранжевых камней.

- Да, Рид, а почему ты так уверен, что этот Человек-Паук вообще может справиться с Роком, - сказал Джонни Шторм, он же Человек-Факел. - Фьюри навязал его нам, и я не могу поверить, что мы должны играть с этим новичком."

"Я не могу поверить, что говорю это, но я согласен со спичкой, малыш был вокруг, что пару недель", - сказал предмет.

- Я хочу, чтобы вы знали, что я был около месяца и недели, - возразил Человек-Паук, но его жалоба не была услышана.

- Видишь ли, мы делаем это уже три года, и теперь какой-то болван с улицы просто навязывается нам, как будто он прошел через то же самое, что и мы, - горячо сказал человеческий Факел. - Если вы спросите меня, мы можем сказать Фьюри, чтобы он принял его предложение и засунул его в свой карман..."

- Джонни! - увещевала Сьюзен Сторм-Ричардс, она же Невидимая женщина, сестра Джонни и жена Рида Ричардса. "Я признаю, что это довольно неожиданно, но мы должны дать этому шанс."

- Сью права, мы идем против не только рока, но и хамелеона, он мастер шпионажа и мастер многих боевых стилей, так что нам понадобится вся помощь, которую мы можем получить, - сказал Мистер Фантастика, но он выглядел так, как будто ему не хотелось бы давать этому шанс. "Человек-паук работает с нами для этой миссии."

Мистер Фантастика повернулся к сканеру и начал пищать.

"Согласно уникальной энергетической сигнатуре корабля Doom, он взял полковника Джеймсона не в Латверию", - сказал Мистер Фантастика, что заставило остальную часть группы вздохнуть с облегчением. - Скорее на неизведанный остров, но зная судьбу, у него есть несколько хитростей в рукаве. Так что будьте начеку, все вы."

- Мы знаем условия сделки, Стретч, - сказала существо. - Вопрос в том, знает ли Новичок?"

- Эй, я знаю, что у Рока плохие новости, я читал обо всех ваших битвах с ним, - сказал Человек-Паук.

- Ботаник, - откашлялся человеческий Факел, прежде чем выпрямиться после того, как старшая сестра бросила на него свирепый взгляд.

"Приготовьтесь к посадке и потенциальной атаке", - сказал Мистер Фантастика, но когда он выровнял самолет, чтобы приземлиться, он подумал о том, что технически это была его вина, что мир должен был иметь дело с доктором роком. Неисправность телепортера, которая дала им их силы, также серьезно искалечила бывшего друга Рида Ричардса, Виктора фон Дума, будущего правителя Латверии. Девяносто пять процентов его кожи сгорело от взрыва, что заставило его построить металлический костюм, который он носил сегодня. Его ум, когда-то блестящий, был искажен безумием, и он быстро собрал небольшую, но верную базу последователей, чтобы свергнуть раздираемую войной страну Латверию. Через год после аварии и два года назад Рид впервые после аварии столкнулся лицом к лицу с судьбой, вместе с остальными Фантастической Четверкой, и это была битва, в которой они едва выжили.

- Я устал от этой наглости, полковник Джеймсон, - сказал Дум, глядя на полковника, который лежал навзничь и страдал от сильной боли. - Коды для спутников, иначе следующая доза напряжения будет совершенно смертельной."

Прежде чем Джеймсон успел ответить, раздался негромкий звуковой сигнал, опознавший летательный аппарат.

- Ричардс, - сказал Дум незадолго до того, как повернулся к полковнику Джеймсону. - Считайте, что вам повезло, полковник, вы были избавлены от гнева судьбы прямо сейчас."

Дум повернулся и пошел прочь. Джон Джеймсон был в плохом состоянии, но Думу пришлось придумать подходящий прием для своего бывшего друга, а теперь заклятого врага.