Глава четвертая: угроза Доктора Осьминога Часть II.

"Надо точно рассчитать время, одно неверное движение-и я уберу всех нас отсюда", - подумал Человек-Паук, поднимая руку к сломанной опорной балке и обматывая ее своей паутиной. "Похоже, что это продержится до тех пор...нужно двигаться быстро и осторожно, или это время бетонного гроба для всех."

Так быстро, как он только мог справиться, Человек-Паук отбросил упавших ученых от греха подальше одного за другим. Как раз когда он добрался до последнего безопасного места, он увидел, как рухнула та часть здания, которую он поддерживал. Упав на колени, он вздохнул с облегчением, но это облегчение сменилось разочарованием, когда Доктор Осьминог совершил чистый побег, даже не намекнув на то, что эта угроза украла, но, честно говоря, он не нуждался в своем паучьем чутье, чтобы знать, что это не будет хорошо.

Отчаянное движение вокруг города не принесло никакой удачи, даже намека на Доктора Осьминога.

"И вы думаете, что человека с четырьмя роботизированными руками, одетого в уродливый спортивный костюм, будет легко найти",-подумал Человек-Паук. - Ну ладно, мне пора домой, уже поздно, я не хочу волновать Тетю Мэй, у нее и так забот хватает."

- Эй, тетя Мэй, я дома!- позвал Питер, наблюдая за тетей, которая только что закончила накрывать на стол к ужину. - Он подошел к ней и с улыбкой посмотрел на нее. - тебе нужна какая-нибудь помощь?"

-Очень мило с твоей стороны пригласить Питера, но я в порядке, - сказала Тетя Мэй, глядя на Питера с теплой улыбкой. -Я боялась, что не успею сделать все вовремя, чтобы ты успел вернуться домой, но то, что ты немного опаздываешь, помогло мне."

- Извини, что так вышло, тетя Мэй, - сказал Питер. Он выглядел смущенным.

-Нет, я знаю, как вы, молодые люди, никогда не следите за временем, но, по крайней мере, вы не слишком поздно, солнце только что зашло, - сказала Мэй. -И все же вы, должно быть, умираете с голоду, так что садитесь и поужинайте, молодой человек."

- Хорошо, тетя Мэй, - ответил Питер, слегка отвернувшись и пряча гримасу. Должно быть, одно из щупалец Доктора Осьминога ушибло ребро или что-то в этом роде. Учитывая все обстоятельства, ему повезло. Не повезло еще и в том, что его противник ушел или там было не слишком много подсказок, указывающих на то, какие именно у него были мотивы. Повезло в том смысле, что он был среди живых и дышащих.

-Человек-Паук!- сказал Гарри таким громким голосом, что Питер в панике обернулся.

-Прошу прощения?- спросил Питер в свою защиту, гадая, разгадал ли Гарри его секрет.

"Человек-паук, вы знаете, новый таинственный защитник, там был какой-то ученый в новостях говорил о том, как он спас их от убийства каким-то сумасшедшим с механическими руками", - сказал Гарри. -Ну и что ты думаешь об этом Человеке-Пауке?"

- Ну, я не знаю, наверное, он интересный, и я уверен, что с ним все в порядке, - осторожно сказал Питер. - Кроме того, вчера он спас Гвен."

-Он так и сделал?- растерянно спросил Гарри. Это было для него новостью.

- Да, Гарри, это он, - сказала Гвен, которая появилась в этот момент. - Он ворвался туда в последнюю секунду. Он спас меня, когда я защищал какого-то ребенка. Какой-то псих бросил бомбу на уступ."

- Черт возьми, некоторым людям больше нечем заняться, - сказал Гарри, качая головой, прежде чем повернуться к Питеру. -И тебе тоже пришлось быть девицей в беде для Человека-Паука, Пит?"

- Вообще-то, Питер немного опаздывал, он появился уже после того, как весь этот хаос закончился, - сказала Гвен, слегка подмигнув Питеру и понимающе улыбнувшись, что видел только Питер.

-Так же, как и ты тогда, Пит, всегда пропускающий волнение, - сказал Гарри, прежде чем прочистить горло. -Мне просто интересно, что такое Человек-паук на самом деле, я имею в виду, что мы не так уж много знаем о нем. Он весь такой таинственный и ... ..."

- Осборн, я думаю, что даже такой тупой человек, как ты, должен точно знать, кто такой Человек-Паук, - сказал Флэш, подходя с ухмылкой на лице.

- А кто он такой на самом деле, Флэш?- спросила Гвен.

- Ну конечно же герой, чувак, он такой классный, как раз вовремя, чтобы у нас был кто-то вроде этого, убирающий улицы, - сказал Флэш, прежде чем повернуться к Питеру. - Жаль, что ты не такой, как паук, Паркер."

-Ну, он определенно единственный в своем роде, - сказал Питер.

- Верно, Паркер, рад видеть, что ты смотришь на вещи моими глазами, - сказал Флэш. -Он, наверное, сейчас надрывает хвост какому-нибудь плохому парню, жаль, что Горн не может сфотографировать Паука, но он настолько хорош. Он слишком быстр для любого фотографа, чтобы сделать снимок."

Питер и Гвен обменялись удивленными взглядами. Было очень трудно не рассмеяться над иронией всей этой ситуации.

- Флэш, перестань думать о Человеке-Пауке, ты же обещал проводить меня до класса, - сказала Лиз Аллан, захлопав ресницами.

- Лиз, я вовсе не одержим Человеком-Пауком, - сказал Флэш, глядя на свою подругу.

Никто не купился на это, даже на секунду.

- Конечно, ты не шокируешь, - сказала Лиз, закатывая глаза. -А теперь пошли, ты же обещал проводить меня до класса."

-Да, Лиз, - сказал Флэш, выглядя совершенно обиженным.

- Итак, Флэш и Лиз снова встречаются на этой неделе, - сказала Гвен. -И он обвился вокруг ее мизинца; это почти заставляет меня чувствовать жалость к парню."

- А мне его жалко, как и ее саму, - усмехнулся Гарри. -Я имею в виду, такая горячая девушка, как она, застрявшая с таким придурком, как Флэш."

Питер рассмеялся, но слегка схватился за бок, его ребра все еще болели с прошлой ночи, но он поморщился еще больше, когда Гвен поняла.

- Питер, можно мне поговорить с тобой перед уроком?- спросила Гвен. - В частном порядке?"

Питер посмотрел на Гарри, и тот кивнул.

-Я все равно отправлю тебя на Триг, - сказал Гарри.

-Только не вздумай откладывать свой сон, ладно?- спросил Питер.

-Ты сам это знаешь, Пит, - сказал Гарри. - Он рассмеялся. - Кроме того, когда наступит финал, я все равно выберу твой мозг."

С этими словами Гвен схватила Питера за руку и увлекла его в коридор, где почти не было никакой активности. Быстро оглядевшись, она убедилась, что на берегу никого нет.

-А что случилось потом?- спросила Гвен.

- О, Ничего страшного, Гвен, у меня немного болят ребра; я дрался с кем-то, кто называет себя Доктором Осьминогом, у него были роботизированные руки, и он довольно сильно ударил меня ими, - сказал Питер. - Вот что странно, он искал тот же самый компонент, который я должен был остановить этих бандитов от кражи ранее в тот же день."

- Папа упомянул, что это была не другая часть оборудования, я действительно не могла услышать больше, прежде чем он прогнал меня за дверь, - сказала Гвен, приложив руку ко лбу. - Этот доктор Осьминог должен что-то построить, и это не может быть хорошо."

-Вот и я пришел к такому же выводу, - еле слышно прошептал Питер. -Но проблема была в чем? Я полагаю, что более пристальный взгляд на то, кто именно Доктор Осьминог, может дать нам ключ к его мотивации. Я имею в виду, Доктор Осьминог не может быть настоящим именем этого парня."

-Через час я буду в компьютерном классе и посмотрю, что смогу откопать, - сказала Гвен, и тут же раздался тревожный звонок.

- Неужели?- спросил Питер, и Гвен медленно кивнула, задаваясь вопросом, почему именно она поощряла Питера рисковать своей жизнью против опасной угрозы. - Спасибо, ты самый лучший."

Поцелуй и два подростка расстались пути к их отдельным классам на этот период.

Доктор Осьминог с усмешкой наблюдал, как его сейсмический волновой Разрушитель почти закончил работу. Он будет полностью введен в эксплуатацию в течение ближайших трех часов или около того. Его инструкции были достаточно ясными и краткими, чтобы даже малыш мог построить и управлять этим объектом. Учитывая качество его сотрудников, это была та компетенция, которую он мог ожидать от них.

После пробного запуска с его оружием, он будет использовать подземный туннель, который он обнаружил после нескольких недель интенсивных исследований и использовать сейсмический волновой Разрушитель, чтобы взломать несколько банковских хранилищ. Это даст ему достаточный капитал, который ему понадобится, чтобы бросить вызов и неизбежно уничтожить вора в законе.

Тем не менее, вор в законе был ответственен за его состояние в некотором смысле или, скорее, один из его марионеток. Естественно, настоящий вор в законе редко показывал свое лицо, и когда он это делал, люди, которые видели его, редко выживали, чтобы рассказать эту историю.

Одно время Отто Октавий был ученым с мягкими манерами. Он был застенчивым и довольно замкнутым, но преданным и экспертом во многих областях науки. Работа всей его жизни состояла в том, чтобы создать более чистый, более возобновляемый источник энергии, но после многих экспериментов он попал в тупик за тупиком и даже с помощью своего ценного изобретения, своих роботизированных рук, он не смог добиться никакого успеха, и финансирование начало иссякать.

Многие смеялись над его стараниями, и научное сообщество было не совсем восприимчиво к его работе. Поэтому в минуту слабости он обратился к менее этичной помощи, но Отто быстро понял, что это было ошибкой. Вор в законе хотел, чтобы он обратил свою науку к более зловещим целям. Отто неохотно согласился, уступая угрозам, но тайно работал над своими экспериментами, несмотря ни на что.

Все шло хорошо, пока один из его экспериментов не был сорван. Видимо, вор в законе не мог обманываться слишком долго. В результате Отто имел несчастье быть пойманным во время взрыва. В результате ремни безопасности, удерживающие его механические руки, расплавились на нем, слившись с позвоночником.

Контрольный чип всплыл и растворился в его мозгу, позволяя Отто управлять своими руками с помощью простой мысли. Он совершенно обезумел, но его гениальность осталась. С этого дня доктор Отто Октавиус стал Доктором Осьминогом, и он провел годы, планируя свое враждебное поглощение против вора в законе.

- Значит, этим Доктором Осьминогом должен быть Отто Октавиус, - шепотом заключил Питер позже в тот же день.

- Да, все сходится, в статье, которую я нашла, говорится, что Октавиус попал в аварию, которая свела его с ума, - сказала Гвен. - Учитывая, какие детали были в статье, она бы подошла к механическим рукам, но самое страшное то, что он собирает вместе."

- Разрушитель сейсмических волн, я знаю, он может сровнять с землей весь город, если не будет осторожен, - осторожно сказал Питер. -Я очень надеюсь, что сам-знаешь-кто сможет его остановить."

- Да, - согласилась Гвен, которая поняла, что Питер, подвергая себя опасности, был бы спорным вопросом для Доктора Осьминога, разрушившего все вокруг него, но двое выпрямились, ведя себя естественно, когда они увидели Гарри, мчащегося мимо. -Ты очень торопишься."

"Репетиторы, помните, папа сказал, что мне нужно работать в два раза больше", - ответил Гарри, который выглядел очень несчастным из-за всей этой ситуации. Как бы усердно он ни работал, отец никогда не был доволен тем, что он делал. Этот факт, как правило, был частью причины, по которой он не прилагал много усилий в школьной работе, чтобы начать.

-Ты же знаешь, что всего этого можно было бы избежать, если бы ты действительно больше старалась в школе, - сказал Питер.

- Может быть, - неохотно согласился Гарри. -Но я думаю, что мое равнодушие к школе переживет папин интерес к моей жизни. Не волнуйтесь так сильно, как я хотел бы потусоваться с двумя моими лучшими друзьями,я должен пережить это. Кроме того, я уверен, что вы двое не нуждаетесь во мне как в третьем колесе."

- Увидимся с Гарри, не волнуйся, я уверен, что твой отец сделает все, что в его силах, - сказал Питер, и Гарри недоверчиво фыркнул.

- Пока, Гарри, - сказала Гвен, прежде чем повернуться к Питеру. "Итак, о Докторе осьминоге..."

-Я все еще должен тебе свидание после того, что случилось, так что, возможно, он сможет отложить свой злой план до более позднего времени, - сказал Питер с надеждой, но земля дрожала под ним, и его паучье чувство исчезло, указывая, что счастливая реальность не произойдет. -А может, и нет."

"Черт бы тебя побрал, док ОКК", - подумал Питер.

- Удачи тебе, Питер, - прошептала Гвен, наклонившись вперед и целуя его, и Питер кивнул, прежде чем осторожно подняться по лестнице, чтобы быстро переодеться в свою паутину альтер эго.

Норман Осборн сидел на заднем сиденье лимузина, рядом с ним сидел его сын. Внезапно его внимание привлекла фигура, качающаяся над зданиями, высоко над городскими улицами. Он посмотрел на него, следя за ним взглядом. Невозможно было ошибиться, кто это был.

-Значит, там есть Человек-Паук, - холодно заметил Норман. Он заметил своего сына, который следовал за фигурой, широко раскрыв глаза и приоткрыв рот. - Гарри, успокойся! Да что с тобой такое?"

Человек-паук метался от здания к зданию. Еще больше вибраций сотрясло город, и казалось, что его паучье чутье может быть использовано, чтобы точно определить источник беспокойства. Хотя он не был экспертом в полном использовании этого дара, это было лучше, чем ничего, и он замахнулся с группой одетых в форму предложений, возглавляемых капитаном Джорджем Стейси, собравшимся вокруг.

- Изолируйте этот район, нам нужно выяснить источник возмущений, наш научный контакт в силе не думает, что они имеют естественное происхождение, - сказал Джордж. "На самом деле, они полностью сделаны человеком."

"Сделал моего сумасшедшим, который, кажется, намерен выровнять весь город, на самом деле",-сказал Человек-паук, когда он упал на паутину. Несколько офицеров направили свои пистолеты на паутинный метатель, но капитан Стейси поднял руку, чтобы остановить их.

-Человек-паук, - пробормотал Джордж. Он принял профессиональную манеру поведения. -Я капитан Джордж Стейси, но мне бы очень хотелось, чтобы мы встретились впервые при более благоприятных обстоятельствах. Похоже, вы догадываетесь, кто стоит за этими беспорядками."

- Новый преступник, он называет себя Доктором Осьминогом. Я сражался с ним прошлой ночью, и он, кажется, намеренно использует устройство по какой-то причине, которое может выровнять все вокруг нас, если его не остановить, - сказал Человек-Паук, тщательно маскируя свой голос, чтобы хороший капитан не понял, кто он на самом деле. -И если моя догадка верна, док ОКК принес туда свою маленькую игрушку."

- Через метро, - пробормотал один из полицейских. - Этот туннель уже много лет не используется, туда почти никто не спускается."

-Вполне разумно, - согласился Джордж, глядя на Человека-Паука. Он не мог не заметить, что в молодом веб-метателе было что-то знакомое, но сейчас не время для подозрений. - Оцепите район для гражданских, убедитесь, что никто не пройдет. Как бы мне ни было неприятно признавать это, Человек-Паук - наше лучшее изменение в общении с этим Доктором Осьминогом."

-Вы хотите сказать, что нам придется доверить полицейское дело какому-то линчевателю в маске?- спросила женщина-офицер.

- Офицер Дьюолфф, я отдал приказ, - терпеливо, но твердо произнес Джордж. "Пожалуйста, следуйте им, время имеет важное значение, и нет места для ошибок."

Человек-паук спрыгнул вниз еще до того, как был установлен последний полицейский барьер.

Фигура Эдди Брока заметила Человека-паука из-за кустов. Он отправился к источнику беспорядков, надеясь найти человека-паука. Он просто ударил по платной земле. Джеймсон скоро получит свои фотографии. Фотограф прокрался вперед, проскользнул мимо ограждений и спустился в метро вслед за Человеком-Пауком. Человек-паук был бы его билетом из этой паршивой профессии на большие и лучшие вещи.

"Подходя ближе, нужно быть осторожным, одно неверное движение-и я тост", - говорит Человек-Паук. Он осторожно полз по потолку туннеля, прислушиваясь изо всех сил . - Этот голос прозвучал совсем близко, теперь уже не так далеко."

Осторожно Человек-Паук прикрепил камеру на место, надеясь, что этот трюк сработает, прежде чем осторожно опуститься. Он увидел пару вооруженных головорезов, стоявших на страже у какого-то входа. Осторожно обойдя вокруг, он положил руку на рот одного из громил, прежде чем развернул его и сбил с ног одним ударом.

Другой громила обернулся, увидев Человека-Паука. Прежде чем он успел открыть рот, чтобы издать хоть один звук, Человек-Паук закрыл рот. Он спрыгнул вниз, но там было еще несколько шагов. Небольшая группа вооруженных головорезов атаковала Человека-Паука, но он тщательно уклонялся от каждого нападения, убивая их одного за другим, даже не вспотев.

-Ну, это было легко,-заметил Человек-Паук. Как только эти слова слетели с его губ, его паучье

чутье предупредило его о приближающейся атаке. Он уклонился, когда механическая рука качнулась вокруг него, заставляя его уклониться от нападения. Он столкнулся лицом к лицу с Доктором Осьминогом. Ему пришлось увернуться от очередной атаки, прежде чем он смог сформулировать остроумный ответ. .

-Я предвидел твое вмешательство, Человек-Паук!- проревел Доктор Осьминог. Он попытался пронзить паутинный метатель другой роботизированной рукой. -Как только я уничтожу тебя, никто не сможет противостоять моим планам. Этот город будет моим!"

- Только через мой труп!- крикнул Человек-Паук. Он нырнул под атаку, прежде чем отскочил от стен. Паутина ударилась головой в какую-то паутину, но Док ОКК быстро прорезал ее, как горячий нож масло. Человек-паук отскочил, уклоняясь и уклоняясь от атак.

- Если вы настаиваете, - скучающим голосом сказал Доктор Осьминог. Его рука метнулась вперед, прежде чем конец сомкнулся вокруг Человека-Паука. Герой боролся изо всех сил, но Доктор Осьминог развернул Человека-Паука. Сумасшедший ученый разбил краулер о стену. Человек-паук поморщился, когда его снова ударили о стену, прежде чем сумасшедший ученый попытался пронзить упавшего человека-паука, голова паутины уклонилась от этой атаки и вернулась в атаку. Отскакивая от стены, паук скользил под атаками. - Стой спокойно, и я могу предложить тебе достойную смерть, арахнид."

- Извини, но я никогда не отличался большим достоинством,-ответил Человек-Паук. Он снова попытался опутать очки осьминога паутиной, но на этот раз преступник был готов к такому трюку. Он порвал паутину на мелкие кусочки. Это заставило веб-пращника придумать альтернативный план атаки. Человек-паук оглянулся через плечо, увидев вдали какую-то машину. Там было тихо.

"Это, должно быть, то, что вызывает это",-подумал Человек-Паук, избегая атак. -Теперь, если только я найду способ уничтожить его."

-Ты еще увидишь, что выбежал из комнаты, Человек-Паук, - усмехнулся Доктор Осьминог. На его лице появилась садистская гримаса. Док ОКК попытался покалечить паутинного стропальщика своими роботизированными руками. Человек-паук едва успел увернуться от удара и отскочил от стены. Еще раз подпрыгнув, он спрыгнул вниз. Еще одна попытка нападения была предпринята Доктором Осьминогом. Он увернулся от него, как раз перед тем, как острый конец руки робота разорвал бы его на куски.

-Мы находимся в таком замкнутом пространстве, и все же вы не можете разбить меня вдребезги,-сказал Человек-Паук. Это подняло окку настроение. Человек-паук едва избежал еще одной атаки. -А в чем дело? Я имею в виду, что для такого преступного гения, ты довольно паршиво попадаешь в цель. Ну же, ОКК? Безумие становится лучше для вас, или вы посмешище научное сообщество нарисовало вас как Октавиуса!"

-Ты за это заплатишь!- завопил Доктор Осьминог .

-Может, ты возьмешь расписку?- язвительно заметил Человек-Паук, уклоняясь от нападения.

-Твои маленькие замечания не забавны, скорее раздражают!- рявкнул Доктор Осьминог. Он нацелил свою роботизированную руку на новую атаку. Он резко остановился, широко раскрыв глаза, и на его лице появилась кривая улыбка. -Очень умный человек-паук, ты думал, что сможешь обмануть меня и заставить разбить мою собственную машину. Это могло бы сработать против меньшего разума, но Доктора Осьминога не так легко обмануть."

Человек-паук поморщился, но тут ему в голову пришла одна мысль. Внезапно он привязал одну из механических рук к стене. Доктор Осьминог попытался сдернуть его со стены, но Человек-Паук занял свое место. Он привязал вторую роботизированную руку к стене. Очень скоро Доктор Осьминог был прижат к стене своими роботизированными руками, и Человек-Паук посмотрел на мигающий диск.

"Должно быть, это источник энергии для этих роботизированных рук",-подумал Человек-Паук. -Ну, как только я выдерну вилку, он уже не сможет бить меня этими руками."

К сожалению, в то время как Человек-Паук был сосредоточен на роботизированных руках Дока окка, возможно, он должен был следить за своей обычной рукой. Сумасшедший ученый выхватил пульт дистанционного управления и ударил рукой прямо по кнопке. В следующее мгновение он разбил устройство вдребезги.

-И что же ты сделал?- потребовал Человек-Паук.

"Я активировал свое устройство и отключил его самым простым способом", - сказал Доктор Осьминог, смеясь как полный безумец. "Вы можете задержать меня или вручную отключить его. Это твой выбор, Человек-Паук."

Человек-паук быстро подбежал и сорвал заднюю панель устройства. Если бы он мог найти то, что питало его, он мог бы остановить его. Судя по тому, что он увидел, Доктор Осьминог не только активировал машину, но и включил какую-то перегрузочную последовательность, которая угрожала погрузить весь город в землю.

"Отлично, еще одна проблема",-подумал Человек-Паук. Он прекрасно сознавал, что Доктор Осьминог начал вырываться. -Не так уж хорошо с компьютерами, и мне нужно придумать, как остановить эту штуку. Одно неверное движение-и Нью-Йорк станет новой Атлантидой."

Доктор Осьминог вырвался на свободу, но, к счастью для Человека-Паука, его источник энергии истощился

-В другой раз, Человек-Паук, мы еще встретимся!- проревел Доктор Осьминог. Он пробил выход через верхнюю часть туннеля, еще больше усугубляя проблему, когда он вытащил себя, игнорируя своих сбитых приспешников. Если они потерпят неудачу, то будут страдать от последствий.

Глядя на провода, паук почувствовал пыль, падающую на его плечо, и он внимательно изучил ее, прежде чем закрыть глаза.

"Паучье чутье теперь меня не подведет",-в отчаянии думал Человек-Паук, пытаясь найти хоть какой-то способ остановить эту машину. -Это должен быть тот самый компонент, только осторожно, чтобы не вызвать взрыва."

В одно мгновение Человек-Паук снял компонент с устройства и вздохнул с облегчением, когда машина перестала качаться. Он двинулся вперед, протягивая руку, прежде чем забрать свою камеру. На секунду ему показалось, что все в порядке.

Как только он убрал камеру, туннель начал рушиться.

"Отлично",-саркастически подумал Человек-Паук . -Просто здорово, и я собираюсь спасти всех этих приспешников, которых я вырубил, прежде чем этот туннель метро рухнет."

Осторожно убрав камеру, Человек-Паук спрыгнул вниз, создав большую сеть из паутины. Он поднимал преступников одного за другим, сбрасывая их внутрь. Он попытался приподнять их, но ему это удалось. Человек-паук качнулся вперед, пойманные преступники тщательно удерживались на месте. Он двинулся вперед, так как все больше пыли и щебня начали падать. Человек-паук посмотрел вверх, увидев свет в конце туннеля, прежде чем он развернулся, осторожно опуская прихвостней. Он вздрогнул, когда услышал крик разочарования из глубины туннеля метро.

- Один промахнулся,-разочарованно пробормотал Человек-Паук. С тяжелым сердцем он повернул обратно в туннель, прежде чем увидел, что тот начал рушиться. Он заметил фигуру Эдди Брока, лежащего на земле, с лодыжкой, зажатой под большим куском щебня. -Что ты здесь делаешь?"

- Фотограф для ежедневного Горна, - проворчал Брок. -Надо было тебя сфотографировать, это будет золотая жила."

Человек-Паук быстро сумел оторвать кусок щебня от лодыжки Брока. Он поднял сомнительного фотографа, и камера выскользнула из руки Брока.

- Подожди, мне нужно забрать свою камеру!- закричал Брок отчаянно, глаза его расширились от ужаса.

-Нет времени, - твердо ответил Человек-Паук. Он качнулся вперед, а Брок пинался ногами и отчаянно пытался дотянуться до своей камеры.

- Нет, там много хороших кадров, даже я заставлю Джону разжать кулак и расплатиться с некоторыми из них!- отчаянно закричал Брок. Он с ужасом наблюдал, как они вышли из

туннеля, но не раньше, чем Брок увидел свою камеру разбитой вдребезги. Это было почти так же, как если бы он наблюдал, как деньги вспыхивают пламенем. - Нет! Мой фотоаппарат, мои фотографии, мои деньги! Ты сделал это нарочно, Человек-Паук!"

-Это хорошая благодарность за спасение твоей жизни,-пробормотал Человек-Паук себе под нос. С этими словами он отпустил Брока. Это было сделано немного грубее, чем он сделал бы обычно , но он был немного раздражен. Он рухнул на колени на короткое мгновение, прежде чем посмотреть на Джорджа Стейси. - Я собрал всех прихвостней, спас неосторожного фотографа, рад был познакомиться с вами, капитан, но мне нужно покачаться, посмотреть, смогу ли я найти Дока окка."

Джордж кивнул, глядя вслед удаляющемуся Человеку-Пауку. Если бы Человек-паук не был здесь в этот день, это могло бы закончиться трагедией. Он немного опасался этой маски, но был уверен, что у героя были свои причины для того, что он сделал. По крайней мере, Человек-паук немного облегчил его работу.

"Дважды вокруг города-и ничего, даже намека на одну жалкую роботизированную руку",-в отчаянии подумал Человек-Паук. -Ну что ж, тогда тебе лучше уложить его на ночь и ничего не искать. Док ОКК сейчас ушел в подполье, но он не может прятаться вечно. Он будет привлечен к ответственности, но я не могу одержать его. Другие преступники, другие преступления, такие вещи, и у меня просто есть чувство, что он скоро вернется, чтобы снова досаждать мне и городу, но я не думаю, что мне нужно мое паучье чутье, чтобы понять это."

Человек-паук посмотрел и увидел здание ежедневного Горна. Он посмотрел на свой фотоаппарат, надеясь, что реальные фотографические свидетельства изменят его положение в этом месте. Конечно, был только один способ выяснить это.

- Брок, что ты имеешь в виду, когда говоришь, что у тебя нет никаких фотографий?- спросил Джеймсон. Он сердито посмотрел на Эдди Брока сверху вниз. Он выглядел немного смущенным, когда другие сотрудники ежедневного Горна посмотрели на него.

- Но, босс, Человек-паук ... - начал было Брок, но Джеймсон и слышать ничего не хотел.

-Единственная задница, о которой ты должен беспокоиться, это твоя, когда я вышвырну тебя за то, что ты не выполняешь свою работу, Брок!- закричал Джеймсон, который выглядел почти бешеным. - В новостях рассказывают, что эта ползучая гадость на стене ввязалась в драку с кем-то, называющим себя Доктором Осьминогом, и у меня нет фотографий, чтобы согласиться с этим. Это возмутительно, говорю я вам!"

-Кто-нибудь упоминал, что ему нужны фотографии Человека-Паука?- спросил Питер. Он вошел в офис, всю дорогу размахивая фотографиями.

-Ты, как ты смеешь сюда входить!- проревел Джеймсон.

- Отлично, тогда я думаю, что какая-нибудь другая газета должна будет заработать все эти деньги, став первой, у кого будут эксклюзивные фотографии Человека-Паука, - ответил Питер. Он поднял фотографии, и глаза Джеймсона широко раскрылись. Седой издатель газеты бросился вперед, прежде чем он успел схватить фотографии.

- Неплохо для первой попытки, Паркер, - неохотно признал Джеймсон. - Чушь по сравнению с нашим обычным качеством работы, но я полагаю, что это лучше, чем не приносить мне ничего, как некоторые фотографы здесь."

- Подожди минутку, я был там все это время и не видел тебя, так как же ты получил фотографии Человека-Паука?- спросил Брок.

- Какая разница, Брок, по крайней мере, он мне что-то принес, знаешь что, малыш, я дам тебе двести долларов за все картины, - сказал Джеймсон.

- Двести долларов?- недоверчиво спросил Питер. -При всем моем уважении, Мистер Джеймсон, я рисковал своей жизнью, чтобы получить эти фотографии."

"Малыш, это просто мой способ воспитания любви к искусству, а не к деньгам, но я скажу тебе, что, двести пятьдесят, лучшее, что я могу сделать, и потому что я в таком хорошем настроении", - сказал Джеймсон Питеру. -Так мы договорились? Конечно же, мы договорились. Робби! Свяжись с Лидсом и скажи ему, чтобы он сделал последние штрихи к этой статье, а мы включим в нее фотографии Паркера и соберем все остальные бумаги. Наш заголовок-Человек-Паук: Мститель на свободе."

Весь отдел новостей молчал.

-А чего ты ждешь от парада телеграфных лент?- спросил Джеймсон. - Идите, идите все вместе!"

Питер неловко поднялся.

-Что касается тебя, Паркер, то ты можешь забрать свой чек по дороге от Мисс Брант и сразу же вернуться туда, сделать еще несколько снимков Человека-паука, я хочу посмотреть на этот ползунок со всех сторон и посмотреть, что это за странная игра!- крикнул Джеймсон, и Питер поспешил уйти. Хотя и не так много, как ему хотелось бы, но эти двести пятьдесят долларов наверняка помогут тете Мэй.

Доктор Осьминог добрался до своего убежища, планы которого на данный момент были разрушены. Еще одна возможность представится. Он думал об этом, пока перезаряжал источник питания для своих рук. Он не успокоится, пока Человек-паук не будет уничтожен; теперь настенный краулер полностью и безраздельно завладел вниманием доктора. Следующий план приведет к полной и окончательной гибели человека-паука. Вор в законе достаточно скоро получит по заслугам, но с его концом придется подождать.

Ранним утром следующего дня Уилсон Фиск сидел в кресле, по большей части безразлично читая "Дейли Горн". Одна вещь действительно привлекла его внимание. Что касается Человека-Паука, то он довольно много слышал о паутинном пращнике. На самом деле, Человек-Паук бессознательно сбил несколько мелких головорезов, работающих на него больше, чем в нескольких случаях. Теперь, когда Фиск читал газету, он не мог помочь, но ему было любопытно, что именно заставило этого Человека-Паука глупо броситься в эти героические действия.

Фиск на мгновение замер, в голове у него закрутились колеса мысли. Возможно, со временем он найдет способ извлечь пользу из присутствия человека-паука. Он должен был следить за краулером на стене и узнать как можно больше. Тогда он мог бы решить, может ли он использовать присутствие человека-паука таким образом, чтобы это пошло ему на пользу, или же уничтожить героя. Убирая газету, Фиск поклялся себе внимательно следить за каждой возможностью для бизнеса. У него впереди был целый день, но он должен был выделить некоторое время и ресурсы, чтобы полностью проанализировать ситуацию с Человеком-Пауком.

"Папа сказал, что Человек-Паук помог вчера предотвратить настоящую катастрофу, там могли быть тысячи погибших, но только рухнувший туннель, который никто не использует", - сказала Гвен Питеру небрежно на следующее утро. "Он благодарен за помощь, даже если другие беспокоятся о Человеке-Пауке."

-Он должен носить маску не для того, чтобы прятаться, а чтобы защищать своих близких, - сказал Питер.

- Самоотверженный герой до самого конца, очень жаль, что Горн решил намекнуть, что Человек-Паук стоял за обрушением туннеля, - сказала Гвен со вздохом. - Некоторые люди не понимают того, что не могут понять."

- Некоторые люди не должны понимать Спайди, но он будет продолжать делать это, и я буду там, чтобы скрыть его подвиги к лучшему или к худшему, - сказал Питер со вздохом. Джеймсон держал ухо востро по отношению к Человеку-Пауку, хотя Питер никак не мог понять почему. - Значит, мы так и не договорились о свидании."

- В третий раз повезло?- спросила Гвен.

- С тобой всегда везет, Гвен, - ответил Питер с кислой улыбкой.

- Ты иногда бываешь таким глупым, Питер, - сказала Гвен со смехом, прежде чем поцеловать его в щеку. - Никогда не меняйся."

-Не планируй этого, - сказал Питер, думая о том, что принесет ему будущее. Теперь мир знал, что Человек-Паук был не просто мифом с фотографическими доказательствами, у него было странное чувство, что жизнь станет интересной и сложной.

Самолет приземлился в аэропорту, и из него вышел мужчина, одетый в плащ и фетровую шляпу на голове. Лицо его было мертвенно-бледным, а под шляпой-лысым. Он презрительно огляделся по сторонам.

- Так это и есть Нью-Йорк, - сказал таинственный незнакомец, оглядываясь вокруг. - Свалка, но работа есть работа, особенно такая, за которую так щедро платят. Я должен переодеться во что-то менее заметное, так как даже в этом городе моя внешность может вызвать некоторые вопросы."

Мужчина огляделся по сторонам, чтобы убедиться, что там никого нет. Он шагнул в сторону, и через несколько секунд оттуда вышла фигура в деловом костюме с короткой стрижкой и аккуратно подстриженной бородкой, держа в руке портфель. Он вошел в Нью-Йорк, готовый получить дальнейшие инструкции для выполнения работы, которую его наняли.

http://tl.rulate.ru/book/40161/863424