

Глава третья: угроза Доктора Осьминога Часть первая.

- Блин, мы здорово забили!- радостно воскликнул головорез, выбегая вместе со своим подельником из магазина. Преступники разграбили магазин всех наличных денег из кассы, и собирались сделать совершенно чистый побег.

-Да, но давайте вернемся в убежище, чтобы мы могли разделить добычу, - сказал второй бандит, но фигура упала прямо перед ними. Преступники замерли, услышав этот шум.

-Или ты можешь просто сбежать в тюрьму,-сказал Человек-Паук. Он резко опустился перед ними, заставив бандитов выглядеть испуганными.

- Человек-Паук?- ахнул один из головорезов, наконец обретя дар речи.

-А я думал, что это миф, - ответил второй бандит.

-О, я настоящий, очень настоящий,-сказал Человек-Паук. -А вы, мои вороватые друзья, попали в настоящую беду."

-А ты, Человек-паук, действительно мертв,-сказал один из головорезов, когда он двинулся вперед, вытаскивая распределительный нож, но Человек-Паук уклонился от атаки.

-Неужели твоя мать не говорила тебе, чтобы ты не играл с ножами?- спросил Человек-паук, когда вырвал нож из руки вора вместе с прядью паутины из его паутиных стрелков. Вор пошел на Человека-Паука с голыми руками, но он скользнул под атаку, прежде чем удар в спину, сбил его с толку. Вор был повернут вокруг и обернут против светового столба с паутиной.

- Блин, я сваливаю отсюда!- закричал второй вор, убегая и в панике роняя деньги. Он повернулся, чтобы забрать свои деньги, но Человек-Паук был на работе. Вор обнаружил, что его руки прилипли к земле вместе с паутиной. Он попытался пошевелиться, но его руки полностью прилипли к Земле.

"Полиция может забрать его отсюда",-подумал Человек-Паук, услышав вой сирены. Двое воров были опутаны паутиной, и им было почти трудно двигаться.

Свернув в переулок, чтобы измениться, Питер подумал о последних двух неделях, когда его жизнь была похожа на американские горки. С другой стороны, ему действительно нравилось быть Человеком-Пауком. Это вызвало у него такой трепет, какого он никогда раньше не испытывал. Конечно, до сих пор ему не приходилось сталкиваться ни с чем, кроме кучки мелких воришек и головорезов, желающих быстро заработать. По крайней мере, он убирал их с улицы по одному.

Его недавно созданные механические сетчатые стрелки сделали процесс более сложным, снимая паутину, хранящуюся в патроне, который мог легко обездвигнуть преступников, удерживая их в течение часа, прежде чем паутина растворилась. Кроме того, его отношения с Гвен были великолепны. Она была утешением для него в это темное время, потеряв свою мать несколько лет назад, она понимала, что он переживает.

С другой стороны, Питер чувствовал вину за то, что случилось с его дядей, и каждый день он задавался вопросом, проснется ли он, потому что это был один ужасный кошмар, но все это было слишком реально. Затем были финансовые проблемы, через которые проходила семья Паркеров. Тетя, возможно, и проговорила ему, что они переживают сейчас не лучшие времена, но она также сказала Питеру, что ему не стоит беспокоиться.

Главное, что Питер действительно беспокоился и задавался вопросом, что он может сделать за деньги. С уходом дяди Бена он почувствовал себя обязанным помочь ему. Проблема заключалась в том, что вакансии не были слишком предстоящими для пятнадцатилетних старшеклассников, не имевших никакого предыдущего опыта работы в эти дни.

Он помчался в школу быстрым шагом, не желая снова опаздывать. Его деятельность, связанная с Человеком-Пауком, заставляла его слишком близко подходить к нему слишком много раз и заставляла его опаздывать пару раз.

- Ух ты, Питер, ты действительно сегодня пришел вовремя, - сказала Гвен с улыбкой, наблюдая, как ее бойфренд бежит по коридору. Он едва избежал столкновения с несколькими ничего не подозревающими учениками в раздевалке. - Она шутливо подтолкнула его локтем. - Конечно, с запасом в девяносто секунд, но вовремя-значит вовремя."

- Извини, Гвен, я опаздываю, - сказал Питер извиняющимся тоном. - Все вышло из равновесия после того, что случилось."

- Питер, все в порядке, ты потерял своего дядю, такого рода вещи нелегко пережить, это пустота в твоей жизни, - сказала Гвен, успокаивающе схватив Питера за руку, прежде чем повести его в класс. Еще одним движением она легонько поцеловала его в щеку. -Я здесь для тебя, если ты нуждаешься во мне, так же, как ты была для меня, когда умерла мама. Кроме того, я теперь твоя девушка, твои проблемы-это мои проблемы, сейчас больше, чем когда-либо. Мы можем пройти через это вместе."

- Спасибо Гвен, я ценю это, - сказал Питер, когда двое подростков вошли в класс, имея немного свободного времени, прежде чем их посчитают опоздавшими.

- Привет, Майлз, - небрежно бросил Норман, что заставило Майлза Уоррена оторваться от своих расчетов за столом и быстро убрать их с глаз долой, прежде чем он повернулся к Норману.

- Мистер Осборн, это сюрприз, я не ожидал, что вы зайдете, - сказал Уоррен с фальшивой веселостью в голосе.

-Это совершенно очевидно, - ответил Норман. -Я могу заверить вас, что нанес вам визит не для того, чтобы предложить вернуться на прежнюю работу, но пару недель назад произошел несчастный случай, который заставил меня сделать этот небольшой визит."

- Несчастный случай, что ты имеешь в виду?- спросил Уоррен, - люди в отделе интенсивной терапии потянули за множество ниточек, чтобы скрыть новости об аварии от прессы. Более того, он вздохнул с облегчением, когда увидел, что против него не будет выдвинуто никаких обвинений.

- Пожалуйста, Майлз, не прикидывайся дурачком, я знаю, что ты гений, даже со своими уникальными причудами, - холодно сказал Норман. - Молодой человек, который попал в аварию, был другом моего сына и обладает весьма одаренным умом. Я не знаю всех подробностей этого несчастного случая и, честно говоря, это не моя забота. Тем не менее, благодаря вашей небрежности мир почти потерял яркий молодой ум, тот, на который у меня есть планы. И я мог бы опустить тебя вниз, Уоррен, убедившись, что ты никогда больше не прикоснешься даже к другому стакану."

- Чего ты хочешь, Осборн?- спросил Уоррен, сидя неподвижно.

-Я могу попросить вас об одолжении в любое время, в обмен на мое молчание, и тогда вы подчинитесь, - сказал Норман. - Любое одолжение, которое я сочту нужным, независимо от того, насколько оно противоречит другой вашей работе."

-Как вам будет угодно, мистер Осборн, - медленно проговорил Уоррен, залезая в ящик стола и медленно вытаскивая оттуда пистолет, но Норман сразу же ухватился за эту мысль.

- Если меня найдут мертвым, я устрою так, что новости о ваших злодеяниях будут напечатаны во всех крупных газетах Нью-Йорка, - сказал Норман, и Уоррен быстро засунул пистолет обратно в ящик стола, прежде чем закрыть его. "Хороший человек."

Не говоря больше ни слова, Норман извинился, так же быстро, как и пригласил себя войти.

Гвен ждала, кусая губы от разочарования, когда она села на скамейку в магазине мороженого напротив школы. Питер сказал, что встретится с ней через час после школы. Она знала, что он никогда намеренно не опаздывает. Пока она ждала, Гвен наблюдала за двумя маленькими детьми, играющими в песочнице, мальчиком и девочкой, совершенно беззаботными.

Сигнал тревоги по соседству вырвал Гвен из ее мыслей, и внезапно она огляделась по сторонам, наблюдая, как трое головорезов в масках выбегают за дверь. Двое из них несли довольно тяжелое на вид оборудование. Третий шел впереди, держа в руке что-то вроде взрывного устройства. Из нездорового любопытства Гвен поднялась на ноги, чтобы посмотреть поближе. Двое охранников погнались за ними, отчаянно крича.

- Шевелись, мукс, Большой Босс хочет получить этот компонент обратно прямо сейчас, -

приказал головурез, который нес взрывное устройство.

-Тебе легко говорить, эта штука стоит тонны, - проворчал один из головурезов. -И эти охранники догонят нас прежде, чем доберутся до нас."

-К счастью, я пришел подготовленным, - ответил главарь группы, устанавливая взрывное устройство, прежде чем безрассудно перебросить его через плечо. Взрывное устройство упало прямо на вершину уступа, где играли двое детей. Гвен с ужасом наблюдала, как взрывчатка взорвалась. Маленькой девочке удалось убраться с дороги, но мальчик стоял, парализованный, поскольку выступ угрожал рухнуть из-под него, быстро Гвен сделала то, что в ретроспективе казалось невероятно опрометчивым.

Она бросилась вперед и оттащила мальчика в сторону, но у нее была своя проблема, так как обломки готовились раздавить ее. Время остановилось, и Гвен почувствовала, как вся ее жизнь пронеслась перед ней.

Внезапно, она почувствовала, что кто-то подхватил ее в самую последнюю секунду, и ее спаситель качнулся в воздухе, держа ее под рукой. Она посмотрела на своего спасителя, и ее глаза расширились, когда она увидела, кто это был.

- Человек-паук, - сумела выговорить Гвен наполовину благоговейно, наполовину удивленно.

"Это мое имя, не изнашив его",-сказал Человек-паук, когда он качнулся вверх, прежде чем он поместил Гвен безопасно на здание. - Оставайся здесь, я вернусь через пару минут, здесь ты будешь в безопасности, поверь мне."

"Да", - тихо ответила Гвен, наблюдая за происходящим, и что-то быстро щелкнуло у нее в голове. Когда она услышала слухи о таинственном герое-пауке, у нее были свои подозрения, но, увидев его в действии, она убедилась.

"Парень, Гвен, у тебя действительно есть мужество, девочка",-подумал Человек-паук про себя. - И все же я рад, что успел вовремя, не знаю, смог бы я вынести это, если бы потерял тебя так близко после того, как потерял дядю Бена, но нет времени беспокоиться о том, что могло бы быть сейчас, нужно найти этих головурезов, прежде чем они совершат чистый побег."

Вместе с этим Человек-паук прыгнул на компонент, который похитили головурезы. Вес ста тридцати килограммового супер героя оказался для них слишком большим, и они рухнули под его весом.

- Вилли, помоги нам, - проворчал один из преступников.

- Забудьте об этом, вы теперь сами по себе, - сказал головурез Вилли, когда он запаниковал, поскольку два головуреза быстро переплелись и компонент был извлечен. Двое охранников тут

же присоединились к ним, шокированные, но приятно удивленные.

-Я полагаю, что это ваше,-сказал Человек-Паук охранникам, которые кивнули и пробормотали свои благодарности. Паутиный стропальщик посмотрел вниз по улице,Третий головорез уже успел скрыться. - Ладно, не надо меня благодарить, все в дневной работе для вашего дружелюбного соседа-Человека-Паука!"

Человек-паук подскочил к тому месту, где стояла Гвен. Она сидела и ждала его. Блондинка выглядела немного потрясенной после своего тяжелого испытания, но в остальном была спокойна и собранна.

-С тобой все в порядке?- спросил Человек-Паук мягким голосом.

- Отлично, - ответила Гвен. Она пристально посмотрела на метательницу паутины. -А как насчет тебя?"

-Не жалуюсь, хотя я бы хотел, чтобы этот другой вор не ушел,-сказал Человек-Паук.

- Извини, - ответила Гвен застенчивым тоном.

-Нет, это не твоя вина, обеспечение безопасности гражданских лиц-приоритет номер один, - ответил Человек-Паук, и последовала секундная пауза, прежде чем Гвен нарушила молчание.

-Итак, Человек-Паук, - заметила Гвен спокойным голосом, и легкая улыбка появилась на ее лице. Это было до того, как она подошла, так что только они вдвоем могли слышать разговор. - Кстати, красивый костюм. Я думаю, что шитье по выбору, которое я уговорила тебя взять в прошлом году, все-таки окупилось, верно Питер?"

"Да, я думаю, что даже если Флэш и его друзья дали мне ... Ах, черт возьми Гвен",-ответил Человек-паук, когда Гвен начала смеяться, увидев, что Питер понял, что она знает о его секрете. -Как ты...я имею в виду ... я был осторожен?..."

- Питер, я действительно была с тобой, когда тебя укусил паук и когда ты начал демонстрировать эти смертельно опасные акробатические трюки, - ответила Гвен с улыбкой. - Кроме того, ты не думаешь, что я не узнаю своего собственного парня? Ты ведь не злишься, правда?"

- Нет, вообще-то я испытываю облегчение, - вздохнул Питер. -По крайней мере, теперь мне не придется придумывать дурацкие отговорки всякий раз, когда мне придется уйти, чтобы стать Человеком-Пауком."

"Да, к счастью для тебя, потому что ты плохой лжец", - ответила Гвен, когда обе рассмеялись над этим.

-Значит, ты не против, да?- спросил Питер.

-Я была бы лгуньей, если бы сказала, что у меня нет своих забот, - деликатно ответила Гвен. - Но я доверяю твоему суждению, Питер, у тебя есть свои причины для того, что ты делаешь."

-Да, я знаю, - мрачно ответил Питер, но Гвен просто остановилась, как будто почувствовав, что он собирается сказать. Ее взгляд стал суровым и сосредоточился на Питере.

-И пожалуйста, ради Бога, не тащи это, потому что я супер герой, это слишком опасно, чтобы быть вместе, дерьмо, - сказала Гвен, сузив глаза. -Только потому, что я знаю, что ты Человек-Паук, это ничего не меняет."

- Я могу подвергнуть тебя опасности, - медленно произнес Питер.

- Работа моего отца тоже может подвергнуть меня опасности, - возразила Гвен. -Каждый день там может оказаться какой-нибудь псих, который использует меня, чтобы добраться до него."

-Ну, с этим трудно спорить, - сказал Питер, пожав плечами, но вид у него был подавленный. "Проблема в том, что есть денежная ситуация..."

- Я знаю, Питер, ты что-нибудь придумаешь, - прошептала Гвен, прежде чем она успела что-то придумать, и Питер обернулся. Он увидел копию ежедневного Горна, который дул на крыше. На первой странице была короткая статья, подробно описывающая Человека-Паука. Он действительно не читал его, но заметил отсутствие картинок, и в голову ему пришла одна мысль.

-Возможно, я уже это сделал,-сказал Питер, прежде чем перейти прямо в режим Человека-Паука. -Я лучше спущу тебя обратно."

Гвен кивнула, прежде чем обнять Питера. Она улыбнулась, когда они оба спрыгнули вниз.

-Я вроде как ревную,-пробормотала Гвен, когда Человек-Паук скептически посмотрел на нее, когда они развернулись. -Я имею в виду, что ты делаешь это все время, и это вроде как забавно."

"Да, это может быть",-согласился Человек-паук, когда они спустились на землю, Гвен твердо приземлилась на ноги. -Я сделаю еще один круг по городу, чтобы посмотреть, смогу ли я догнать этого сбежавшего головореза."

- Хорошо, оставайся в безопасности,-прошептала Гвен, наблюдая, как Человек-Паук удаляется.

"Как всегда, Гвен",-серьезно подумал Человек-Паук. - Кроме того, с Человеком-Пауком никогда

не случилось ничего слишком опасного. Просто кучка головорезов и панков, мне еще никогда не приходилось иметь дело с действительно крупным преступником.'

- Итак, позвольте мне понять, что вы потеряли последний и самый важный компонент моего плана, потому что вмешался Человек-Паук, - сказал холодный, неумолимый голос.

- Я тут ни при чем, босс, - извиняющимся тоном ответил Вилли-головорез. Он напрягся, и в этот момент у него пересохло во рту. Каким-то образом у него хватило мужества идти дальше. - Нам бы это сошло с рук, если бы не это назойливое насекомое."

"Во-первых, пауки-это не насекомые, они классифицируются как паукообразные, вы же из детского сада выпадаете", - пренебрежительно сказала фигура. - Во-вторых, я не терплю оправданий, несмотря ни на что. Я ожидаю, что мои сотрудники не будут побеждены каким-то злодеем, играющим в переодевание."

- Но, босс, что такого особенного в этой машине, которую вы создаете?- спросил один из других прихвостней.

-Это разрушитель сейсмических волн, - ответила фигура, но он сделал паузу. -На вашем обычном, необразованном языке это машина, которая может создавать землетрясения, но теперь самый важный компонент исчез. Мне нужен достаточный капитал, если я попытаюсь свергнуть вора в законе и занять свое законное место правителя Нью-Йоркского преступного мира. Без сейсмического Разрушителя волн мои планы не могут перейти в следующую фазу. Теперь, безопасность будет жесткой, и я должен буду лично обеспечить безопасность компонента."

-А как насчет Человека-Паука, босс?- спросил один из прихвостней.

-Как и любой другой вредитель, если он встанет у меня на пути, он будет раздавлен под моей ногой, - ответила фигура, прежде чем шипастое щупальце поднялось к Вилли. - И пример того, что происходит с теми, кто подводит меня."

Быстрым движением щупальце метнулось вперед, заостренный конец попал Вилли-головорезу прямо в грудь. Он закричал от боли, прежде чем кровь хлынула во все стороны, когда он начал исчезать, умирая мгновение спустя.

- Мисс Трейнер?- спросила фигура.

- Да, Доктор Октавиус?- спросила Кэролин трейнер, его помощница и самая ценная ученица. Она повернулась к своему учителю и стала ждать его приказаний.

-Пожалуйста, возьмите швабру и уберите этот ужасный беспорядок, - сказала фигура, прежде чем он вышел из тени, чтобы все могли его видеть. Это был коренастый шатен, одетый в

желтый спортивный костюм, серый плащ и очки. Но самое странное заключалось в том, что у него была упряжь с четырьмя щупальцами, по два с каждой стороны, которые были остры как бритва и также служили двойной цели-управлять предметами на расстоянии. - Мои коллеги, возможно, смеялись над Отто Октавиусом и презирали его, называя его эксперименты безумием, но теперь все научатся дрожать перед мощью Доктора Осьминого!"

"О'Кей, Пит, все идет своим чередом", - подумал Питер. "Я уверен, что если вы сможете объяснить, что вы можете получить фотографии Человека-Паука, этот Дж.Джона Джеймсон выслушает вас. Я имею в виду, что он издатель самой большой газеты в городе, он должен быть разумным человеком."

Глубоко вздохнув, он направился к главному входу в здание "Дейли Горн". Без всяких предисловий он толкнул дверь, прежде чем войти внутрь, в вестибюль. Это была хаотичная сцена, громкая и шумная, с людьми, бегающими вокруг в торопливой, рассеянной манере. Именно так, по мнению Питера, и должна была выглядеть штаб-квартира газеты.

- Простите, я могу вам помочь?- спросила молодая девушка за письменным столом. Она выглядела на несколько лет старше Питера, самое большее-лет на двадцать. Табличка с именем на ее столе указывала, что ее зовут Бетти Брант.

- Да, я хотел бы поговорить с вашим боссом, Мистером Джеймсоном, - сказал Питер, когда Бетти скептически посмотрела на него. -Я думаю, что смогу достать ему фотографии Человека-Паука в действии."

Глаза Бетти расширились от удивления, ее босс определенно заинтересовался бы этим, если бы это было законное предложение.

-Одну минуту, - сказала Бетти, протягивая руку и нажимая кнопку, чтобы включить интерком. - Мистер Джеймсон, здесь есть кое-кто, чье предложение может вас заинтересовать."

-Надеюсь, это будет хорошо, Мисс Брант, - раздался хриплый голос с другого конца интеркома, и Питер посмотрел на дверь кабинета, откуда вышел мужчина средних лет, одетый в костюм, с усами, которые заставили бы Гитлера позавидовать ему. - Ну и что же?"

- Здравствуйте, мистер Джеймсон, Я Питер Паркер, Я фотограф, - сказал Питер, что было лишь небольшим вымогательством правды. Он действительно баловался фотографией в рамках журналистского клуба в течение своего первого года обучения. -Я думаю, что могу достать вам фотографии Человека-Паука."

Джеймсон только взглянул на него, прежде чем он разразился смехом, который оставил Питера в замешательстве.

- Дайте мне фотографии Человека-Паука, как будто некоторые из лучших фотографов в городе не получили ни одной фотографии этой стены ползающей неприятности, так почему я должен

думать, что какой-то ничейный ребенок может поймать этого линчевателя в действии?- проревел Джеймсон. "Какой-то панк-ребенок не собирается фотографировать Человека-Паука, единственный человек, который собирается сделать это, будет профессионалом. На самом деле ... Брок!"

- Да, Джей-Джей,-сказал молодой блондин лет двадцати пяти по имени Эдди Брок. Он был одним из лучших фотографов в горне.

"Ваше главное задание-Человек-Паук", - ответил Джеймсон. -Вы должны сфотографировать его, и мне все равно, сколько времени это займет. Ты будешь есть, пить и дышать Человеком-пауком, пока не получишь от меня результатов. Общайте самые глубокие, темные, грязные части этого города, там, где будет та угроза."

- Подожди минутку, угроза, я думал, что Человек-Паук был героем, - сказал Питер. Он старался не дать своему ответу показаться слишком сердитым или личным по отношению к ответу Джеймсона.

- Это показывает, как много ты знаешь, герой-это кто-то вроде моего сына, астронавта, полковника Джона Джеймсона!- проревел Джеймсон, и его буйный ответ застал Питера врасплох. - Человек-паук хуже линчевателя. Он линчеватель, который носит маску. Если бы он был героем, то снял бы эту маску и надел полицейскую форму. До тех пор он так же плох, как и те преступники, которых он якобы привлекает к ответственности."

Джеймсон покраснел, прежде чем повернуться к Броку.

- Брок, чего ты ждешь, гравированного приглашения!- прогремел Джеймсон. -Человек-паук прямо сейчас там, а ты стоишь здесь, как болван с отвисшей челюстью. А теперь иди и принеси мне фотографии."

- Да, Джей-Джей, конечно,-ответил Эдди, выходя с радостной улыбкой, понимая, что он мог бы сделать состояние, если бы сделал первые фотографии Человека-Паука. При условии, что ему удастся заставить Джеймсона разжать кулак.

-А ты, Паркер, прекрати загромождать мой кабинет, если только у тебя действительно нет фотографий Человека-паука, - сказал Джеймсон.

- Нет, сэр, - сказал Питер принужденно спокойным голосом.

-Тогда почему ты все еще здесь, скат Кид?- спросил Джеймсон, когда Питер повернулся и пошел прочь.

"Какой обаятельный человек с удивительной индивидуальностью", - саркастически подумал Питер. -Может быть, мне действительно следовало сделать фотографию, но, учитывая этого

парня, я сомневаюсь, что он будет удовлетворен тем, что Спайди убивает воров и хулиганов. Что мне нужно, так это настоящая битва и ее фотографии."

Питер собрался было идти домой пешком, но громкий сигнал тревоги положил конец его планам. Он огляделся, идя по улице, зайдя за угол, прежде чем заметил источник тревоги.

"Это та самая компания, у которой бандиты чуть раньше пытались украсть научную составляющую", - подумал Питер. -И похоже, мне придется их остановить."

Питер Паркер нырнул в переулок, и через мгновение оттуда выскочил Человек-Паук. Голова паутины раскачивалась от здания к зданию, прежде чем он осторожно вошел в свою цель.

- Привет, есть кто дома?-осторожно спросил Человек-Паук. Все стало тихо. Внезапно его паучье чутье, как он это называл, сошло с ума. Он инстинктивно уклонился, так как большое щупальце, похожее на роботизированную руку, едва не снесло ему голову полностью. Вместо этого он ударился прямо о деревянный ящик, разбив его на зубочистки. Еще одна атака была с трудом отбита, когда Человек-Паук поднялся по стене, чтобы встретиться лицом к лицу со своим противником, прежде чем он прыгнул так быстро, как только мог на своего противника, но он был выбит прямо из воздуха щупальцем, врезавшимся в него. Он упал с глухим стуком.

-Так это ты и есть печально известный Человек-Паук, - презрительно сказал Доктор Осьминог, шагнув вперед и подняв одну из своих роботизированных рук. Шипастая часть щупальца ударила вниз, но Человек-Паук уклонился от атаки, едва избежав того, чтобы быть пронзенным. Другой атаки едва удалось избежать, когда осьминог со скучающим выражением лица посмотрел на своего ползущего по стене противника. "Я нахожу себя довольно разочарованным."

Доктор Осьминог качнулся вперед, но его противник увернулся от атаки, прежде чем Человек-паук прыгнул на своего противника снова, но удар щупальца хорошего доктора сбил человека-паука прямо на его лице.

- Ладно, давай попробуем еще раз,-пробормотал Человек-Паук, ощупывая свое лицо. К счастью, его даже не порезали. -А ты вообще кто такой?"

-Вы можете называть меня Доктор Осьминог!-крикнул преступник, когда Человек-Паук перекувырнулся и отпрыгнул в сторону, едва не врезавшись в металлические щупальца доктора. - Хорошо знай это имя-арахнид, ибо оно будет именем душеприказчика!"

- Право же, Доктор Осьминог, у вас теперь четыре лишних лапы, и вы все равно не можете сделать ни одного выстрела в меня,-сказал Человек-Паук, прежде чем взорвать паутину, связав вместе два щупальца. Прежде чем он успел завернуть две другие, одна роза, ее конец вращался в циркулярной пиле, как движение, разрезая паутину Человека-Паука, как горячий нож через масло. Доктор Осьминог выбросил вперед все четыре роботизированные руки, вцепившись в руки и ноги Человека-Паука.

-Теперь я разорву вас на куски,-сказал Доктор Осьминог, но Человек-Паук ухитрился переплести очки доброго доктора, заставив его быть застигнутым врасплох. Быстрым движением Человек-Паук вырвался на свободу, прежде чем приземлиться на землю.

-У вас что-то на очках, Доктор Осьминог!- насмеялся Человек-Паук, уклоняясь от атак, руки разрушали землю под ним, но Доктор Осьминог воспользовался моментом, чтобы снять паутину с его очков. - Давай, док, наступи на паука, выиграй приз!"

- Ты еще пожалеешь о своем легкомысленном отношении ко мне, арахнид!- крикнул осьминог, когда новые атаки были едва отбиты.

-Я думаю, что вы сожалеете о том уродливом спортивном костюме или, по крайней мере, должны сожалеть,-возразил Человек-Паук, продолжая двигаться вокруг, но доктор. Осьминог поднял одну из своих роботизированных рук, прежде чем он разбил опорную балку, в результате чего потолок прямо над Человеком-Пауком рухнул, и он изо всех сил пытался удержать его, поскольку увидел нескольких сбитых ученых, которые не могли двигаться. Человек-паук двинулся, чтобы поддержать здание.

-Как бы мне ни хотелось, чтобы ты превратился в кровавое месиво, у меня есть расписание, которое я должен сохранить, возможно, в другой раз,-насмеялся Доктор Осьминог, уходя на своих щупальцах, держа в руке необходимый компонент, пока Человек-Паук пытался удержать здание, в отчаянии наблюдая, как его враг ушел, но у него были более насущные проблемы на руке.

<http://tl.rulate.ru/book/40161/863422>