

2.1

Внезапно появилась невеста Цураюки. Ее зовут Дзисодзи Саюри, она знает его с детства, их родители решили их обручить. Однако Цураюки сбежал из дома следуя за мечтой, и аюри бросилась за ним следом.

Казалось, ее целью было подружиться с Цураюки и вернуть его в дом родителей. Однако важно то, что сам Цураюки не собирается этого делать, так что она в настоящее время находится в начальном процессе - захвата цели.

Причина, по которой все так запуталось, заключается в том, что Цураюки очень мало говорил о своем прошлом, а Саюри словно помешалась на Цураюки, и я мог лишь догадываться об их отношениях по своему опыту игры в гаремники.

В любом случае, Саюри, возможно, жила где-то неподалеку с тех пор, как внезапно появилась в городе, иногда она приходила в наш дом и начинала флиртовать с Цураюки, также известным как - Цу-кун.....

- ... Эй, что это все значит? - у Цураюки был тихий, и глухой голос.

Зима - пора горячих блюд. Это дешево, вкусно и питательно, поэтому в общезнании было традицией есть горячее жаркое не менее трех раз в неделю. Итак, сегодня, в конце года, когда погода все еще очень холодная, был идеальный день для тушеного мяса, и это должно быть веселое время для любящих тушенку членов дома. Но выражение лица Цураюки было искажено, виски дрожали. Причиной недовольства была Саюри-сан, которая всегда улыбалась и прижималась к Цураюки.

- Ну, все в порядке. Я просто хотела поесть с Цу-куном.

- Это не нормально. И почему вы, ребята, согласны с этим!? - начал он наезжать сразу на всех

- ... она сказала, что хотела бы присоединиться к нам, так в чем проблема?

- Плохо мешать ей в любви... верно?

- Дополнительный работник в команде не мешает.

- Вы все были куплены... - Цураюки опустил плечи.

- Цу-кун ... ты действительно так недоволен мной...? - спросила Саюри-сан с влажными глазами.

- Н-нет ... я не так уж и недоволен, но и не слишком рад!

Когда Цураюки поспешно отрицал это, выражение лица Саюри-сан прояснилось.

- Я так рада, я думала, Цу-кун меня ненавидит. Давай поедим, давай поедим~ - она ловко поднесла гриб шиитаке (японские грибы) ко рту Цураюки.

- Я не буду этого делать! Я не маленький ребенок, чтобы меня кормили с ложечки!

- Да? Я так хотела позаботиться о тебе... может мне надо сперва подуть?

- Е-если ты это сделаешь, я точно не буду есть это!

В этот момент все остальные участники, включая меня - остановились, наши палочки для еды зависли в воздухе и мы смотрели, что будет дальше.

Конечно, было сюрпризом, что у Цураюки были отношения с женщиной, но, более того, это была редкая сцена, когда можно было увидеть такого упрямого и грубого мужчину, упертого до степени барана. Это не только выглядело как приторно-сладкая сцена из аниме, но и кажется, была заразной, ведь:

- Кёя-кун - Шиноаки взяла кусочек мяса палочками для еды - скажи - а

- Э!? - она осторожно поднесла палочку к моему рту.

Как и ожидалось, мне было неловко делать это при всех, но я также подумал, что не стоит сразу отказываться. В конце концов, после недолгих колебаний, я...

- Хаму... Нн... - я съел это.

- Очень вкусно?

- Ага ... это вкусно

- Приятно слышать, может еще хочешь? - она подхватила еще кусочек и поднесла ближе ко мне.

И тут... некая другая девушка с холодными глазами наблюдала за этой сценой.

- ... Нанако, на что ты так пристально смотришь?

- Ни на что. Кёя, ты хочешь, эти рыбные шарики?

- О да! - я попытался вырваться из-под безмолвного давления Шиноаки и переключил свое внимание на Нанако. Тем не менее:

- Кёя, держи! - Нанако сунула рыбный шарик прямо мне в рот, а не положила на тарелку.

- ... Что ты делаешь?

Надеюсь, это не перерастет в битву!?

Естественно, Шиноаки наблюдал за этим. Ее лицо не показывало эмоции, но она не улыбалась. Она пристально смотрела на меня и сверлила взглядом. Но я не могу отказать Нанако, тем более, что Шиноаки первой это все начала, так что...

- Хаму... - я откусил от поднесенного мне рыбного шарика.

- И как? Было вкусно? - спросила Нанако и с долей гордости и взглянула на Шиноаки. Та выглядела немного рассерженной. Она поднесла еду к моему рту, но палочки Нанако тоже были рядом.

- Думаю, мне хватит! - резко выпалил я

До сих пор Нанако меня дразнила и подозревала, из-за того, что я был слишком часто рядом с Шиноаки, но я чувствую, что в какой-то момент она разозлится и станет напористой, как сейчас.

Независимо от того, насколько я хладнокровен, с моей стороны было бы неловко думать о том, что Нанако сделает со мной из-за ревности. Думаю, это стало для меня предупреждением о том, что мы с Шиноаки слишком часто флиртовали на публике. Это правда, что в последнее время мы слишком часто пересекались.

(... а что случилось с Цураюки? А, ясно, у него те же проблемы...)

Двое мужчин устало вздыхают, и оба прекрасно понимают друг друга. Это была бы очень завидная сцена, будь она показана в аниме, но в реальности, это нас только измотало и не мы даже не смогли нормально поесть...

Несмотря на внезапного и весьма навязчивого гостя зачистившего в нашу обитель, производство игры понемногу продвигалось.

Первый шаг - понять, как работает игра, и научиться пользоваться софтом.

Потому что Шиноаки, Нанако и даже Цураюки не были любителями таких игр. Поэтому я хотел убедиться, что они поняли чего я от них хочу добиться, прежде чем мы начнем работу, и они смогли получить несколько советов и рекомендаций по ее созданию.

- ААА!! Я не понимаю! Что это, черт возьми!? - рано утром, я услышал крики агонии, доносящиеся из комнаты Цураюки.

- Что случилось, Цураюки?

Когда я постучался и, не услышав ответа, сам открыл дверь, он посмотрел на меня с мышью зажатой в руке.

- Привет, Кёя... у меня тут вопрос по игре...

- Что случилось?

- Э-эти женщины влюбились в меня, как только игра началась, без какой-либо причины или повода!

На экране отображалось меню игры, которую я одолжил Цураюки. Меня ранее попросили сыграть в нее как в образец для написания сценария.

- А потом одна из них почему-то пришла ко мне домой, и я просто нажал на кнопку... и она вдруг начала снимать одежду! - Цураюки чешет затылок - что это за женщина такая? Это странное поведение! Как я могу понять чувства и принципы поведения такой женщины, как она?!!

Он глубоко вздохнул, и почти сполз с кресла на пол.

- Знаешь, Цураюки... я понимаю, о чем ты говоришь, но в играх Ero Bishojou не всегда есть

логика. Вернее, ее там почти нет, а все зиждиться на стилистической красоте.

Я пытался объяснить ему основы, которые знает любой геймер, но которые вывернут мозг любому нормальному человеку.

- Т-Тогда что это за девушка такая странная!? Она добавляет -Ню- в конце каждой строки! Что еще за -Ню-! Что за ужас пережил этот человек, что ее клинит так странно заканчивать КАЖДУЮ фразу! Это даже не шутка или странный шифр, она просто больная!

- Ничего страшного... это... это... ну... автору необходимо выявить индивидуальность каждого персонажа... это ее индивидуальная черта. Может быть...

Я попытался объяснить это, но, казалось, даже мне было трудно оправдать такое издевательство над диалогами. А профи-сценарист и вовсе будет лить кровавые слезы читая такой сумбур.

- Эээ ... хорошо, если Кёя так говорит, я думаю, так оно и есть... – Цураюки видимо смирился, и повернувшись лицом к экрану продолжил игру с очень грустным видом.

<http://tl.rulate.ru/book/40159/1489888>