

Ее звали Ян Су Джин.

Техника - Исцеляющий фактор.

Это была техника, которую она получила после победы над «Древом Регенерации» на втором этаже, съев один из его плодов. «Это дерево было совсем высохшим, поэтому я сомневалась, сработает ли это, но ...»

Она достала из кармана зажигалку. Курящая старшеклассница – ну вообще замечательно. «Скорость медленная, но пока моя голова в порядке, я не умру ...»

Если ее подавляли превосходящей силой, то регенерация становилась медленнее. Она не умирала, но и сил ей это не добавляло.

После своего поражения в битве с гоблинами, она регенерировала, увидев это, гоблины изрядно заинтересовались ею. Они оттащили ее в этот шатер, где подвесили на шкив, и гоблин-фармацевт заливал ей в рот все возможные виды ядов.

«Мне не казалось это слишком болезненным, пока меня насильно поили ядом ... Я приобрела новый талант - Идентификация ингредиентов ... Если я что-либо съем или использую, то смогу определить его точные ингредиенты».

«Хватит. И чего ты хочешь от меня?» Чем больше она говорила, тем больше для меня это звучало, как «Убей же меня, потому что у меня есть это и это».

«Моя регенерация - это не талант, а техника».

«И?»

«Э-э ... ты не получишь технику, убив меня». Как она это узнала? Ян Су Джин посмотрела на меня, сверкая глазами. ... Конечно, единственное, что появлялось в моих сообщениях, таланты и опыт. Единственный человек, убитый мной, Царапина. Я не знал, обладал ли он какими-либо техниками.

«Откуда ты знаешь?»

«... У тех людей, которых я убила на предыдущих этажах, были техники», - сказала она немного подавленным голосом.

«Они были никчемны, даже когда умирали... Ну, мне все равно, что ты думаешь об этом. В любом случае ... я определенно буду полезна тебе. Особенно, если речь идет о ядах». Если учитывать, что ее слова 100% правда, то в них определенно была своя логика.

Яд гоблинов причинял довольно сильную боль. Что, если я меня отравят, а противоядия у меня не будет? Или все же будет, но я не смогу выпить его. Для этого мне необходима способность переносить даже самые ядовитые вещества.

«Если ты не веришь мне, то я отдам тебе все зелья и предметы, которые найду. Я оставлю тебе свою долю монстров. Просто позволь мне следовать за тобой».

«Для чего?»

«Ты спас меня. Поэтому я хочу следовать за тобой».

«Я не спасал тебя. Я лишь хотел убить тебя собственными руками».

«Это не имеет значения». Ян Су Джин положила сумку с зельями, которые я не принял, на землю и сложила руки. «... Во всяком случае, ты ничего мне не сделал и пытался освободить меня». Даже если я умру тут, на самом деле я буду все еще жива... »

«...?»

Какого? Я едва удержался от крика, когда услышал эту информацию.

«Оппа ... Ах, ты старше меня ... Могу ли я называть тебя оппа? Оппа, я не мусор».

«Это хорошая идея, но я не рыцарь, за которым можно было бы спрятаться».

«Еще раз, мне все равно, убьешь ли ты меня». Она сделала шаг ко мне.

«Мне не нужен рыцарь. Если у тебя есть какие-нибудь неизвестные лекарства, ты можешь опробовать их на мне. Раз я не могу умереть, то не стану ли я отличным щитом для тебя или что-то в этом роде? Как я и сказала ранее, все предметы и монстры будут твоими. В этом подземелье можно многое приобрести, просто побродив вокруг».

«...»

Я немного подумал, а затем сказал: «Я хочу спросить у тебя одну вещь - с тобой точно все в порядке? Ты можешь помочь мне, а можешь и оказаться просто мусором...»

Но главный вопрос все еще не был решен - почему она не убила меня? В конце концов, чтобы пройти этот этаж, ей было достаточно просто забрать мои таланты. Она отблагодарила меня за попытку спасти ее от бесконечной боли? Или пыталась доказать, что она не мусор?

Это был довольно пессимистичный вариант, но я верил в него, несмотря на ее молодость. Впервые, она была человеком, который обвинил меня в изнасиловании.

«Я боюсь...»

«Подземелья?»

«Опыт полученный тут ... Честно говоря, я не боюсь сражаться с монстрами или получить травмы. Неважно, насколько они будут болезненными... Это не сравнится с тем, что я испытала». Она занервничала. «Но ... Встречая других людей, и то, что я сделала с оппой... Я не хочу больше так страдать».

«Твое страдание не прекратится только от того, что ты последуешь за мной».

«Я ... я не хочу быть одна. Когда я остаюсь одна, мои поступки... когда я сталкиваюсь с другими людьми... Здесь я хочу стать лучше, чем я есть ... Мне действительно кажется, что если я пойду с тобой ... » Она плакала, говоря эти слова.

Я не стал больше расспрашивать ее, в этом не было необходимости. Я понял, что она хочет мне сказать. Короче говоря, это все ради ее психологической стабильности. На предыдущих этажах она убила двух человек. Я не знаю, что точно там случилось, но это было в два раза больше, чем убил я. Психологическая нагрузка была слишком большой для нее...

Это была история, которой я мог бы посочувствовать. Подводя итог ... Если она захочет

продолжить исследование подземелья, то прибегнуть к насилию и обману ей придется еще не раз. Это будет продолжаться все дальше и дальше, а бремя одиночества слишком тяжело. Возможно, она и эгоистка, но это лишь прибавляет ей моего доверия.

«Я согласен».

«А?»

«Оставь все зелья у себя, но в случае чего, ты обязана позаботиться обо мне и дать противоядие, если потребуется. Все монстры и предметы – мои».

«...» Ее лицо засияло. «Я ... я сделаю это. Хочешь забрать все мои предметы и монеты? У меня есть один талант ...»

Она перестала говорить. «... Прости, но тебе меня жалко?»

«Нет? Почему ты спрашиваешь?»

«Ах ... Только что, у меня появился новый талант ...»

«И какой же?»

«Вызывать жалость ... Мое обаяние и красноречие немного увеличились ...»

«...»

---

[Подвеска дальновидения. Снаряжение. Ранг D.]

[На подвеску наложено заклинание, которое улучшает зрение. Необходимое снаряжение для охотников на плато Ленг. Трудно раскрыть весь его потенциал в темном подземелье, но вокруг, кажется, стало немного светлее.]

[Видимость +1. Поле зрения в подземелье увеличивается на 1,5 метра.]

Кроме того у нее было 5 серебряных и 107 медных монет, шесть гоблинских лекарств, а также различные противоядия, в том числе и от «Серой злобы», которой меня пытался убить гоблин-фармацевт. Она доказала это, выпив «Серую злобу», а затем противоядие от нее. Так же она проверила и остальные противоядия. Я сам не пробовал их, так что для меня это все еще были неизвестные зелья, но отпив немного, я сразу же узнал лекарство, которым она напоила меня ранее.

Все эти предметы я получил от Ян Су Джин.

«Ла-ла-ла», - Ян Су Джин напевала, прыгая между палатками гоблинов. Я же собирал в них разнообразные вещи: пустые пузырьки, клещи, плоскогубцы ...

[Вы не знаете языка гоблинов, поэтому не можете прочитать этот текст.]

Эти слова всплывали, когда я смотрел на листы бумаги с каракулями на них. Было несколько предметов ранга E, но большая часть вещей была просто мусором.

«Это оно. Гоблин-фармацевт, посмотрев на этот свиток, что-то сделал. Поэтому, возможно, и я

смогу что-то сделать, если посмотрю. Давай, я сделаю это», - сказала она прежде, чем я успел что-либо спросить. Неужели она специально это сделала, чтобы снять с меня напряжение? Так вот значит какой у нее на самом деле характер.

«... Давай уйдем».

«Да!»

Мы отправились вперед по коридору, расположенному позади большого шатра. «Интересно, есть ли еще места, подобные этому?»

«Да, там откуда я пришла». Был еще один вид гоблинов, с которым столкнулась Ян Су Джин. «Они большие. Тот дядя, который был в комнате с нами раньше ... Они, наверное, даже больше, чем он. Более накачанные».

«Ранг?»

«D. Они... как мужик из старых фильмов. Ах, очно, Рэмбо! Они похожи на него, а на поясах у них висят маленькие бутылочки, из которых они что-то пьют».

Неужели это какой-то вид допинга. Возможно я смогу поднять свои параметры, если достану его.

«Эй, оппа».

«Чего?»

«У тебя есть мобильный телефон ... с собой». Ян Су Джин протянула мне свой мобильный телефон. На экране была карта. «Ты сможешь получить новый талант».

«Я уже и так знаю».

«А?» Я знал об этом даже немного больше, чем она, но промолчал и ничего не ответил на ее смущенный взгляд. Я убью ее при первом же намеке на предательство. Независимо от того, насколько она была молода, я не буду столь наивен.

Нам пришлось идти довольно долго. 30, нет 40 минут. После победы над несколькими гоблинами, мы наконец-то нашли еще один лагерь. Я уже начал понимать структуру четвертого этажа. Это была спираль. Если мы продолжим идти, то в конечном итоге достигнем центра. По дороге к центру расположены гоблинские деревни.

«А?» - воскликнула Ян Су Джин. Я тоже был удивлен. Перед нами был разрушенный лагерь. Палатки были разорваны, и повсюду были трупы гоблинов. Казалось, что они были кем-то порезаны, вероятно, человеком с ножом.

«В-вот они». Ян Су Джин указал на тело гоблина, прислонившегося к стене. Он был, конечно, здоровее меня, но никаких бутылочек у него не оказалось. Остался только пояс, к которому они когда-то крепились.

Я прикоснулся к трупу, чтобы проверить температуру тела. Оно было холодным, так что бой завершился довольно давно.

«Как давно это произошло?»

«Час назад... А может и больше». Черт.

«Пойдем, быстро!» - крикнул я Ян Су Джин, которая в это время осматривала палатки. Мы что есть сил бросились бежать вперед. Благодаря этому, мы оказались в следующем лагере уже через пять минут.

Но и это место уже было разрушено. Палатки были уничтожены, а все враги были мертвы. Человек с ножом уже ушел. Нехорошо.

После падения я оказался в самом конце спирали. Но, как только я увидел место, где упала Ян Су Джин, то понял, что мы были не так уж и далеко друг от друга. Но Ян Су Джин была схвачена и подвергнута пыткам, а я провалялся без сознания около часа.

Если кухонный нож шел вперед, не останавливаясь, то мы так и будем лишь продолжать преследовать его, идя по его следам. Мы поспешно отправились в соседний лагерь. На входе мы увидели еще одного огромного гоблина. На его поясе также не было бутылок.

«Это как-то немного... жестоко». Жестоко? Это было гораздо более ужасно, чем просто жестоко. Трупы гоблинов стали гораздо более изуродованными, чем те, что были в первой и второй деревнях. Разрезы были точно такими же, но глубина была другой. Большинство тел были изуродованы лишь наполовину, как будто кухонный нож наслаждался этим.

Усиливающее зелье было довольно мощным, раз могло превратить обычного гоблина в здоровяка. Что же тогда станет с человек ростом в 190 см, если он выпьет его? Особенно в таком количестве.

Мурашки пробежали по моему телу. Может быть, он уже зачистил четвертый этаж ... и теперь он ждет нас. И все же у меня не было выбора, кроме как дойти до конца.

«Тут все еще есть противоядия». Я обернулся и увидел Ян Су Джин, стоящую перед палаткой. Это была палатка гоблина-фармацевта, который был в каждом лагере.

«Что?»

«Этот человек, он не забрал противоядие. Гоблин-фармацевт все еще держит его. Я, конечно, могу многого не знать, но уверена, что это противоядие».

Конечно, я осознавал силу яда, от которого скончался Царапина. Если кухонный нож до этого всегда избегал попадания в него этого яда, то он не знает, насколько он опасен. Может быть, я смогу убить кухонный нож с помощью этого.

«Держи». Ян Су Джин вручила мне одну бутылку с ядом. Я ничего не говорил в слух, но она сама догадалась о ходе моих мыслей. Молча мы пошли дальше по коридору.

Через некоторое время...

Стены по обе стороны от нас исчезли, и мы вышли на открытое пространство. Это было довольно большое пространство, как лагерь, но факелов тут не было. Однако на последнюю комнату на первом этаже это место похоже не было. Я прошел вдоль коридора, но не увидел конца.

«...»

Я сглотнул и почувствовал, как Ян Су Джин прижалась к моей спине. Я не оттолкнул ее.

[Скрытность 2 Уровень. 5/200]

А? После достижения второго уровня, опыт не повышался независимо от того, насколько медленно я шел. Теперь, используя этот метод...

Кунг.

С громким звуком «это» появилось в моем поле зрения. Оно приближалось к нам.

Кунг.

Я немедленно кинулся в сторону. Оно среагировало, как только услышало шаги.

«А?» Я просчитался, я надел подвеску, полученную от Ян Су Джин, поэтому у меня было более широкое поле зрения, чем у нее. Таким образом, она не успевала среагировать вовремя.

«Уворачивайся!» - закричал я, но это было уже бесполезно. Ян Су Джин застыла и не могла двигаться, поскольку «оно» уже появилось перед ней.

Вжух.

Нож резким движением рассек воздух. Ян Су Джин не могла даже закричать, так как ее разрезало пополам.

У него было почти трехметровое тело. Сотни тысяч кровеносных сосудов выделялись на его коже, а вокруг была темная аура. Его лицевые мышцы настолько опухли, что глаза и нос даже не были видны. Нож в его руке был похож на игрушку, и я бы не узнал его, если бы не татуировки.

[Парк Чон Гю. Тип ????. Ранг ???.]

[Член банды. Его потаенные желания сделали его исследователем этого подземелья, но он стал зависим от гоблинского спайса, который способствует аномальному развитию тела.]

[Передозировка лишила его разума, а синергия с его собственными желаниями привела к беспрецедентным изменениям.]

[Уникальный талант - No.005, Атлас, проснулся.]

[Именованный монстр]

«Мне кажется, я схожу с ума». Я крепче сжал бутылку в руке.

<http://tl.rulate.ru/book/4013/86594>