Я получил не так много уровней, как ожидал. Каждый раз, когда уровень какого-либо таланта повышался, количество необходимого опыта удваивалось. Для прокачки с первого по пятый уровень потребовалось 1500 очков опыта. А для прокачки с седьмого по восьмой уровень требовалось уже 3200 очков опыта.

Я поглотил таланты Очкарика и Мачо. Но, несмотря на это, я не заметил значительного изменения в моих талантах, кроме нескольких.

Во-первых, я получил новый талант от Очкарика.

[Вы приобрели новый талант.]

[Талант - Переговоры: шанс успешных переговоров и возможность получения более выгодных условий будут повышаться пропорционально уровню этого таланта. Способность: красноречие будет улучшено.]

[Переговоры. 4 Уровень.]

Помимо этого, мои таланты «Убеждение» и «Принуждение» выросли на один уровень. Неожиданно, я получил немного опыта в таланте «Удар кулаком», но уровень таланта остался прежним.

От Мачо я получил:

[Уровень таланта повышен.]

[Бросок 2 Уровень -> 5 Уровень. Связанные с этим талантом способности увеличились.]

[Талант - Бросок: ваша сила и точность будут увеличиваться во время броска. Способности: здоровье и мышечная сила будут улучшены.]

[Уровень таланта повышен.]

[Лидерство 4 Уровень -> 5 Уровень. Связанные с этим талантом способности увеличились.]

[Вы достигли 5 Уровня таланта Лидерство. Открыты новые возможности.]

[Изучена новая техника.]

[Техника - Надлежащее руководство: увеличивает способности ваших подчиненных, когда они следуют вашим командам. Независимо от уровня их лояльности, способности будут повышаться в зависимости от того, подчиняются ли они вашим инструкциям. Нельзя одновременно применять к двум вашим командам.]

[Рост способностей будет зависеть от уровня Лидерства.]

[+1 к двум способностям с самыми высокими показателями.]

Мне нравилось то, что я получил новую технику, но эффект, казалось, для меня лично был бесполезен. Такой талант был бы куда полезнее для Ян Су Джин или Юн Джи Хи. Я посмотрел на труп Очкарика и попытался стянуть броню с его бездыханного тела, но это было бесполезно. Независимо от того, сколько сил я прикладывал, она не снималась.

Хрясь-хрясь!

## Джик!

Наконец-то, я смог содрать с него одну часть брони. Ее внутренняя сторона была красной. Я содрал ее вместе с плотью.

«...»

Я бросил эту часть на землю.

- «Тебе повезло, что ты смог снять обувь», у меня за спиной раздался знакомый голос.
- «Снаряжение, изготовленное в Фолене, с самого начала создается под конкретного пользователя с учетом его личных параметров и особенностей телосложения. И обычно никто другой не может носить это снаряжение, ну разве что он создаст его на заводе Фолен вновь».

Я посмотрел за спину, там стояла каменная статуя. Исаия. Прежний Бог города Талии, по его словам. ... Он также был одним из управляющих этого подземелья.

- «Поздравляю». Конечно, он пришел сюда не для того, чтобы рассказать мне об этом. Может быть, он так соскучился по мне, что пришел повидаться лично.
- «Это не так. Пожалуйста, можешь быть в этом уверен. Но половина из этого правда». У меня мурашки побежали по спине от его без эмоционального голоса.
- «Это из-за того, что я что-то там завоевал? Ты почувствовал, что обязан прийти и похлопать меня по плечу за это?»
- «И правда. Ты закончил исследование подземелья».
- «Я не знал, что это был последний этаж». Я думал, что этажей будет, по меньшей мере, штук 20.

Я шел через лес, пока разговаривал с Исаией. Когда я вернулся в деревню, то увидел лишь разбросанные вокруг давно остывшие тела. Казалось, это была довольно жаркая битва, так как одежда Ян Су Джин неожиданно сменилась на бикини. Она стояла на коленях, скрестив руки и закрыв глаза.

- «Что ты делаешь?»
- «Жду, когда я начну превращаться в красоту. Я убила довольно много людей. Поэтому и подумала, что смогу превратиться, как оппа».
- «... Я не думаю, что это произойдет».

Ян Су Джин открыла глаза и с удивлением посмотрела на Исаию. «Почему он снова пришел?»

- «Я не знаю». Исаия все еще тихо следовал за мной. Если моя догадка была верна, то ответ находится где-то на плодородных полях. Я отправился туда с Ян Су Джин.
- «Подожди, не двигай рукой». Когда мы пришли, Ян Су Джин обработала мою рану лекарством и достала марлю из своей сумки. Кровотечение остановилось. Однако мое здоровье все еще медленно уменьшалось. Ян Су Джин несколько раз посмотрела на меня, прежде чем спросить: «Тебя отравили?»
- «Может быть».

Я бил кулаком по облитой ядом броне... «Но у тебя не идет кровь из глаз...»

- «Это из-за изменений в моем теле». Этого было недостаточно, чтобы убить меня, но я чувствовал легкую тошноту.
- «Отдохни! У меня нет противоядия, поэтому нужно просто подождать. Ходить по лесу в таком состоянии и убеждать туземцев...»
- «Не стоит беспокоиться». Мы почти пришли. Когда мы дошли до плодородных полей, я спросил Ян Су Джин: «Кто пришел в деревню первым, ты или Хип-Хопер?»
- «Э-э ... Он пришел на несколько часов раньше меня». Прошло не так много времени.
- «Я побывал в шести», заявил я, когда ступил на поле. Эта территория была почти в 10 раз больше, чем территория, которую занимала деревня.

«...»

Из-за грандиозного зрелища, развернувшегося перед ней, Ян Су Джин не могла закрыть рот. Сотни телланцев копали землю лопатами и мотыгами. Я побывал в шести деревнях, включая ту, где повстречал Ян Су Джин.

- «Ах, Хи Чул! Су Джин ...!» Я доверил ведение раскопок Юн Джи Хи. Телланцы повернули головы в нашу сторону. Когда они увидели меня, а затем и Исаию, телланцы упали на колени.
- «Ваше Величество!» закричал старик.
- «Ваше Величество!» Гул сотен голосов пронесся по полю. Они перестали работать и ждали.
- «Мы кое-что обнаружили!» Это была не лестница или предмет. Это была квадратная плита, на которую смогли бы встать пять человек. На ней были нарисованы два перекрывающих друг друга круга.

[Нейтральная зона - Лес Эвеллы.]

[Человек, являющийся правителем и обладающий властью, может захватить ее и присоединить к своей территории.]

Это ... Захватить территорию? «Правильно», - ответил Исаия на мои мысли. «Началось это... на шестом этаже? Нет, еще на пятом этаже».

Я вспомнил, как различались этажи до и после пятого этажа. Я спросил: «...Все седьмые этажи были «городами», не так ли? И человек, который полностью зачищает этот этаж, получает этот город в свои владения, как награду».

«Не только седьмой этаж. В будущем будет еще много таких нейтральных районов и городов. Однако разница все же есть. Не каждый становится завоевателем, как ты. Если ты спустишься по нескольким лестницам и посетишь различные города, ты сам все поймешь».

Каменная статуя сказала, что пятый этаж был «последним этажом». Но это был очевидный трюк. Не важно, сколько этажей я зачистил. В конце концов, достаточно было просто не умереть. Кроме того, я мог захватывать этажи, на которых я побывал. И слова «Захватить территорию» идеально мне подходили.

Стать «монархом» или «мэром», зачистить город и получите контроль над людьми. Исследователь, который удовлетворит три условия, станет правителем и обретет власть. Я получил право захватывать не только города, но и нейтральные зоны. «В принципе, это не так сильно отличается от зачистки этажей».

- «... Что будет после захвата?»
- «Ваши люди смогут свободно перемещаться по захваченным вами территориям, используя лестницы. Другие исследователи не смогут войти на вашу территорию». Это не то, о чем я спрашивал. И он должен был хорошо это понимать.
- «Что-то изменится после того, как я захвачу эту землю?»
- «... Нет», ответил Исаия после минуты молчания. «Разве я тебе не говорил? Когда ты получил титул монарха на седьмом этаже, я сказал, что это тебе не особо поможет. Хотя, конечно, ты сможешь получить новые таланты с помощью завоевания новых территорий».

«...»

В этом было что-то странное. Меня, словно ребенка, дразнили привязанной к веревке конфетой. Независимо от того, был ли он исследователем или завоевателем, практической помощи от него не было.

Давайте-ка подумаем об этом. Мой разум должен быть выше этого.

«... Это. Это и есть ваша цель, не так ли?»

Телланцы говорили, что они не могут спускаться по лестницам в другие районы. Но это станет возможным, если я захвачу территорию?

«Восстановить разрушенные города и собрать людей, разбросанных по различным районам. Ты не сможешь сделать это только своими силами. Поэтому возьми их с собой».

У телланцев ничего не было, но это было потому, что в этом лесу ничего не было. Их интеллектуальный уровень и старые вещи указывали на то, что они были цивилизованными людьми, оказавшиеся в ловушке этого леса, а не дикарями. А что, если они переселятся в Талию? Культура этого города и окружающая среда была более гостеприимна, она заставит их расцвести.

«Все это место, как будто специально сделано для нас ... Возможно, мой путь действительно был решен уже на пятом этаже». В этом смысле пятый этаж действительно был последним этажом. «Места после пятого этажа ... Ну ... Это подземелье - само по себе целый мир. Мир, в котором собраны разрозненные части других миров и люди».

Их цель была очевидна. Миры этих людей были кем-то полностью разрушены. А я был инструментом, который бы сшил для них эти кусочки. Заставив потерянные цивилизации расцвести вновь.

И создал бы при этом еще больше желаний и мечтаний. «... Почти угадал ... Удивительно». Исаия удивился.

«Не хвали меня, если не собираешь ничего мне дать при этом». Я ступил на плиту.

[Монарх Талии захватил нейтральную зону - Лес Эвеллы.]

[В настоящее время под вашим контролем находятся три территории.]

[Пространственная интеграция. Талия, Лес Эвеллы, Фолен.]

«... А?» Картина перед моими глазами внезапно изменилась. Я зачистил этот этаж подземелья?

Но я не увидел никаких сообщений об этом. То, что я увидел ... это солнце. Солнце, которое я уже видел однажды. Солнце Талии. Я плыл в воздухе. Под моими ногами было огромное пространство, которое нельзя было охватить одним взглядом.

Талия. Люди ходили по улицам, и големы, казалось, стали больше. Но это еще не все. На севере стояли какие-то темные здания, которые сильно отличались от каменных зданий Талии. Как и Талия, этот район также был занят мирными жителями.

- «Это фабричный город Фолен», сказал Исаия, внезапно появившийся рядом со мной.
- «Это Лес Эвеллы?» На западе была область, похожая на пачку ватных палочек.

Исаия кивнул. Я думал, он просто собирается показать мне местный пейзаж, но мы постепенно спустились и ступили на землю. «Если ты захватываешь территорию или убиваешь другого завоевателя, она автоматически присоединится к твоей территории. Ты все еще можешь спускаться по лестнице на новые этажи».

- «Подожди минутку, тогда я сейчас ...»
- «Победитель может оставаться на своей территории столько, сколько захочет. Но время тут будет течь точно так же, как и в твоем мире. Тебе также придется ждать полуночи, чтобы спуститься на новый этаж».

Если это и в самом деле так, то прямо сейчас в моем мире было уже утро.

- «Значит ли это, что мне не нужно фактически править всем этим?»
- «Если ты этого хочешь, то да. В основном, все города уже имеют свои собственные правила и культуру. Конечно, различные проблемы будут периодически возникать, но ты можешь пренебрегать их решением, если ты так этого хочешь. Конечно, это не изменит того факта, что ты их спаситель и хозяин».

Удачно. Мне не нужно будет брать на себя управление этими территориями.

- «Можешь просто наслаждаться их подчинением тебе».
- «Меня это не интересует». Что бы быть королем придется отдать свое время в реальности, как залог. Это не место для пикника, это тренировочная площадка.
- «Это мы еще посмотрим. Чем больше здесь будет людей, тем «приятнее» тут будет проводить время. Вот что я думаю», сказал Исаия с очень лукавой улыбкой. «Таким образом, собранные вами территории будут собираться в одно целое».
- «А если я умру?» Я вспомнил сообщения, которые появились, когда Мачо умер.
- «Столица, Талия, будет захвачена тем, кто вас убил. Остальные области вновь станут

нейтральными зонами. И будут оставаться ими, пока кто-нибудь не захватит их вновь».

«Как здорово», - просто ответил я, но в моей голове уже сложилась определенная картина. Это подземелье было не «набором этажей», которые нужно было просто зачищать, оно было частью реального мира. И конечно, вещи необходимые для «производства» остались нетронутыми.

«Все ли здесь моя собственность?»

«Такого правила нет, но если ты этого захочешь, то можешь забрать какой-либо товар, не заплатив за него. Ты также можешь просто лишить человека гражданства». Тут есть разные драгоценные металлы и еда. Если хорошенько подумать... Я мог бы получить различные высокоранговые предметы в фабричном городе.

Чем больше территория, тем больше материалов она сможет производить. Это справедливо и для гасавы, выращиваемой в Лесу Эвеллы. На этих плодородных землях ее можно было выращивать в бесконечном количестве даже без света. В действительности я был всего лишь студентом, поэтому мог и не осознать всех ее преимуществ, но у гасавы был большой потенциал.

Масштаб всего этого был слишком большой. Это была награда, отличная от простого получения талантов.

Ну, это было неплохо. Это никак не влияло на мою потребность и дальше продвигаться вглубь подземелья. Просто теперь я каждый раз буду обнаруживать новую территорию, и сражаться за нее с другими завоевателями. Просто неизвестных условий стало больше.

«Пожалуйста».

«A?»

«Надеюсь, ты станешь победителем. Это станет большим поводом для гордости, если Талия станет столицей новой империи».

Империя. «Это и есть конечная цель? Собирать все территории в одно целое?»

«Я надеюсь, что больше не увижу ее разрушенной». Причина падения Талии заключалась в том, что люди потеряли свои мечты.

««Мечты» и «желания» возникают из отношений с другими существами. Вот почему я считаю, что это привилегия только для живых существ», - заявил Исаия.

«Ну, приблизительно».

«Вот почему нужен лидер. Фигура, на которую люди будут смотреть, уважать и повиноваться, а также возлагать свои надежды». Он смотрел на меня, когда говорил это. И я чувствовал сильное давление его взгляда.

«Не только как символ, но и как идеальное существо. Тот, кого не удовлетворяет статус-кво, и потому он постоянно продвигается вперед. Кто-то отличный от животного. Существо, которое может свободно двигаться, не будучи во власти своих собственных желаний».

Если такой человек существует, то я хотел бы познакомиться с ними.

«Конечно, такого человека не существует. Вот почему я пытаюсь его создать».

««Император» и станет таким идеальным существом», - значительно заключила статуя.

http://tl.rulate.ru/book/4013/131498