Однажды днем, через два дня после того, как Маппа установил водопроводные трубы.

Как и в любой другой день, я копал в пещере.

В настоящее время Барис работал над созданием горячего источника на поверхности.

Очевидно, его план состоял в том, чтобы пробраться под Мировое Древо.

Другими словами, это был бы открытый источник…

Что, по - моему, было бы немного неловко.

Однако для гоблинов и кобольдов наличие горячего источника снаружи считалось нормальным.

Все, что я действительно знал о горячих источниках, было то, что они были местами, где можно купаться с естественной горячей водой.

В королевском дворце у них было что-то вроде печи, которая нагревала воду.

Что ж, омоложение под ветвями Мирового Древа не казалось плохой идеей…

В любом случае, я оставил все это Барису, сосредоточившись на размахивании киркой.

Я хотел найти что-то, что помогло бы улучшить наш образ жизни.

Кроме того, мне нужно было пополнить запасы некоторых материалов.

Я не любил хвастаться, но добыча полезных ископаемых была самой эффективной, когда этим занимался я.

Риенна отвечала за хозяйство, а Эреван за военные дела.

Маппа делал инструменты. На самом деле, он недавно начал делать доспехи и оружие для големов стражников.

Казалось, что каждый начал отвечать за то, в чем он был хорош.

У кобольдов было особенно хорошее зрение, и поэтому они хорошо охотились на птиц и рыбу.

Слизняки и големы держали транспортный рынок на замке, и такая же ситуация была с пещерным Пауком и одеждой.

Трудно было поверить, что совсем недавно нам не хватало еды и воды.

- Я надеюсь, что сегодня тоже получу что-то хорошее… - сказал я, размахивая киркой.

Все было бы намного проще, если бы я знал, где копать, чтобы получить конкретные материалы.

Тут я заметил, что Фюле тоже копает рядом со мной.

- Фюле? Уже полдень. Разве ты не собираешься отдохнуть?

- Ммм. Нет, я в порядке… отдохну позже.

- Понятно… не напрягайся слишком сильно.

Как только Фюле вставала утром, она быстро завтракала и отправлялась ко мне.

В то время как другие дети гоблинов, которые были того же возраста, что и она, играли снаружи, она всегда была глубоко в пещерах.

Очевидно, она действительно хотела научиться пользоваться магией.

А для этого ей нужен был камень вознесения. Это позволит ей развиваться, чтобы ее тело могло использовать магическую энергию.

Однако камни вознесения отличались от обычной руды.

Тот, что я нашел, находился в маленькой каменной комнате.

Другими словами, нам, скорее всего, придется найти такие же развалины.

Я надеялся, что она не ожидала найти его так скоро…

Тем не менее, я также копал в надежде найти его для нее.

Поскольку они были редки, вполне возможно, что его снова будут защищать големы.

Но если бы это было так, я смог бы обнаружить магию, что было довольно удобно для меня.

В этот момент я почувствовала слабый поток магии сзади.

Когда я обернулся, то увидел, что там стоит Фюле.

- Фюле!!

- А? Ах!… ?

Я немедленно развернул щит вокруг Фюле.

В то же время рядом с ней двигался голем, словно защищая её.

И тут прямо перед Фюле что-то взорвалось.

Это был небольшой взрыв, так что щита было достаточно, чтобы остановить его.

Насколько я мог судить, Фюле не пострадала.

- С-спасибо… - сказала она мне и голему.

Даже если бы я не использовал магию, голем, скорее всего, спас бы ее.

Это было хорошо, что я держал их здесь.

- Какое облегчение… это была какая-то ловушка?

Я не знал, сделано ли это человеком или нет.

Однако Фюле кивнула.

- Думаю, да… там что-то есть.

- Ты что-то нашла?

Фюле отодвинула щебень, в котором она копала. Потом она что-то вытащила.

- … Это сундук с сокровищами?

Она спросила, склонив голову набок в сторону, показывая мне простой деревянный ящик.

- Вполне возможно. Почему бы тебе не заглянуть внутрь?

- Да! А? Он не открывается…

- В таком случае… он тоже должно быть заперт. Я попробую использовать отпирающую магию.

И тогда я бросил заклинание "Отмычка" на ящик, который она держала.

Крышка открылась.

Внутри было что-то похожее на кристалл и три золотых камня.

Но… кристаллы, как правило, были немного менее прозрачными, так что, возможно, это что-то другое.

Это может быть просто хрустальный шар, который используют гадалки.

Что касается золотых камней… они могут быть камнями вознесения.

Глаза Фюле засияли в ожидании, когда она увидела, что они золотые.

- Я смогу сохранить их, если это камни… тогда я смогу узнать, что это такое.

Поэтому я взял кристалл и один золотой камень и попытался положить их в свой инвентарь.

Это сработало идеально.

Да, золотой камень… в конце концов, это камень вознесения.

Так что остальные два, скорее всего, тоже были ими.

Фюле явно не терпелось узнать результаты, и я сказал ей:

- … Фюле, поздравляю. Это камень вознесения!

- П-правда!?… Не шутите!

- Это правда. Смотри.

Я достал его из своего инвентаря и протянул ей.

Она взволнованно закричала, и слезы радости потекли по ее лицу.

С тех пор как она попала сюда, она почти ничего не делала, только копала.

И вот теперь ее усилия наконец-то были вознаграждены.

Что же касается другой вещи…

Я попросил советника проанализировать кристалл.

[Камень подмены… он может быть изменен в любой другой известный камень.]

Другими словами, это может быть все, что вы хотите, чтобы это было…

Это может быть восходящий камень или даже камень сферы дракона, который может вернуть людей к жизни.

- Это настоящая находка…

- А кристалл? Что он делает?

- По-видимому, он может превратиться в любой другой камень. В том числе и тот, который ты держишь в руках, или тот, который воскрешает людей.

- Он… он может…

- Тебе следует приберечь его на время… и хорошенько подумать, что ты будешь с ним делать…

Я протянул ей камень подмены.

Однако Фюле покачала головой.

- Мне нужен только один камень вознесения! Без вас, лорд Хил, я бы никогда не прожила достаточно долго, чтобы получить его. На самом деле, я чуть не умерла минуту назад… ты должен использовать его.

- Но ведь это ты его нашла, Фюле.

- Нет. Я смогла сосредоточиться на раскопках только из-за вас. Кроме того, я совсем не помогала с рыбалкой и другой работой… Если вы не хотите использовать его, используйте его

для других.

- Понятно… спасибо, Фюле. Ну что ж, тогда я поговорю об этом со всеми остальными.

- Да. Возьмите также эти два камня вознесения, - сказала Фюле, когда она протянула их мне.

Я убрал их в свой инвентарь.

- Ладно, тогда мы получили то, что хотели. Почему бы нам не вернуться и не поесть? Тогда мы сможем использовать камни.

- Да!

И вот мы решили вернуться на поверхность.

По дороге Фюле была так счастлива, что даже напевала себе под нос.

- Не думаю, что когда-либо была так счастлива!

- Понимаю. Но я надеюсь, что ты не будешь все время заниматься магией и не забудешь время от времени навещать нас в пещерах.

- Ну конечно! На самом деле, я собираюсь работать в пещерах еще усерднее, чем раньше!

Вот тогда-то все и случилось.

Кто-то скользил вниз по лестнице, используя слизь в качестве саней.

Это было пятнадцатого числа. Мифриловый голем.

И это был звон колокола.

Судя по тому, как он звонил, что-то должно было появиться на море.

И я бросился к выходу.

По дороге мимо меня пробежали дети гоблинов и кобольдов.

Они выглядели обеспокоенными, и я спросил их:

- Там что-то случилось?

- Лорд Хил! Враг!… это корабль орков!

- Орки…

Как они сказали враг, это должны быть орки, с которыми Кобольды сражались… другими словами, знаменитые пираты. Племя Корбов.

Но я слышал, что это был огромный флот из сотни кораблей… тогда это была самая большая угроза, с которой когда-либо сталкивался наш остров.

Когда старики и инвалиды скрылись в пещерах, я вышел оттуда.

А потом я увидел гигантские паруса на море.

Это был линкор Королевского флота… только один из них мог нести экипаж в тысячу человек, и у него были десятки баллист, установленных по обе стороны палубы. Это был самый мощный корабль во флоте.

Однако, хотя паруса должны были быть белыми, они были выкрашены в черный цвет.

Королевский флаг превратился в ужасный череп, доказывая нам, что этот корабль больше не

служит королевству.

Корбы, вероятно, захватили его у Королевского военно-морского флота.

Но было еще кое-что, что беспокоило меня больше.

Дело было в том, что вокруг не было других кораблей.

Поскольку такие корабли не могли делать резких поворотов, их обычно сопровождал флот небольших кораблей.

И не только это, но и то, что у Корбов их должно было быть около сотни. …

Да и сам линкор казался странным.

Обычно у него было четыре мачты, но две в центре, казалось, были сломаны.

Я направился туда, где собрались Риенна, Барис, Эреван, Эштон и Хейнс.

- Это Корбы!?

Эштон был тем, кто ответил.

- Да, это та самая лодка, которая напала на нас. Однако я не вижу других кораблей. Что касается этого… кажется, со времени нашей последней встречи многое произошло…

И это было всего несколько дней назад, так что с Корбами явно что-то случилось, - пробормотал Эреван.

- Ха. Может быть, они стали чересчур самоуверенны и попали в шторм?

- Это кажется наиболее вероятным… независимо от того, насколько силен шторм, я сомневаюсь, что он сможет уничтожить сотню кораблей…

Эштон согласился с Эреваном.

Потом Барис сказал:

- Лорд Хил. На данный момент я поставил десять големов в авангарде. В задней части находится отряд обороны, состоящий из гоблинов и кобольдов. По вашему приказу мы будем готовы к атаке.

- Понятно… Хм?

Я заметил, что с линкора была послана небольшая лодка.

- Посыльный? Давай посмотрим, в чем дело.

- Шеф, мы будем сопровождать вас, - сказал Эреван. Остальные кивнули.

- Спасибо. Впрочем, Риенна, Барис и Хейнс. Вы трое не могли бы остаться здесь? Вполне возможно, что другие корабли где-то прячутся, а это отвлекающий маневр. Мы должны быть настороже.

Все дружно закивали.

Потом Риенна сказала:

- Да. Но, лорд Хил, пожалуйста, будьте осторожны…

- Да, конечно, я буду осторожен… - сказал я и направился к лодке.

На носу стоял крупный орк.

На нем были Адмиральская шляпа и сюртук… и длинный золотистый парик.

И в обеих руках, как я мог видеть, он держал сабли.

Когда лодка подошла достаточно близко к отвоеванной земле, орк высоко подпрыгнул.

А потом он тяжело приземлился прямо перед нами.

- Вы… я требую, чтобы вы немедленно позволили нам причалить здесь!! - приказал орк с сильно напудренным лицом.

http://tl.rulate.ru/book/40115/965749