- Лорд Хил, мы закончили разметку! - сказал кобольд Хейнс, подбегая ко мне и кланяясь.

Они отмечали место, где будут построены стены.

Зеленая краска была сделана из листьев Мирового Древа, и линии были нарисованы на очищенной земле.

Что было наиболее полезно во время крупных строительных проектов, подобных этому, была функция "пещерного короля", которая называлась "мастерская".

Это была способность, которая позволяла мне брать различные материалы в моем инвентаре и обрабатывать их в разные вещи.

Например, камень может быть превращен в блоки, или он может быть раздроблен и превращен в песок.

Каменные блоки могут быть разных размеров и форм. Песок также будет варьироваться в зависимости от того, какой камень вы используете.

Монстры могли делать небольшие вещи, но, когда дело доходило до строительства больших сооружений, подобных этому, для меня было гораздо безопаснее использовать эту способность.

- Прошло много времени с тех пор, как я использовал эту функцию… хорошо, вот так.

Я убедился, что внутри зеленого контура никого нет, и указал на него правой рукой.

А потом квадратные каменные блоки начали вылетать из моей руки.

Они вписывались в зеленые линии, как кусочки головоломки.

Я вырезал камни в мастерской, которая существовала в каком-то неизвестном месте, а затем ставил их.

- На это всегда удивительно смотреть… это выглядит так, как будто они выходят из вашей руки, - сказал Хейнс, наблюдая за мной.

- Неужели? Я честно чувствую себя немного глупо…

Как будто я был каким-то фокусником, который показывал фокусы в городе… по крайней мере, они развлекали людей, вытаскивая цветы и флаги. Но я просто вытаскивал какие-то скучные камни.

Жаль, что я не искусный скульптор, ведь тогда я мог бы создавать более сложные конструкции. Однако у меня не было таланта к подобным вещам.

Но в любом случае эта стена предназначалась для нашей обороны. Так что лучше всего было отнестись к этому серьезно.

- … Хорошо, это все для первого слоя, - сказал я, и Хейнс ответил:

- Понятно. Тогда мы добавим раствор!

- Ах, спасибо… жаль, что я не умею делать ступку…

Раствор был материалом, который использовался для заполнения промежутков между камнями.

Цемент изготавливался из толченого известняка и вулканического пепла и смешивался с водой. Она выглядела как грязь, но затвердеет, как камень.

Это был жизненно важный строительный материал в городе, но вы должны были точно измерить ингредиенты.

И конечно же, я ничего не знал о таких вещах.

Что же касается здешних чудовищ, то большинство из них жили в лесу. И поэтому они знали только о строительстве из дерева.

И поэтому никто на этом острове не знал, как делать раствор.

Поэтому я поручил это задание Маппе. Сначала Маппа выглядел обеспокоенным, но после некоторых проб и ошибок он смог сделать нам замену.

Маппа всегда приходил ко мне с уверенным выражением лица, когда показывал, что он сделал. Но на этот раз он выглядел неуверенно.

Даже сейчас он смотрел на бочки с раствором, которые несли монстры, и казался обеспокоенным.

Может быть, он сомневался в его качестве?

То, что он мне показал, довольно хорошо затвердело.

Внезапно Маппа остановил чудовищ, подняв руку, и открыл одну из крышек бочки.

А потом он лизнул немного, прежде чем спокойно кивнуть.

- Э-э, его уверяет вкус… ?

Тем не менее, было что-то успокаивающее в удовлетворенном выражении лица Маппы. Как бы странно это ни было.

И поэтому монстры продолжали таскать бочки и готовить инструменты, известные как мастерки.

У них была роль добавления раствора к каменным блокам, которые я выстроил.

Это должно было заполнить промежутки между ними, и таким образом следующий слой камней плотно ляжет сверху и прилипнет.

- Если мы начнем сейчас… это займет около одного часа, - сообщил Хейнс.

- Через час… тогда, наверное, мне следует вернуться к добыче.

Однако, даже если бы я взял повозку, чтобы добраться до самой глубокой области занимает более 10ти минут.

А обратный путь будет еще дольше.

В этом случае у меня может быть только около 30 минут, чтобы копать…

Кроме того, это был только первый слой. Так что мне придется ходить туда и обратно для каждого слоя.

Дело не в том, что я был ленив… но это было неэффективно.

Возможно, было бы лучше просто сделать большие каменные блоки, так что вся стена была сделана только из нескольких валунов.

Кроме того, было бы намного проще, если бы я мог просто сделать раствор с помощью функции мастерской…

С такими мыслями я и взял пальцем немного известкового раствора.

Может быть, мне удастся его собрать…

- …Ах.

И точно так же раствор исчез.

Мог ли я сделать это, потому что он был сделан из камней и добытых материалов?

И…

[Список элементов, которые вы можете создать с помощью функции мастерской, был расширен. Теперь вы можете создавать цемент, раствор и бетон.]

… Цемент использовался для приготовления раствора. Но, бетон? Что это?

[Бетон… материал, используемый в строительстве.]

Ясно, я полагаю, что мы могли бы сделать некоторые тесты с этим.

- Ну, я не совсем понял. Но, по крайней мере, теперь я мог делать ступку.

Так что мне просто нужно было… подожди, тебе тоже нужна была вода.

В моем инвентаре не было воды.

Кроме того, вода не считалась добываемым материалом, и я не мог ее собрать.

Если бы только я мог как-нибудь добавить воды…

Или я мог бы просто собрать весь раствор здесь и применить его сам.

- Хорошо… все вы. Предоставь это мне.

И поэтому я положил все бочки в свой инвентарь.

Хейнс посмотрел на это и спросил:

- Мастер Хил? Что ты делаешь?

- Таким образом, я могу добавить раствор сразу. Просто смотри, - сказал я, поднимая правую руку к каменным блокам.

А потом я приказал выпустить раствор…

И точно так же серая жидкость вырвалась из моей руки.

- Ого!? Это очень мощно…

Я немного поправил его, а потом заставил дождь хлынуть на каменные блоки.

Да… это было бы очень полезно.

Когда я сражался с Левиафаном раньше, я атаковал его, бросая камни в его пасть. Это было похоже на то.

Они были грязными, но постепенно становились все тверже. Так, что если на нас снова нападет гигантский монстр, я смогу использовать это, чтобы выколоть ему глаза.

*Эффективней заполнить его желудок бетонным раствором:)

Как только я закончил, я просто выстроил еще несколько каменных блоков поверх него.

Два слоя, затем три… и пошел дальше…

- О! А ведь прошло всего несколько минут!!

Хейнс и другие монстры закричали в благоговейном страхе, когда увидели, что стена стала выше.

Стена теперь была раза в четыре-пять выше меня. Это было впечатляюще, даже по сравнению со стенами Санфариса.

Теперь мне просто нужно сделать зубчатые стены. Чтобы люди могли ходить по верху и защищать стену.

О…

Маппа пытался взобраться на стену.

- Маппа. Она еще не совсем затвердела! Это опасно… ААА.

Желтый жук… похожий на пчелу, появился перед моим лицом, и я попытался его смахнуть.

Однако моя рука ни к чему не прикоснулась.

Я быстро огляделся, чтобы посмотреть, куда он делся.

- … Пчелы на этом острове? А?

И тут я увидел это. Пчела размером с человека была позади Маппы, готовая ужалить его.

http://tl.rulate.ru/book/40115/1106600