

"Осколки пыли" полетели прямо в глиняного дракона, вонзаясь в него во множестве точек по всему телу. Один осколок пролетел прямо мимо дракона, направляясь прямо к Сасори, но марионетка Кицучи встала на пути, в результате чего осколок вместо этого соединился с ее запястьем.

"Стиль Пыли: Дзюцу Частичного Атомного демонтажа!"

В одно мгновение "осколки пыли" засветились ярким цветом, прежде чем взорваться. Глиняный дракон немедленно превратился в пыль, в результате чего Дейдара, Сасори и его марионетки начали свободное падение.

"Ч-какого черта?" Дейдара зарычал, когда он немедленно сформировал глину в своих руках.

Прежде чем они столкнулись с землей, Дейдара создал большую глиняную сову, которой удалось поймать и себя, и Сасори. Сова парила низко над землей, когда марионетки Сасори столкнулись с землей, прежде чем подтянуться с минимальными повреждениями. Глаза кукольника перебежали с одной куклы на другую, прежде чем сосредоточиться на своей марионетке Кицучи.

Его глаза сузились; у марионетки Кицучи теперь не было правой руки, как раз над тем местом, где соединялся осколок пыли. Затем он повернулся, чтобы посмотреть на Куротсучи, который вместе с Шикамару теперь стоял на земле напротив них.

"Как тебе удалось так использовать свой Пылеуловитель?" Он потребовал: "Наши методы должны были отменить друг друга после столкновения; вы не должны были все еще использовать его?"

"И почему, черт возьми, я должен отвечать на этот вопрос?" - переспросил Куротсучи.

"Я имею в виду, я думаю, это довольно очевидно, почему". Дейдара сказал, качая головой: "Она, очевидно, ожидала, что Кабуто оживит Оноки, поэтому она, должно быть, тренировалась с намерением бороться с Выделением Пыли". Глаза Куротсучи сузились, что только заставило Дейдара ухмыльнуться в ответ: "Я прав, не так ли, хм? В конце концов, я тебя знаю!"

"Пошел ты." прошипела она, хрустнув костяшками пальцев: "Ты не имеешь права претендовать на фамильярность со мной, Дейдара. Не после того, как ты повернулся спиной к Иве!"

Дейдара в ответ покачал головой: "У меня было видение, и я не мог позволить себе сбавить темп. Остаться в Iwa и быть таким тупым подхалимом, как ты, вообще не продвинуло бы ни меня, ни мое искусство вперед".

"Продвинулся вперед?" Куротсучи стиснула зубы в ответ: "Мой дедушка был твоим гребаным учителем, Дейдара! Вы считались, вероятно, лучшим пользователем релиза Explosion, когда-

либо записанного в нашей деревне! Черт, ты, наверное, мог бы стать Цучикаге, если бы захотел!"

"И приковывать себя к одному месту? Место, которое задушило бы мое искусство?" Дейдара ответил, протягивая правую руку, показывая глиняную статую с большими руками, которые были наложены друг на друга: "Как будто. В один прекрасный день Iwa станет не более чем воспоминанием. Совсем как эта жалкая деревушка!"

Глаза Сасори на мгновение расширились, когда он увидел, как Дейдара крепко сжал статуэтку: "Дейдара, прямо здесь..."

"Эй, ты сказал, сосредоточься на нашей миссии..." Глаза Дейдара расширились, когда он увидел, как тень Шикамару устремилась к нему. Глиняная сова, на которой были они с Сасори, снова начала подниматься в небо, создавая дистанцию. Сасори потянул своих марионеток, поднимая их в небо вместе с собой, когда Дейдара опустил глиняную статуэтку: "Мудак, не пытайся прервать мое художественное шоу! А теперь идите вперед и наслаждайтесь прекрасным, личным видом моего искусства!"

"Это плохо..." Куротсучи покачала головой и протянула руки: "Выбрось пыль!"

Между ее руками образовался трехмерный куб чакры. После того, как она, наконец, сформировалась полностью, глиняная статуя исчезла в облаке дыма, превратившись в гораздо большую глиняную фигуру.

Ее глаза расширились от ужаса, когда она запустила подготовленное ею дзюцу Освобождения от Пыли. Куб расширился, полностью закрыв статую.

"Хорошая попытка, но эта конкретная деталь была разработана для того, чтобы однажды упасть на Iwa. Ну, это и еще кое-что, что я приберегу на некоторое время". Дейдара усмехнулся про себя и сделал знак рукой: "Искусство - это Взрыв! СЗ!"

Гигантская глиняная статуя взорвалась внутри дзюцу Выброса Пыли. Последовавший за этим взрыв быстро разрушил куб, испарив осколки пыли, прежде чем послать ударные волны, пламя и взрывы по всему району.

"Искусство Мудреца: Дзюцу Священного Барьера!"

Куротсучи и Шикамару были окружены золотым светом как раз в тот момент, когда образовавшийся взрыв распространился вокруг них, полностью окутав всю область, в которой они находились, пламенем.

"Техника Звуковых волн!"

Пробежав пять знаков руками, Орочимару хлопнул в ладоши, создав мощную звуковую волну, которая эхом разнеслась по всему полю боя. И Саске, и Сакура напряглись в ответ, Саске потянулся к ушам, в то время как Сакура на мгновение прекратила борьбу со змеями, удерживающими ее.

"Он сильнее, но, в конце концов, он все еще незрелый. Позволить такому простому дзюцу так помешать ему..." Орочимару усмехнулся про себя, продолжая мчаться к Саске. Он облизнул губы, наблюдая, как знак проклятия, казалось бы, вибрирует на коже Саске: "Вот и все, моя сущность чувствует меня! И это гораздо более свежее проклятие, чем на Анко; это действительно мой билет назад..."

"Аматерасу!"

Орочимару отпрыгнул назад как раз вовремя, когда из воздуха материализовалось черное пламя. Пламя быстро приблизилось к нему, заставив Эдо Тенсея отступить на шаг назад.

"Аматерасу, хм?" Орочимару нахмурился, наблюдая, как Саске повернул голову обратно к Сакуре и использовал черное пламя Аматерасу, чтобы сжечь змей, освободив ее и заставив его призыв рассеяться: "Должно быть, проявляется мое незнание Мангекье Шарингана; Я всегда предполагал, что Аматерасу - это техника, уникальная для твоего брата".

Глаза Саске сузились в ответ: "Возможно, у других Учиха этого может и не быть, но я брат Итачи. Вполне логично, что он у меня будет."

"Предположим, что это так". Орочимару признался, пожимая плечами: "Как бы мне ни хотелось узнать больше информации, у меня есть временные рамки. Я бы хотел поторопиться с этим!" Затем он упал на колени, приблизив рот к земле: "Формирование из Шелка Десяти Тысяч Змей!"

Орочимару выплюнул из своего рта бесчисленное количество змей, которые быстро заполонили поле боя, устремляясь к Саске и Сакуре. Сакура немедленно встала прямо рядом с Саске, ее тело почти прижалось к его только что напрягшемуся Шарингану Саске. Фиолетовая, очерченная как скелет масса чакры образовалась вокруг его и Сакуры тел, защищая их.

"Сусаноо!"

Змеи пытались укусить Сусаноо и пробраться сквозь массу скелетов, чтобы добраться до Саске или Сакуры, но ни одна змея не смогла прорваться. Орочимару стиснул зубы в ответ, уставившись на них.

"Сусаноо, безусловно, обеспечит нам безопасность по большей части, но нам нужно будет делать больше, чем просто прятаться от его атак. Нам нужно быть более агрессивными". Резко заявил Саске, прежде чем посмотреть на Сакуру: "У тебя готов запечатывающий свиток?"

"Да". Сакура кивнула головой: "Просто помоги мне подобраться поближе, и я запечатаю этого монстра..."

"Вызывающее дзюцу!"

Облако дыма заполнило пространство, заставив Саске и Сакуру снова обратить свое внимание на Орочимару. Теперь этот человек стоял на вершине Вызова Босса пещеры Рючи.

"Я узнаю этот отвратительный запах..." Манда пробормотал себе под нос, прежде чем на его лице появилось хмурое выражение: "Орочимару, кажется, даже после смерти я все еще обременен твоим присутствием".

"Такие слова задевают мои чувства". Орочимару усмехнулся в ответ, прежде чем указать на Саске и Сакуру: "Однако, я думаю, у меня есть способ, которым вы можете компенсировать это!"

"Смерть не слишком унизила тебя; у тебя хватает наглости приказывать мне что-либо! И снова ты призвал меня, не принеся мне жертвы! Кроме того, я до сих пор помню, как ты вызвал меня в Коноху не более чем для отвлечения внимания!" Манда зарычала. Хихиканье Орочимару прекратилось: "...Однако, ради ностальгии, я подчинюсь". Ухмылка появилась на лице змеи, когда он пристально посмотрел на Сусаноо: "Я вижу, что здесь есть по крайней мере одна вещь, которая кажется интересной. Я с удовольствием раздавлю его!"

С этими словами Манда бросилась на Сусаноо. Глаза Саске сузились, когда он опустил руку, заставляя Сусаноо ударить Манду своим мечом, но гигантской змее удалось вовремя скользнуть в сторону, когда она медленно приближалась. В течение нескольких секунд Манда окружила тело Сусаноо, обхватила его и начала сжимать.

"Урк..." Саске стиснул зубы, наблюдая, как дрожит его Сусаноо: "Я только что научился создавать эту штуку. Я надеюсь, что смогу поддерживать его форму как можно дольше..."

"Стиль ветра: Огромный прорыв!"

Орочимару выдохнул мощный порыв ветра прямо в голову Сусаноо, отталкиваясь от нее. Возникающее в результате атаки давление заставляет Саске слегка отступить назад, слегка поморщившись от давления.

- Они собираются подавить его. Слишком быстро". Саске покачал головой, его глаза сузились: "Сакура, я бы посоветовал убираться отсюда и попытаться сделать то, что тебе нужно". Она кивнула головой, присев на корточки, готовясь к атаке. Он глубоко вздохнул и сфокусировал взгляд на голове Манды: "Аматэрасу!"

Черное пламя образовалось прямо на лице Манды. Змея зарычала от боли, когда еще больше

пламени распространилось, быстро распространяясь по ее телу. Змея была вынуждена отпустить Сусаноо и слегка отползла назад. Он попытался сам потушить пламя, но пламя не гасло.

"Проклятый огонь..." Манда зарычал на мгновение, прежде чем его глаза сузились: "Но если ты думаешь, что этого достаточно, чтобы остановить меня, ты наверняка ошибаешься, сопляк!"

Прежде чем Саске смог ответить, Орочимару сделал знак рукой, сформировав еще трех теневых клонов, которые выстроились вокруг Сусаноо. Он вместе со своими клонами выполнял одни и те же знаки рукой.

"Строй Четырех Черных Змей!"

Вокруг Сусаноо начал формироваться большой пурпурно-черный барьер. Как раз в тот момент, когда барьер был близок к завершению, Сакура выбежала из-под защиты Сусаноо, бросившись прямо к Орочимару. Как только возведение барьера было завершено, его внутренняя часть была охвачена пламенем.

Тысячи змей на земле, которых Орочимару призвал ранее, начали бросаться к ней, кусая ее за лодыжку и ногу.

"Ты действительно глупа, что бросаешься на меня, девочка..." Глаза Орочимару расширились, когда он наблюдал, как Сакура продолжает двигаться к нему, как будто змеи ни в малейшей степени не замедляли ее: "Эти змеи кусают тем же ядом, что и Кусанаги! Как она все еще может передвигаться так почти без усилий?"

Ответом Сакуры на слова Орочимару было продолжать приближаться к нему, сжимая руки в кулаки. Она прыгнула на него, пытаясь ударить его по лицу, но мужчина поймал ее кулак правой рукой.

"Интересно. Я не припомню, чтобы вы произвели на меня большое впечатление, когда я напал на вашу команду в Лесу Смерти. Похоже, ты тоже превратился в шиноби." Орочимару заявил с легкой ухмылкой на губах: "Как тебя зовут, девочка?"

Глаза Сакуры сузились, когда она начала сильнее давить на свою первую, пытаясь одолеть Орочимару: "Харуно Сакура".

"Что ж, Сакура-тян, позволь мне сообщить тебе, что теперь я отношусь к тебе серьезно". Орочимару усмехнулся и сделал знак левой рукой: "Отпусти!"

В одно мгновение он развеял дзюцу, заставив Сакуру перед ним исчезнуть и открыв "истинную" Сакуру, приближающуюся к нему со свитком запечатывания. Орочимару открыл рот, вытянув язык и заставив его протянуть руку и схватить ее за талию. Сакура взвизгнула в

ответ, но сделала все возможное, чтобы удержать свиток.

"Я могу сказать, что у тебя есть способности к гендзюцу, но я подвергался гораздо более сложным, трудным для разрушения вариациям. Такая мелкая иллюзия меня не остановит, - резко заявил Орочимару, протягивая руки. Одна из змей на земле открыла пасть, выплевывая меч Кусанаги. Орочимару крепко сжал его, вращая по кругу, прежде чем направить лезвие на Сакуру: "Теперь страдай от последствий своей ошибки!"

Затем Орочимару метнул клинок Кусанаги прямо в тело Сакуры, целясь ей в лицо.

"Выпуск пламени: Огненная молния!"

Прежде чем клинок смог соединиться, шипы черного пламени пролетели по воздуху и перехватили Кусанаги, заставив клинок упасть на землю. Орочимару нахмурился, когда он сделал жест правой рукой, заставляя меч вернуться обратно в свою группу, чтобы увидеть приближающегося к нему Саске, его Сусаноо все еще стоял со следами ожогов на костях его призыва.

"Я, конечно, еще не пытался убить тебя, Саске-кун, но, признаюсь, я разочарован тем, что твой Сусаноо все еще функционирует". Орочимару заметил, нахмурившись: "Тогда мне придется потрудиться, чтобы оторвать его. Мне многое нужно сделать, и чем дольше это будет продолжаться, тем труднее будет достичь моей истинной цели".

"Ты не единственный, кто разочарован, Орочимару", - признался Саске, крепко сжимая руки: "С тем, где я намерен быть, с тем, что я намерен делать... Я должен был уже уничтожить тебя."

"О?" ухмылка Орочимару вернулась на его лицо: "Мы слишком самоуверенны, не так ли, Саске-кун?"

"Как можно так говорить и ухмыляться с высунутым языком?" Сакура задумалась, на мгновение признав, что то, что сдерживало ее, на самом деле было языком Орочимару. Дрожь пробежала по ее спине при мысли: "...Если подумать, я сделаю все возможное, чтобы проигнорировать это". На ее губах появилось решительное выражение: "И сделаю все возможное, чтобы выбраться отсюда!"

"Назовите меня самоуверенным, но я знаю себя. И я думаю, что пришло время вывести это на новый уровень". - резко сказал Саске, начиная направлять молниеносную чакру. Чакра вырвалась из его тела, прежде чем переместиться в Сусаноо: "А теперь давайте покажем вам, на что именно я способен!"

Затем его Сусаноо вытянул левую руку вперед: "Стрела Чидори!"

"НУУ!"

С громким, оглушительным криком Нуэ подпрыгнул в воздух. Анко, Гамабунта и Чоза напряглись в ответ, наблюдая, как химера на мгновение исчезла. Прошло несколько секунд, прежде чем он начал падать обратно на землю, прямо над позицией Джирайи.

Чоза немедленно бросился к Джирайе. Когда Он спускался, он попытался раздавить Хокаге своим весом, но Глава клана Акимичи успел вовремя заблокировать удар, схватив химеру за когти.

Сразу же ноги Чозы скользнули назад, зарываясь в землю, когда Нуэ взревел, его вес врезался в него. Чоза стиснул зубы в ответ, делая все возможное, чтобы оттолкнуться от веса зверя.

"Мы не позволим тебе прикоснуться к Хокаге, ты, уродливый ублюдок!" Воскликнула Анко, хлопнув в ладоши, направляя синий огонь в свои руки: "Искусство Мудреца: Огненный стиль: Адский Огненный Дождь!"

Анко продолжала метать большие огненные шары синего пламени из своих рук прямо в тело Нуэ. Существо взревело от боли, когда каждый огненный шар соприкоснулся с его телом. Оно попыталось отпрыгнуть, но Чоза крепче сжал существо, заставляя его стоять неподвижно, принимая каждую атаку Анко.

"НУУ!"

"Да, стой смирно вот так, ты, уродливое чудовище". Гамабунта заявил, крепко сжимая свое танто: "Лезвие Жабы Разрезано!"

Быстрым прыжком Гамабунта сократил расстояние между собой и Нуэ и нанес удар своим клинком, отсекая Нуэ голову. Голова упала на землю, образовав кратер при ударе, прежде чем исчезнуть в облаке темно-фиолетового тумана.

В ответ Чоза вздохнул с облегчением и бросил тело, позволив ему врезаться в землю и образовав еще один кратер. Анко нахмурилась в ответ.

"Акимичи-сан, сдержите его снова. Это не пройдет так легко... Слова Анко были прерваны, когда голова Нуэ отделилась от конца его шеи. На ее губах появилась хмурая гримаса: "Ага, назвал это".

<http://tl.rulate.ru/book/40047/2068090>