

Почувствовав на груди тепло от солнечного света, Шней проснулась.

(Вот же...)

Она смутно вспоминала вчерашние события. Встречу с Шином. Удивленных их появлением Вильгельма и Рэшию. Момент, когда они сели за стол в "Лунной Святыне".

"Если я не ошибаюсь, я положила Тиеру в свою кровать...Ээ!!?"

Подумала она, заметив кого-то рядом с собой. К тому же, она держала чью-то руку.

"ЭЭ? Ш-Шин?"

Она отчаянно старалась подавить крик. Шней убедилась, что она держала руку своего мастера.

Вьющиеся черные волосы. Глубокие черные глаза под закрытыми веками, хорошо знакомое Шней лицо.

Этот человек был Шином, владельцем "Лунной Святыни".

"Ха!?"

Они находились очень близко друг к другу, ощущение от соприкосновения их тел заставило Шней густо покраснеть. Она чувствовала, что покраснела до кончиков ушей. Она вспомнила, что вчера вечером много выпила.

В прочем, она никогда не думала, что заберется в кровать к Шину, будучи пьяной.

"Ч-Что за глупость..."

Хотя ее лицо покраснело, она упрекнула себя, потому что не хотела отпускать руку Шина.

Когда она выбралась из постели не разбудив Шина, она тихо вздохнула. Она не знала когда проснется Шин. Если бы он проснулся сейчас, она бы не нашла что сказать в свое оправдание.

Она сдержала свое желание продолжать смотреть на лицо спящего Шина и вышла из комнаты.

Переодевшись в своей комнате она умылась холодной водой и наконец-то пришла в себя. Почувствовав себя освеженной, она посмотрела на свое отражение и увидела, что ее лицо больше не было красным, как некоторое время назад.

"Прежде всего надо заняться завтраком."

Что касается времени, то сейчас было немногим больше 5:30. Обычно она заканчивала с уборкой до 7:00, это был ее обычный распорядок дня.

Шней зашла на кухню и думала, что приготовить на завтрак, когда зашла Тиера.

"Ах, Мастер, доброе утро."

"Доброе утро, ты вчера много выпила, ты в порядке?"

"Ухх... Вчера вечером я доставила неприятностей. Но сейчас со мной все в порядке."

Похоже, Тиера все помнила и опустив плечи, попросила прощения.

"Хорошо, помоги мне с завтраком, поскольку надо готовить на четверых."

"Да...э? На четверых?"

"Ну, на всякий случай."

"А, понятно."

Тиеру одолевали сомнения на счет 4 человек, но она одела передник и послушно стала помогать. Шней тоже одела свой любимый передник. У Шней он был голубой, а у Тиеры светло-зеленый.

"Что бы вы хотели видеть в меню этим утром?"

"Давай приготовим все в японском стиле. У нас есть все необходимое для супа мисо, нужно только достать рыбу."

"Ха!? Мастер, не скажете мне, что ЭТО?"

Тиера не могла скрыть свое удивление. Этот высококлассный ингредиент, как говорили, стоил баснословных денег, он назывался "Алмазная Ставрида". Она быстро портилась на открытом воздухе и ее надо было готовить как можно скорее. Другими словами, завтрак в "Лунной Святыне" сегодня состоял из жареной ставриды и супа мисо, без которого было просто не обойтись в японской кухне.

Что касается Алмазной Ставриды, она была монстром типа рыбы, похожая на обычную ставриду, но у нее была чешуя, которая блестела как алмаз. Однако, не смотря на свою внешность, по силе она могла поспорить с монстрами 450-600 уровней. Обычно они охотились стаями и могли съесть Кракена невысокого уровня или акулу. Поэтому ловля такой рыбы была не простой задачей и очень малое ее количество попадало на рынки.

Из всех рыб, которых можно было выловить в море, она была одной из самых ценных и дорогих. Что могло получиться, если за приготовление Алмазной Ставриды взялась Шней, с ее мастерством? Все и так было понятно.

"Несмотря на то, что она почищена, она все равно блестит."

Из-за обостренных эльфийских чувств, Тиера видела скрытую в ней жизненную силу.

"Теперь я начну готовить суп, а ты Тиера, приготовь рис."

"Хорошо."

Рыбу, блестевшую как алмаз, Шней выложила на тарелку и достала ингредиенты для супа мисо. Ингредиенты были паста мисо, водоросли вакаме и три вида тофу. Можно сказать, классический рецепт с Даши*, сушеным бонито и водорослями. (*бульон, основа для супа мисо.)

"Мастер, рис готов."

Тиера, быстро управившись, окликнула Шней. Вполне очевидно, что она готовила для себя, пока Шней была в отъезде и готовить основные блюда не вызывало у нее сложностей. Рис не отнял у нее много времени. Благодаря волшебной печи завтрак был быстро приготовлен. Хорошо знакомый Шней запах супа мисо стал заполнять комнату.

Время завтрака приближалось.

Вдруг Тиера задала вопрос Шней.

"Мастер, можно мне не на долго выйти на улицу?"

"Рыба почти готова, постарайся побыстрее."

"Хорошо... Я вернусь через 10 минут."

Сказала Тиера и пошла к выходу из магазина. Что Тиера хотела сделать? Шней знала и

поощряла ее. Тиера хотела сама убедиться, что больше не нуждается в защите барьеров.

Она открыла дверь и вышла. Сразу же ощутив на себе тепло солнечного света.

"Все еще немного прохладно."

Действительно ли это был отголосок ночи? Из-за тонкой одежды она чувствовала холод. Тиера медленно подошла к границе волшебного барьера, установленного вокруг "Лунной Святыни".

"Все хорошо... все хорошо..."

Она чувствовала, как бешено колотиться ее сердце. Когда она вышла впервые, вместе с ней был Шин, но в этот раз она хотела сделать это сама.

Однако, страх, который преследовал ее на протяжении ста лет не мог так легко исчезнуть. Если бы на нее снова напали монстры, кто-то мог стать их случайной жертвой. Такая мысль не давала ей покоя.

Шней конечно же знала это, поэтому и разрешила ей прогуляться.

Задержав дыхание, Тиера сделала еще несколько шагов вперед. Она уже поняла, что впереди никого не было. Прошлый опыт позволил ей продвинуться вперед.

Она вспомнила, как Шин взял ее за руку, чтобы помочь ей выйти за границу барьера.

"....."

Она простояла в том месте около одной минуты и убедилась, что вокруг ничего не происходит. Хотя она в самом деле находилась за границей барьера, ничего не происходило. Тем не менее, она по-прежнему чувствовала что воздух вокруг нее необычен.

"...Фух. После всего, я все еще нервничаю."

Сказав это, она снова вернулась под защитный барьер. Ей нужно было привыкнуть находиться снаружи.

"Еще раз, только быстро."

Выбрав одно дерево, из окружавших "Лунную Святыню", Тиера пошла в его сторону. Она шла

через высокую траву, которая была ей по пояс.

Краем глаза, Тиера заметила яркий цветок. С виду обычный, но его лепестки были разных цветов - красного, синего, зеленого и фиолетового.

Этот цветок назывался 'Репика'. Согласно поверьям эльфов, он имел значения благодарности и искренности. Когда она еще не могла выйти за пределы барьера, она могла только наблюдать за ним из окна. Поэтому она знала, что он должен цвести в это время, ведь на протяжении ста лет она наблюдала за цветением Репики.

Хотя она и могла видеть, но была не в состоянии прикоснуться к нему. Выбрав несколько цветков, чтобы украсить обеденный стол, она вернулась в магазин.

"Ваза для цветов, ваза для цветов, где же она~~"

"Хоть немного привыкла?"

Шней спросила Тиеру, которая искала подходящую по размерам вазу.

"Разве что самую малость."

Спокойно ответила Тиреа и у Шней на лице появилась легкая улыбка. Похоже, пусть и небольшой, но прогресс был.

"...Скоро все будет готово. Пожалуйста, разбуди Шина."

"Хорошо."

Улыбка Шней стала больше, когда она отправила Тиеру. Фигура Тиеры скрылась в глубине коридора и через некоторое время до Шней донесся звук от чего-то упавшего.

Вскоре появились Тиера и Шин, а за ними шла молодая девушка, с лисьими ушами и серебристыми волосами.

Хотя Шней была сильно смущена, вспомнив, что ночью они вместе лежали в постели, но каким-то образом она сумела сдержать себя в руках. Она надеялась, что Шин ничего не скажет.

На столе, в этой несколько шумной обстановке, цветок Репики наблюдал за происходящим.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4004/427002>