

Примерно через 10 минут после ухода Шина к приюту прибыл Гаргала.

Держа [Убийцу Гиганта] высоко, он, сохраняя скорость бежал, сломя голову по крышам и спрыгнул.

Клинок [Убийцы Гигантов], усиленный ускорением, с размаху обрушился на барьер приюта.

От удара, усиленного навыком, барьер содрогнулся. [Барьер] и [Стена] Шина могли без проблем выдержать большинство ударов, но удар продвинутого игрока, владеющего оружием Древнего ранга, не оставил бы его невредимым.

Каждый удар вызывал ответные магические атаки, но Гаргалла отбивал их своим боевым топором. Поскольку барьер находился внутри города, сила магических атак тоже была ограничена.

"Проклятье, вот это крутой барьер!!! Но... Вот так!!!"

На [Барьере] и [Стене] наконец-то начали появляться трещины; увидев конкретный эффект от своих атак, Гаргала радостно закричал.

"Может быть, Высшие Люди не так уж и хороши в защите?"

В НОВЫХ ВРАТАХ было мало защитных умений, и обычно наступательные умения имели более высокий уровень эффективности.

Навык, который использовал Гаргалла, наносил дополнительный урон барьерным навыкам и броне. Если продолжать атаковать, не укрепляя барьер, то в конце концов он разрушится.

"Эй! Что ты себе позволяешь!?"

"Чтоо?"

Гаргала повернулся на голос и увидел женщину.

"Ух ты, что ж, ты выглядишь довольно сильной, не так ли?"

[Анализ] не мог отобразить ее статус. А вот Гаргалла обладал редкой способностью. Глядя на стойку игрока, он мог определить его боевой опыт. Именно этот необычный талант позволил ему продержаться так долго.

"Ты тоже на стороне Высшего Человека?"

"Ты имеешь в виду Шина, да? Что ты вообще пытаешься сделать?"

Сказав это, женщина игрок - Холли - достала свою короткую палочку. В одно мгновение она активировала защитный навык и создала наступательную магию в воздухе.

"Черт, как же ты быстро. Обычному игроку нужно больше времени, чтобы активировать столько навыков... Ты ведь ВР-совместима, да?"

Гаргалла упомянул тех, кто адаптировался к относительно новой ВР-среде быстрее, чем ожидали ее создатели. Это не дискриминационный термин, но поскольку такие игроки могли активировать навыки быстрее других и управлять своими аватарами эффективнее, чем обычные игроки, некоторые шептались за их спиной, что они читеры.

Гаргалла не хотел сказав это проявлять дискриминацию. Более того, его тон выдавал его завышенные ожидания. В ответ Холли пустила в ход свою магию: в Гаргаллу полетели огненные пули, ветряные лезвия и многое другое.

Гаргалла уклонялся от тех, что взрывались, создавая большую зону поражения, и отбивал боевым топором те, что рассчитаны на поражение одиночных целей.

"Маг, атакующий влоб!? Вот это будет весело!!!"

Холли выпустила несколько заклинаний волнами, и Гаргалла, не желая уклоняться, бросился прямо на Холли.

Он активировал навык, который окутал его тело красной аурой и придал ему взрывное ускорение.

Боевой Навык Техник Топора [Дредноут].

Это умение предотвращало все повреждения пользователя на несколько секунд, пока он двигался, что делало его одним из самых опасных среди всех Боевых Навыков Техник Топора.

Его часто использовали в групповых сражениях, чтобы уничтожить передовую линию противника и атаковать тыл.

"Хаахаа!!!"

Гаргалла подбежал к Холли вплотную, отражая ее магические атаки, и с размаху опустил топор.

Для Холли, опытного бойца тыла, мастерство Гаргаллы не представляло ничего удивительного.

Бойцы задней линии, владеющие мощной магией, наряду с целителями были первыми мишенями в групповых сражениях. Поэтому они хорошо знали, о навыках, используемых чтобы прорваться через передовые ряды и атаковать их. [Дредноут] был особенно известен своими эффектами, и существовало несколько контрмер к нему.

"Я видел это уже слишком много раз!"

В тот момент, когда боевой топор должен был разрубить тело Холли, ее фигура плавно - но очень быстро - изогнулась и ушла в сторону.

Она не успела отойти достаточно далеко, чтобы выйти из зоны поражения боевого топора, но удар, который должен был ее сокрушить, просто немного укоротил её волосы.

Холли сделала сальто в воздухе и изящно приземлилась; ее ОЗ уменьшилось примерно на 10%. Обычно после такой атаки должно была остаться одна треть.

"Ты хороша. Не часто встречал таких бойцов, как ты".

"Мне не доставляет счастья похвала таких, как ты".

Холли использовала Навык Магия Ветра [Шаг-перышко], который создавал порывы ветра вокруг тела пользователя, чтобы увеличить скорость передвижения и снизить получаемый урон. Он позволял выполнять акробатические движения, но немногим удавалось овладеть им.

"Почему бы и нет? Нужно принимать комплименты, когда их получаешь!"

С искренним восторгом и радостью Гаргала снова замахнулся на Холли.

В ответ Холли создала элементарную стену из льда и земли, чтобы остановить Гаргаллу, мгновенно увеличив расстояние между ними. Из ее палочки, направленной на Гаргаллу, вылетела тонкая фиолетовая молния.

За то короткое время, которое потребовалось бы Гаргалле, чтобы разрушить стену, она успела подготовить самое мощное заклинание из имевшихся в ее распоряжении.

"Сдуй его!!!"

Из палочки вырвалась молния.

Гаргалла бросился было к Холли, но, увидев, что ее палочка загорелась, отпрыгнул в сторону.

"Тсс!"

Молния должна была пролететь мимо него, но в воздухе изменила направление и устремилась вслед за ним.

Гаргалла едва успел отразить ее своим боевым топором. Несмотря на то, что ему удалось защититься от мощного удара Холли, он уже не улыбался. Он не думал, что Холли использовала препятствие типа стены только для того, чтобы подготовить легко обнаруживаемую атаку с самонаводящимися свойствами влоб. Его боевой инстинкт подсказывал - не терять бдительности, и он оказался прав.

"Гваа!?"

Через секунду после того, как Гаргала парировал фиолетовую молнию, сверху раздался гром. Это было магическое умение Холли.

"Ках, ты действительно крута!"

Не обращая внимания на уменьшившееся количество ОЗ, Гаргалла снова бросился на Холли. Он потерял всего 30% от общего количества ОЗ.

Гаргалла был крепким бойцом, сконцентрированным на статах СИЛы и ВЫН. Поэтому он был готов противостоять магии света и грома, которые превосходили его по скорости.

".....!!!"

Несмотря на приближение противника, Холли продолжала спокойно применять магические заклинания. Однако в ближнем бою между магом и воином-магом победитель был бы очевиден.

Даже если бы она была совместима с ВР, использование атак, ориентированных на скорость, означало, что каждый удар был лёгким. Некоторые из самых мощных заклинаний требовали времени на подготовку.

Гаргаллу это не смущало, поэтому он отказался от использования умений и просто рвался

вперёд, готовый принять урон.

Несмотря на шквал заклинаний, Гаргалла взмахнул боевым топором, уничтожив палочку Холли, но на этом его клинок не остановился. Вместе с палочкой, топор прорвал ее мантию, а с ней и её тело на части.

"Дорогой, прос—"

Последние слова Холли были заглушены гулким звуком второго взмаха боевого топора.

Первый удар разрубил туловище Холли на две части, а второй раздробил ей голову. Второй удар был критическим и привел к мгновенной смерти.

Среди дыма и пыли сверкнул небольшой белый визуальный эффект. Когда обзор снова стал четким, ничего не осталось.

"Так, дальше дети и защитники... хм?"

Гаргалла собирался обрушить вход и проникнуть внутрь, но, взглянув на карту, нахмурил брови.

Внутреннее устройство всех зданий, кроме общественных и тех, которые ему были известны, нельзя было увидеть снаружи. Внутренняя часть зданий выглядела как отдельная область.

Единственный способ увидеть внутреннюю часть здания - это зайти внутрь и нанести его на карту.

На карте не было видно ни одного игрока, здания просто стояли безмолвно. Все, что мог услышать Гаргалла, - это редкие крики или шум разрушающихся зданий.

"Понятно, значит, эта женщина вышла одна, чтобы дать им время убежать".

Если они действительно собирались победить его, было бы нелепо противостоять ему не в составе группы.

"Ну и надули же меня. Наверное, я просто вернусь к Владу и...?"

В тот момент, когда Гаргала собирался повернуть назад, прямо за его спиной внезапно возникла тень. Замахнувшийся клинок прорезал броню, но Гаргалла успел отпрыгнуть в сторону, не получив повреждений.

Гаргалла все еще не восстановил равновесие, но силуэт продолжал яростно атаковать. Со звуком, похожим на рассечение воздуха, клинок нападавшего устремился к Гаргалле.

"Вууххх!!!"

Гаргалла, используя свой боевой топор в качестве щита, выпустил магическое умение [Огненный шар] в сторону земли, используя поток воздуха, вызванный взрывом, чтобы оторваться от противника.

Через несколько секунд из дыма и пыли появился черноволосый мужчина - Шедоу. Его доспехи были серьёзно повреждены, а ОЗ осталось меньше половины. Это доказательство того, что он прорвался сквозь полчища монстров, чтобы добраться сюда.

"Что это сейчас было? У нас сегодня целый парад интересных людей!!!"

"Ты..."

Гаргала с радостью наблюдал за появлением еще одного сильного бойца, а Шедоу готовил свое оружие, и на его лице не было ничего, кроме гнева. Ненависть, кипевшая внутри, полностью изменила этого обычно спокойного человека.

"ТЫЫЫЫЫ!!!!"

Кинжалы Шедоу взметнулись одновременно с его криком. Это была непрерывная атака, основанная на превосходной скорости ниндзя и усиленная навыками. Атаки продвинутого игрока нацеливались на слабые места Гаргаллы, словно всасываясь в них.

"Что, ты гораздо небрежнее, чем я ожидал".

Оружие и броня Гаргаллы блокировали легкие удары, похожие на полосы света. Он восстановил равновесие и теперь стоял лицом к лицу с Шедоу; принимая удары по диагонали Гаргалла снижал их силу вдвое. Это было альтернативное использование навыка [Паррирование], используемого для отражения атак.

Доспехи Гаргаллы уступали его боевому топору по классу, но все же это был высококачественный предмет, выпадающий из монстров в подземелье. Пока он не получит удар в голову, он не падет от одного удара.

"УУУУУУУ!!!"

"Ты меня не слышал...? Я сказал, ТЫ СЛАБАК!!!"

Шедоу атаковал, завывая, как разъяренный зверь, а Гаргалла ревел в ответ.

Атаки Шедоу были быстрыми, но не более того; из-за ярости, затуманившей его рассудок, им не хватало техничности, которой они обладали изначально.

Гаргалла, как ПК, не раз сражавшийся с другими игроками насмерть, не мог оставить это без внимания. Он блокировал удары перчатками, позволяя защитной силе доспехов принимать на себя менее сильные удары, и приблизился к Шедоу.

Гаргалла оттолкнулся от земли, чтобы ускориться, а затем сделал не замах своим надежным боевым топором, а удар плечом, используя все свои высокие показатели СИЛы и ВЫН. Его тело окутал эффект оранжевого цвета.

Боевой Навык Техник Рукопашного Боя [Плечевая Бомбарда].

Это контр-способность, часто используемая игроками, которые, как и Гаргалла, уделяли больше внимания защите, чем скорости.

"Гваа!?"

Шедоу опасался боевого топора, но в гневе не учел возможности удара всем телом. Кинжал, который он инстинктивно выхватил в качестве щита, был снесен броней Гаргаллы, оставив туловище Шедоу открытым для жестокого удара закованного в броню плеча Гаргаллы. Шедоу отлетел на несколько мелс и врезался в стену приюта.

Укрепленная стена треснула и частично обрушилась, что стало наглядным доказательством силы удара Гаргаллы.

"Г...ваа..."

Шедоу, ползая по земле, отчаянно пытался встать на ноги. Однако из-за эффекта [Плечевой Бомбарды] его охватил паралич, и он не мог даже встать.

Атака Гаргаллы снизила прочность его антистатусной экипировки и брони до нуля, и они исчезли. Его ОЗ теперь составляло менее 20%.

"Та женщина-маг, что была здесь до тебя, была намного лучше".

Его слова вызвали у Шедоу ответную реакцию. С выражением лица, которое в реальном мире, скорее всего, сопровождалось бы кровавыми слезами, Шедоу потянулся к своему кинжалу едва шевелящимися руками.

"У тебя, по крайней мере, больше убийственного намерения. Если бы вы сразились со мной вместе, это было бы весело, я уверен".

Вздохнув по поводу упущенной возможности, Гаргалла поднял свой боевой топор, глядя на корчащегося Шедоу. Несмотря на то, что он корчился от боли, жажда убийства не исчезла из его взгляда.

Гаргалла никогда не щадил перспективных игроков, даже если оставалась надежда на будущий поединок. Даже если бой в полную силу был бы приятным, если бы в тот момент они не могли избежать своей участи, он, не задумываясь, добивал их. Это было одно из правил, которые он сам для себя установил.

"До скорого".

Боевой топор опустился.

Тускло поблескивающее лезвие уже собиралось перерубить шею Шедоу, как вдруг с грохотом отлетело в сторону.

"Что за?"

Он присмотрелся к Шедоу и заметил полупрозрачную пленку, покрывающую его тело.

"Ну вот, все закончилось. Раньше, чем я ожидал".

Пленка была автоматическим умением, которое предотвращало нанесение любого урона игрокам, [Закон Порядка]. То, что он снова был активен, означало, что событие вторжения монстров закончилось.

Гаргалла только тогда понял, что больше не слышит рева монстров.

"Видимо, я слишком сильно увлекся. Ну что ж, ничего другого я сделать не могу".

Теперь, когда базовый город восстановил свои функции, даже Гаргалла не мог причинить вреда другим игрокам. Остаться там больше не было смысла, и он ушел.

Шедоу проводил его взглядом, полным жажды убийства, и Гаргалла удалился, злобно ухмыляясь.



<http://tl.rulate.ru/book/4004/3286201>