

Это случилось сразу после того, как Марино проводила Шина и начала помогать в приюте.

"Прости, что заставила тебя сопровождать меня".

"Нет, сопровождение - одна из наших обязанностей. Не беспокойся ни о чем".

Поскольку ответственный забыл запастись ингредиентами, Марино взяла с собой в город Луку, которая умоляла взять ее с собой.

В сопровождении Шедоу, Марино ходила по магазинам, держа Луку за руку. Впрочем, сам поход по магазинам не занял много времени.

"Пошли гулять! Гулять!"

Прогулка за пределами приюта была для Луки захватывающей. Помогло и то, что у Шедоу предложил хорошую идею пойти по чуть более длинному маршруту.

"(Было бы неплохо разрешить и другим детям гулять, кроме тех случаев, когда они помогают нам с работой)"

"(Это правда. Большинство детей все равно тайно играют вместе на улице)"

Марино заметила в разговоре с Шедоу, что в защите нуждаются только маленькие дети, такие как Лука. Поскольку таких детей сейчас немного, организовать для них прогулки под присмотром не составит особого труда.

Как раз в тот момент, когда Марино задумалась о том, чтобы в следующий раз пригласить других детей, на всю Калкию прозвучал сигнал тревоги, возвещающий о нашествии монстров.

"Похоже, монстры наступают. Давайте скорее возвращаться в приют".

"Да! Лука, на сегодня прогулка закончена. Давай вернемся в приют, пока не пришли страшные монстры, хорошо?"

"Хорошо..."

"Не волнуйся. Гильдии защищают город".

Марино старалась говорить как можно бодрее, чтобы успокоить испуганную тревогой Луку. Все защитные меры, начиная с первого неудачного отражения монстров, увенчались успехом. Благодаря таким результатам близлежащие игроки не были слишком потрясены.

"Видите, люди вокруг нас тоже спокойны, верно? Давайте вернемся ко всем".

Марино старалась идти как можно спокойнее, чтобы Лука не запаниковала. Но даже тогда ей приходилось периодически замедлять шаг, заметив, что он начал ускоряться.

"Простите, я хотел бы с вами поговорить..."

И тут, словно специально для этого момента, появился Робин.

Испугавшись медленно приближающегося Робина, Лука спряталась за Марино.

"У нас чрезвычайная ситуация. Оставь это на потом. "

Шедоу встал между Марино и Робин. Он сурово смотрел на Робина, готовый отреагировать в случае любого подозрительного движения.

"У меня нет к вам никаких дел. Я пришел поговорить с молодой леди. Пожалуйста, не вмешивайтесь".

"Я отказываюсь. Сейчас к городу приближаются чудовища. Все возвращаются в свои дома. Приходите снова, когда угроза минует".

Шедоу заговорил более твердым тоном. Он не допускал никаких исключений.

"Я должен забрать девочку с собой. Ты мне мешаешь!!!"

Робин вдруг закричал, расправил мантию и бросил в нее шар размером с мяч для гольфа.

"Хаа!"

Не теряя хладнокровия, Шедоу пронзил лятящий шар ножом.

Шар легко разорвался на две части, одновременно выпустив большое количество белого дыма, из-за чего его невозможно было увидеть.

"Шедоу!!!"

"Я в порядке, я могу в нем видеть. Пожалуйста, присмотри за Лукой".

"Да!"

Марино снова схватила Луку за руку. Поскольку Шедоу опытный боец, его не сбить с толку простой дымовой завесой. Так Марино и предполагала, как вдруг позади нее появилась тень.

"Э-э...?"

Марино быстро обернулась и обнаружила за дымом пару светящихся глаз. Судя по росту и размеру, они не могли принадлежать игроку.

"Гваа!?"

Марино стояла в оцепенении, когда до ее слуха донесся крик боли Шедоу. Посмотрев в его сторону, Марино увидела, как что-то прорезало туман и снесло Шедоу.

"Монстры!? Защита прорвана!? Я задержу их здесь, бери Луку и беги!!!"

"Д-да!!!"

Поскольку Марино не могла использовать [Проникающее Зрение], она не могла видеть происходящее из-за дыма. Однако, услышав звуки сталкивающихся клинков и увидев сквозь дым свет искр, она смогла догадаться.

С момента подачи сигнала тревоги прошло совсем немного времени, но вдалеке уже слышались крики и рев монстров.

Поскольку во время вторжения чат был закрыт, Марино не могла обратиться за помощью к Шину.

"Марино..."

"Не волнуйся, Шедоу силен, он не проиграет каким-то монстрам. Здесь опасно, так что давай скорее возвращаться".

Марино улыбнулась Луке, как могла, и стала уходить. К счастью, она нашла стену здания, и они смогли пройти вдоль нее в незадымленное место.

"Так, наконец-то мы на главной ули——?"

После отчаянного бега по подворотням они оказались на большой улице, по которой Марино часто ходила.

Однако то, что она там увидела, было совсем не тем пейзажем, к которому она привыкла.

"Что... это..."

Большинство магазинов и ларьков, расположенных вдоль улицы, были охвачены пламенем. Повсюду слышались крики убегающих людей.

Некоторые здания были частично разрушены в результате боя, а на неповрежденные нападали игроки.

"Надо бежать..."

Тело Марино было почти парализовано, и она могла двигаться только благодаря теплу, исходящему от руки Луки.

Я не могу отпустить ее руку. Я должна защитить ее.

Такие чувства поддерживали ее дрожащие колени.

"Еще немного, потерпи, дорогая".

"Хорошо..."

Держа Луку за руку, Марино продолжала идти вдоль стен, стараясь, чтобы монстры не заметили ее.

Однако на поле боя, где монстры и игроки вели яростную схватку, невозможно было пройти незамеченной, не обладая скрытными способностями.

Внезапный взрыв потряс здание рядом с ней: это был пятиметровый динозавроподобный монстр, пробивший здание, чтобы выйти на главную аллею.

Марино инстинктивно защитила Луку своим телом.

Вокруг них посыпались осколки разрушенного здания. Эти осколки были из неизвестного материала и могли обладать гораздо большей поражающей силой, чем можно было ожидать. Один из них, к сожалению, попал Марино в спину.

"Гваа!?"

Благодаря предмету, полученному от Шина, ОЗ Марино не уменьшилось. Но из-за разницы в массе Марино и попавшего в неё осколка, их обоих подбросило в воздух, и они несколько раз кувырком прокатились по земле, прежде чем остановиться.

"Лу... ка..."

Марино сразу же встала и стала искать Луку.

В этом мире, пока у аватара оставались ОЗ и на него не влияли состояния, даже если он был поражен атакой, которая обычно вызывает серьезную рану, он мог двигаться.

Марино оглядела окрестности и обнаружила Луку, которая, как и она, пыталась встать на ноги.

Однако успокаиваться было рано.

Луку уже поймал появившийся из ниоткуда Робин.

Марино думала, что ей удалось от него оторваться, но Робин, имевший специализацию, связанную с профессиями разведки, легко выследил их. Выражение его лица было жутко холодным и отстраненным, что плохо подходило к нынешней ситуации, когда по городу бесчинствовали монстры.

"Ты заставила меня потратить достаточно времени".

"Почему....?"

"Ты под защитой предметов Шина. Из-за того, что ты не хочешь просто тихо следовать за мной, мне пришлось прибегнуть к этому, понимаешь?"

Его прежняя вежливая речь перестала быть таковой.

Очевидно, он обнаружил, что Марино получила от Шина защитные предметы.

"Если ты не хочешь, чтобы девочка пострадала... ты ведь знаешь, что делать?"

"...да. Так отпусти ее сейчас же!!!"

Марино сняла защитный предмет и положил его на землю. Робин взяла предмет и связала Марино.

"Ма, Марино..."

Освобожденная Лука, испугавшись, протянула руки к Марино. Но Робин взвалил Марино себе на плечи, подальше от рук Луки.

"Я в порядке. Возвращайся в приют, Лука!!!"

"Заткнись."

"Ах..."

Парализующий яд Робина лишил Марино способности двигаться.

Неся Марино на плечах, Робин посмотрел на Луку.

"Верни Марино".

"Если ты хочешь вернуть ее, скажи игроку по имени Шин, чтобы он пришёл в это место".

Робин бросил Луке небольшой листок бумаги.

Лука отчаянно схватился за бумажку, пытаясь не дать ей улететь. Когда ей удалось схватить бумажку, Робин и Марино уже исчезли.



"Что, черт возьми, здесь происходит?!"

Перед хаосом ревущих монстров и кричащих игроков стоял Альдо, ошеломленный и растерянный. Так как он редко покидал свой дом, он не знал, почему в городе бесчинствуют монстры и почему игроки получают урон. На самом деле, мало кто знал, что защитный корпус города был атакован ПК и что в город проникли монстры, не относящиеся к событию.

"Черт!!! Какое снаряжение мне использовать!?"

Благодаря способностям своего аватара Альдо мог определять имена и уровни монстров. С его высокими стататами и мощным снаряжением ему не составит труда защитить себя.

Однако из-за незнания игры он не знал, какое оружие или эффекты могут пригодиться. Прошло около 10 минут, прежде чем он понял, что базовое снаряжение Артура Пендрагона, на основе которого был создан его аватар, является самым сильным из имеющихся.

Когда он, наконец, закончил экипировку и начал думать, что делать дальше, произошло нечто неожиданное.

"Ха!?"

Потолок его дома внезапно обрушился. Видимо, на него что-то упало. Грохот и падающие обломки заставили Альдо вскрикнуть от удивления.

"Эй там. Еще жив?"

"Человек!? Что? Что ты делаешь, ублюдок!?"

Поняв, что собеседник - один из тех двух посетителей, которые приходили к нему домой всего пару дней назад, Альдо забыл об ужасе, который только что испытал, и яростно заорал на него.

Он понятия не имел, о чем думает этот человек, но подумать, что он способен на такой безумный поступок, было невозможно.

"Что я делаю? То, что делает любой другой ПК, чувак".

Не обращая внимания на разрушения, Гаргалла подошел к Альдо, на его лице появилась дикая улыбка.

"Что ты говоришь?! Что здесь происходит?!"

"Эй, ты что, в самом деле? Ты не видел, как монстры ворвались в город? Ты заперся в своём доме в такой ситуации? Только потому, что у тебя есть [Стена] и [Барьер]... чувак, тебе

конец".

Презрительно глядя на него, Гаргалла поднял свое главное оружие, отличное от того, которое он носил во время визитов в дом Альдо.

Это было оружие Нисшего класса Древнего ранга, [Убийца Гигантов], боевой топор с черной рукоятью и узорами, напоминающими пламя.

Это было оружие, сила которого возрастала тем больше, чем больше была разница в показателях между пользователем и объектом: оружие, предназначенное для того, чтобы буквально убивать тех, кто превосходит его по силе. Чем сильнее был противник, тем мощнее становилось оружие. Однако, поскольку оно не действовало на тех, кто был слабее пользователя, при невнимательном использовании это преимущество можно было легко свести на нет.

Однако в данной ситуации лучшего оружия и быть не могло.

Альдо, совсем новичок, не имеющий за плечами ничего, кроме высоких показателей, не мог и надеяться сравниться с тем, кто, несмотря на более низкие показатели, стал сильнее в ПВП-сражениях.

"Чтобы добраться сюда, мне пришлось иметь дело со многими упорными и трудноубиваемыми монстрами, так что сейчас я чувствую себя чертовски напряженно. Но твой аватар лучше, так что я очень надеюсь, что ты позволишь мне немного повеселиться!"

Закончив говорить эти слова, Гаргалла атаковал бронированного Альдо своим боевым топором. Тот никак не ожидал нападения и принял удар на себя, ничуть не защищаясь.

С металлическим звуком, словно железные трубы ударились друг о друга, Альдо перелетел через дом, пробил стену и упал в ров соседнего квартала.

"Гх... что... ты..."

Удар не был смертельным, но от неожиданности Альдо не мог ничего соображать. Он попытался оттолкнуть обломки и подняться, но тут заметил, что в его сторону летит клинок.

"Гваа!?"

Критическое попадание, и шлем Альдо был сброшен с его головы. От растерянности Альдо даже не заметил, что его голова теперь полностью открыта.

"Эй, отдай все свои вещи, сейчас же. Было бы обидно, если бы они все исчезли, верно?"

"У-х...?"

Альдо смог произнести лишь неубедительный ответ. Гаргалла нанес сильный удар по ошарашенному лицу мужчины, чтобы помочь ему осознать ситуацию.

"Хьиии?!"

Поняв ситуацию, Альдо быстро разбросал имеющиеся у него предметы.

"Э-это все, что у меня есть! Это все здесь!!! Так что, пожалуйста, не надо——"

"Тогда ты больше не нужен".

Гаргалла наступил на Альдо, прижав его к земле, и замахнулся топором.

"НЕТ——"

Не оставляя времени на последние слова, мощный удар уничтожил верхнюю часть тела Альдо. Через несколько мгновений исчезла и нижняя часть тела.

"Так жалко, что почти удручает".

Получить удар от [Убийцы Гигантов] по голове без шлема было достаточно, чтобы Альдо умер. В игре Новые Врата такие важные части, как шея и сердце, были определены как слабые места игроков. Особенно слабыми были голова и сердце, попадание в которые могло привести к мгновенной смерти.

Гаргалла убедился, что Альдо исчез из-под его ног, и, вздохнув, расслабился.

До того как мгновенно убивающий удар свел ОЗ Альдо к нулю, урон от предыдущих ударов был не слишком велик. Статы аватара должны были быть достаточно высокими, чтобы любой игрок среднего уровня не был убит так быстро и легко.

Не ожидая ничего особенного, Гаргалла все же почувствовал, что его разочарование растёт.

"...хмм, можно было бы добавить еще несколько причин, чтобы подстегнуть его".

На губах Гаргаллы появилась злая ухмылка, которая заставила бы вздрогнуть любого кто её

увидит.

Собрав выпавшие вещи, Гаргалла проверил направление и начал двигаться в сторону приюта.

Шин добрался до приюта примерно в то же время, что и Лука.

Увидев, как Лука вернулась назад, Шин забеспокоился еще больше. Событие вторжения монстров временно ограничило использование чата, поэтому он все ещё не понимал ситуацию.

"Лука!"

"Шин... Шин!!!"

Глаза Луки наполнились крупными слезами. Шин схватил ее, когда она собиралась упасть, и девочка разрыдалась.

Услышав ее плач, Эмиль выбежала из приюта.

"Лука!!!"

Видя, что девочка не перестает плакать, Эмиль побледнела.

У Шина возникло плохое предчувствие.

"Прежде всего, пойдете внутрь. Благодаря твоим барьерам монстры не проникли внутрь, Шин".

"Верно. Пойдем, Лука".

Шин взял Луку на руки и уже собирался идти в сторону приюта, как вдруг Лука, вернув себе самообладание, бросила перед глазами Шина листок бумаги.

На листке, который она отчаянно сжимала, чтобы не потерять, были указаны координаты места в Калкии.

"Это...?"

"Они забрали Марино... и все потому, что я сказала, что хочу прогуляться...!!!"

Лука продолжала плакать, ее лицо исказилось от слез. Несмотря на юный возраст, ее мучило чувство вины за то, что она стала причиной похищения Марино.

"Все в порядке, я пойду и спасу ее. Лука, ты подожди здесь с Эмиль и остальными".

Шин вытер слезы Луки и передал её Эмиль.

"Марино... с ней все будет в порядке?"

"Да, предоставь это мне".

Шин улыбнулся как можно шире, чтобы Лука не волновалась. Погладив её по голове, он повернулся к ней спиной и пошёл прочь.

Как только он вышел из поля зрения Луки, с лица Шина исчезло спокойное выражение. Он был похож не на человека, который собирался кого-то спасти, а на человека, который собирался начать резню.

Шин начал бежать к месту, указанному координатами, и гнев, который он испытывал, был отчетливо виден на его лице.

<http://tl.rulate.ru/book/4004/3284115>