

После путешествия ради восстановления Пяти Божественных Клинков по островной стране Хиномото, группа Шина вернулась в Здание Гильдии Святилища Черной Жрицы.

Шин и Тиера поделились частью своих воспоминаний, когда они очистили один из Пяти Божественных Клинков, □ Доджигири Ясуцуны□; что подтолкнуло Шина рассказать ей о своем прошлом.

Тиера заговорила, глядя прямо в глаза Шину.

«... расскажите мне. Я хочу знать о тебе больше».

«Хорошо. Это займет некоторое время, но, пожалуйста, выслушай меня - в то время я еще не знал, насколько злыми могут быть люди. Я не знал, что можно внезапно потерять что-то важное».

Шин продолжил говорить, глядя прямо в глаза Тиере.

«Все, что я собираюсь тебе рассказать, произошло до "Падения Величия". Когда мы называли этот мир "игрой"».



Прошел год с тех пор, как ММОРПГ "НОВЫЕ ВРАТА" была перенесена в виртуальную реальность.

Игра, стала реальностью. Произошло два больших изменения, которые повлияли на игру.

Выйти из игры стало невозможно, а смерть в игре означала смерть в реальной жизни.

Очень немногие смогли бы справиться с этой абсурдной ситуацией с холодной головой.

Говорили, что хаос и неразбериха привели к более чем 500 жертвам, но никто не мог понять, много это или мало.

Все произошло внезапно, но, к счастью, если можно так сказать, статы игроков не сбросились.

Статы и уровни, на повышение которых игроки потратили многие часы, мощное снаряжение и редкие предметы, Здания Гильдий, способы связи с друзьями - все это осталось.

Надеясь покончить со Смертельной Игрой, один человек и, как и сегодня бросил вызов подземелью.

«Ррррааааахх!!!»

Багровая вспышка озарила темноту подземелья вслед за боевым кличем мужчины. Она возникла от взмаха его клинка.

Лезвие пронзило пустоту, отрубив правую ногу монстра-гиганта Гигант Мосса.

Лишившись всего, что было ниже правого бедра, гигантский монстр упал на землю. Его тело высотой более чем в 5 мелс и было усеяно камнями и валунами, что вызвало небольшую дрожь при падении монстра.

Содрогающаяся земля ограничивала действия игрока и не позволяла ему продолжать атаку.

«Осталось 30% ОЗ. Подошло время ему сменить стиль боя».

Пробормотал себе под нос мужчина, не сводя глаз с рухнувшего монстра.

Его звали Шин.

Его противником был монстр-босс, который поджидал игроков в самой глубокой части подземелья.

Как и предсказал Шин, показатель ОЗ монстра упал в красную зону, ниже 30%, что вызвало определенные изменения в теле Гигант Мосса.

Из основания его двух рук, держащих боевые топоры, выросли новые руки. В то же время потолок комнаты босса рухнул, сбросив в комнату ниже длинный меч и копьё.

«Так вот что за игру ты затеял».

Спокойно решив, что изменение было лишь физическими, Шин активировал магический навык.

«На всякий случай, я лучше проверю, не изменились ли твои слабые места».

После слов Шина на монстра обрушились сверху магические навыки всех семи стихий.

Пули из огня и воды, копыта света и грома, когти и клыки из ветра и земли.

Семь заклинаний, которые обычно произносятся поодиночке, ударили одновременно. Даже четырехрукий Гигант Мосс не мог выстоять под ними.

Шин активировал навык [Усиление Магии], чтобы увеличить наступательную мощь своей магии, и семикратный комбинированный магический навык [Элементальный Шквал].

Это была комбинированная атака, используемая для определения слабостей монстра и одновременного нанесения некоторого количества урона.

В зависимости от элементарных характеристик монстра, на которого было обрушено заклинание, оно могло и исцелить его, но Гигант Мосс получал урон. Исходя из различий в наносимом уроне, было ясно, что монстр устойчив против магии огня и ветра, но слаб против магии молний и тьмы.

Проблема заключалась в том, что сам урон был ничтожно мал.

«Слабые места не изменились, ясно. Хотя, его магическая защита и выросла».

Гигант Мосс изначально был монстром, устойчивым к магическим атакам.

Для Шина продолжение этой односторонней атаки с расстояния не было невозможным, но из-за возросшей защиты монстра, вызванной потерей ОЗ, даже заклинания Шина не могли нанести существенный урон.

Все что осталось - ближний бой.

«Что ж, да будет так. Я все равно не собирался уничтожать тебя с расстояния!»

Пока монстр находился под шквалом магических атак, Шин взял в руку свое верное оружие, катану [Истинная Луна]. Активация навыка заставила клинок испускать все ярче и ярче красные вспышки, после чего клинок окутала тьма. В следующее мгновение вперед вырвалась темно-красная молния.

Тройное комбинированное умение [Вспышка Черного Цветка].

Используя шквал магических атак в качестве прикрытия, Шин молниеносно приблизился к монстру и зашел ему за спину.

Благодаря высокой скорости передвижения, ставшей возможной благодаря комбинации навыков техник Перемещения [Сокращение Дистанции] и [Иллюзорный Танец], Гигант Мосс потерял Шина из виду.

Другой вероятной причиной была ограниченность его движений, вызванная потерей правой ноги. Монстр, не обращая внимания на магические атаки, поражающие его тело, искал глазами Шина.

«!!!»

Шин сконцентрировался, не проронив ни слова, затем обрушил сверху на спину Гиганта Мосса [Истинную Луну].

Клинок, окутанный палящей тьмой, рассек каменную кожу монстра. Сразу же после удара в ту же точку ударила молния.

Гигант Мосс потерял равновесие и упал вперед от удара.

Монстр попытался контратаковать, крича от боли, но его движения стали еще более скованными из-за кратковременного паралича, вызванного элементом молнии от атаки. Отчаянная попытка атаковать заставила монстра снова упасть на землю.

Шин не упустил такой возможности. Вместо этого он предугадал ситуацию и снова ударил монстра сзади.

Гигант Мосу не потребовалось бы много времени, чтобы встать на ноги. Но Шин переместился за спину монстра и активировал другой навык гораздо быстрее.

«Это конец!»

Аура оранжевого цвета теперь окутала [Истинную Луну]; это был боевой навык техник Меча [Удар Тирана].

Многие навыки техник катаны и меча можно было использовать, если человек использовал клинковое оружие. При использовании навыков техник Меча с катаной их атакующая сила немного снижалась, но Шин больше внимания уделял эффектам навыков, поэтому он перестал использовать только умения техник Катаны, даже когда использовал в бою катану.

Удар, направленный в слабое место монстра, заднюю часть шеи, увеличил урон благодаря

критическому попаданию. Эффекты навыка также позволили Шину продолжить одностороннее наступление.

Это был лишь вопрос времени, когда ОЗ Гигант Мосса достигнет нуля.

«Нгх! Я не должен уставать, но мои плечи онемели!»

Когда Шин зевнул, напряжение покинуло его тело.

Победив босса и очистив подземелье, Шин вернулся ко входу. Он сражался в подземелье с самого утра, и когда он вышел наружу, то понял, что солнце уже село.

Физическое истощение существовало как часть системы, но он уже полностью восстановился.

Скорее, он испытывал нервное истощение.

Даже если аватар полностью восстанавливался, разум игрока, управляющего им, нет.

Смерть в этом мире означала смерть в реальной жизни. "НОВЫЕ ВРАТА" теперь были смертельной игрой, и после смерти не было пути назад.

Неважно, был ли противник боссом-монстром или каким-то мелкой мошкой из зон, ориентированных на новичков, жизнь игрока была на кону в каждом бою. Было очевидно, что длительные бои могут привести к ментальному истощению.

"Фуф. Теперь осталось около половины подземелий".

Условием прохождения смертельной игры "НОВЫЕ ВРАТА" было победить монстра-босса в последнем подземелье, "Врата в другой мир". Нельзя было с уверенностью сказать, освободятся ли они от игры или нет, но все игроки поставили это для себя основной целью.

Чтобы попасть в последнее подземелье, сначала нужно было зачистить ряд других подземелий. Очистка их, открывала заблокированные области, что позволяло игроку постепенно приближаться к финальному подземелью.

В начале смертельной игры все игроки были собраны в "Калкии", одном из стартовых городов, и могли передвигаться только в его окрестностях.

Карта Шина уже запечатлела географические данные большинства областей. Когда он

посмотрел на карту, оказалось, что около половины из них отображались как прозрачные, что означало невозможность путешествия по ним.

Разблокированные области были доказательством мужества и самопожертвования тех, кто, как и Шин, проходил подземелья. На достижение этого ушло уже 4 месяца.

«Я все еще могу делать это в одиночку. Но вторая половина будет не такой простой...».

Шин вздохнул, затем проверил предметы, выпавшие из монстра. В некоторых случаях можно было найти предметы, полезные для прохождения следующего подземелья.

Выпавшие предметы были редкими, но снаряжение Шина имело более высокие характеристики, поэтому они были ему малополезны.

«... на этот раз ничего особенного».

Его руки перестали прокручивать дисплей, и он закрыл экран меню. Предметы, кроме снаряжения, не казались особенно полезными для прохождения следующего подземелья.

Выйдя из подземелья к точке телепорта, Шин разбирался с любыми атакующим монстрами одной рукой, а затем посмотрел на небо. Ясное, безоблачное небо хоть немного, но подняло ему настроение.

«Ох! Он вернулся! Как все прошло?»

Как только он вернулся в Кельгунск, один из стартовых городов, Шина встретили голоса, нетерпеливо ожидающие его возвращения. Он не скрывал, что отправится зачищать подземелье, так что они, скорее всего, откуда-то получили эту информацию.

«Зачистил без проблем. Теперь мы можем отправиться в следующую область. Уверен, вы уже знаете, но будьте предельно осторожны во время продвижения дальше. Все же, босс подземелья изменился так, как я никогда раньше не видел».

Ответил Шин, глядя на эмблему, выгравированную на перчатке, которую носил молодой Высший Зверо-человек Лао, с которым он познакомился уже давно.

Эмблема, изображающая льва, сжимающего зубами длинный меч, символизировала гильдию с наибольшим влиянием в то время, "Дикие Львы". Шин вспомнил, что Гильдмастер был Высшим Зверо-человеком Львом.

«Конечно. Я не зря состою в корпусе "Взрывных Ног" "Диких Львов". Если случится худшее, я просто сбегу».

Лао искренне захихикал, его кошачьи уши поднялись вверх, а затем он исчез в шумной толпе.

Гильдия "Дикие Львы" состояла из корпуса "Взрывных Ног", который занимался разведкой и сбором информации, и корпуса "Взрывных Кулаков", ориентированного на бой.

Насколько знал Шин, Лао был воином, ни в чем не уступающим капитану корпуса "Взрывных Ног".

Однако Шин понятия не имел, почему такой человек ожидает его возвращения. Он считал, что с этой работой легко справится один из его подчиненных, но он не стал совать свой нос в дела других гильдий.

«Пожалуй, я прогуляюсь по городу».

Подумав, что он не может вот так просто стоять у точки телепортации, Шин направился в сторону города. Возможно, потому что он только что вернулся после того, как поставил на карту свою жизнь, чтобы пройти подземелье, вид городского пейзажа принес ему облегчение.

«Ох, разве это не Шин. Как все прошло в подземелье?»

Шина остановил голос человека, стоявшего за прилавком ларька с фаст-фудом. Это был игрок, который специально создал аватар, выглядевший как пожилой человек и играл роль уличного торговца.

Тон его голоса был ему очень знакомым отчасти из-за его персонажа, а также потому, что Шин часто посещал его прилавок.

«Привет. Была разблокирована новая область. Скоро вы сможете получить больше ингредиентов».

После начала смертельной игры, когда открывались новые области, обнаруживались предметы и экипировка, которые, как считалось, еще не были представлены в игре. Среди них были материалы превосходного качества, и Шин тоже собирал некоторые из них.

«Что ж, это действительно хорошая новость. Вот, это за счет заведения, для героя, который в одиночку преодолел подземелье».

«Пожалуйста, перестаньте разговоры о геройствах, сэр».

Шин, смущенно смеясь, схватил шампур, который предложил ему мужчина. Он знал, что этот человек не принял бы отказа в качестве ответа.

Герой - слово, которое некоторые игроки использовали, обращаясь к Шину. В начале смертельной игры игроки заметили, что их уровни, статы и экипировка не изменились, поэтому они сразу же отправились на поиски игроков продвинутого уровня. Они считали, что сотрудничество с этими игроками было жизненно необходимо для зачистки подземелий.

Прошло совсем немного времени, и они обнаружили, что один из игроков продвинутого уровня, превосходивший всех остальных, все еще находился в игре.

Член гильдии Шесть Небес, считавшейся самой сильной, и кузнец, создававший экипировку высочайшего качества.

Вести о Шине расходились среди игроков, которые видели в нем надежду.

Его сила, несоизмеримая сила, к которой никто не мог даже приблизиться, правда, создавала проблему - другие игроки будут просто мешать ему, но она не была не самой большой большой: все возлагали на Шина большие надежды.

Сотрудничая с другими игроками продвинутого уровня, Шин в мгновение ока расправился с подземельями начального уровня и перешел к подземельям среднего уровня. Скорость, с которой он продвигался, была более чем достаточной, чтобы возрастить надежды других.

Шин смог самостоятельно зачищать даже подземелья продвинутого уровня, с которыми другие высокоуровневые игроки справлялись с трудом.

Подземелье, которое Шин зачистил в тот день, тоже оказалось слишком сложным для других игроков продвинутого уровня. Дела бы обстояли иначе, если бы все игроки продвинутого уровня были в игре, в настоящее время Шин был столпом в зачистки подземелий.

Из-за этого люди почитали его и называли "Героем".

«Сначала они возлагали на меня надежды, потом разочаровывались во мне, все сами по себе... теперь ко всему этому примешиваются ревность и зависть, я уже не знаю, что к чему...»

Да, люди "привыкли" почитать Шина и называть его "Героем".

После начала зачистки подземелий сложного уровня скорость прохождения Шина заметно упала. По мере повышения сложности подземелий монстры в них становились все сильнее, ловушки и механизмы все сложнее, что делало их еще опаснее.

Даже для Шина было невозможно проходить подземелья продвинутого уровня, неизвестным образом преобразованные смертельной игрой, с той же скоростью, что и подземелья для новичков низкого уровня сложности.

Однако были игроки, которые этого не понимали. Вернее, не "хотели" этого понимать.

Скорость прохождения Шина падала, потому что он не хотел напрягаться. На самом деле он не хотел зачищать подземелья.

Подобные беспочвенные слухи начали циркулировать примерно через 2 недели после того, как Шин начал разбираться с подземельями продвинутого уровня.

"Ожидания", которые многие игроки возлагали на Шина.

Игроков, которые просто думали, что Шин сможет это сделать, которые чувствовали "доверие", равное "ожиданиям", игроков, которые действительно знали Шина, было очень мало.

"Ожидания" многих других игроков были просто бегством от своих обязанностей и перекладыванием их на Шина, думая, что им не нужно ничего делать, он сам обо всем позаботится.

«Тсс, должно быть, ему легко, раз только у него есть хорошая экипировка».

Эти слова достигли Шина, пока он шел и ел с шампуров.

Он мог найти источник слов на краю своей линии обзора. Не поднимая глаз, Шин заметил игрока в низкоуровневом доспехе, прислонившегося к стене в глухом переулке. У него был очень низкий уровень, 40-й.

Шин сразу понял, что он новичок.

«Думаешь, я могу дать экипировку любому, хух? Материалы не достаются бесплатно, черт возьми».

Шин шел дальше, не обращая внимания на мужчину, а затем выплеснул свои искренние мысли, когда увидел вдалеке свой любимый магазин сладостей. Слова, которые он пробормотал, никто не услышал, и вскоре они затерялись в шуме толпы.

Поскольку Шин был кузнецом, многие приходили к нему просить экипировку. Однако он всегда был довольно строг в том, кому давать изготовленное им оружие.

Одна из причин - та, что он пробормотал, что материалы не бесплатны. Но первичная причина заключалась в другом.

Это было существование ПК, игроков, которые не переставали убивать других игроков даже после начала смертельной игры.

Если бы он просто легкой рукой раздавал оружие, и оно попадало в руки РК, количество невинных жертв увеличилось бы.

По этой причине Шин выдавал оружие только очень ограниченному кругу игроков: Гильдмастерам и лидерам групп. Однако только временно; он одалживал экипировку, а не выдавал его навсегда. Если среди них затесывался ПК, Шин забирал экипировку обратно.

Однако, с точки зрения обычных игроков, это выглядело лишь как скупость.

В конце концов, Шин не смог бы создать экипировку для всех. Несмотря на это, ходили слухи, что он и другие влиятельные игроки хотят монополизировать экипировку: Шину уже надоела эта ситуация.

«Что случилось, мяу? Шимяу, ты выглядишь подавленным, мяу».

При истощении нужно есть сладкое. Шин рассматривал пирожные, пытаясь забыть о слухах, когда к нему обратился владелец магазина сладостей "Счастливый Кот", Кетнип (п/п: Кошачья Мята).

Кошачий говор был негласным правилом гильдии "Ассоциация Исследования Языка Кошек". Шин вспомнил, как отказывал другим знакомым называть его "Шимяу".

Кетнип была человеком, но благодаря сету экипировки под названием "Трансформация Зверя" на ее голове выросли кошачьи уши того же цвета, что и ее оранжевые волосы, а также кошачий хвост, торчащий из под ее мини-юбки. Она была горничной-кошко-девушкой с большим количеством оголенных участков кожи, каких можно найти в мейд-кафе (п/п: японские кафе с девушками в костюмах горничных).

Все остальные служащие в магазине носили такие же наряды. Рост Кетнип был 160 смел. Ее одежда открыто демонстрировала ее грудь, так что с высоты глаз Шина было трудно не смотреть на него.

«Ах, ничего, я только что вернулся после победы над боссом подземелья. Наверное, в этом причина».

«Ты опять слишком сильно на себя давишь, мяу? Ты слишком безрассуден, Шимяу».

Хотя стиль речи Кетнип совсем не звучал серьезно, выражение ее лица было очень даже серьезным.

«Я знаю это. Но если я не сделаю этого, мы не можем надеяться на быструю зачистку подземелий».

«Нет смысла так сильно запариваться о том, что говорят другие... но ты необычно серьезный, Шимяу. Похоже, у меня нет выбора... Шимяу, вот подарок для тебя».

Кетнип достала из груди карточку. Инвентарь можно было использовать где угодно, стоит только сосредоточиться, но Шин никогда не видел, чтобы игроки использовали его таким образом. Для него это выглядело так, будто карта вылетела из декольте пышного бюста Кетнип.

«Мяу-мяу!!! Специально приготовленное печенье от Кетнип! Съешь их и подними себе настроение, мяу».

«Большое спасибо. Хотя, я был бы счастливее, если бы ты раздавала их более тихо... также подумай немного больше о том, откуда ты их достаешь».

«Я сделала что-то плохое, мяу?»

Кетнип озадаченно смотрела на вздыхающего Шина. Было очевидно, что он не шутит.

«Люди странно на нас смотрят. Хотя, может ты сделала это специально?»

Ее формы могли быть всего лишь внешним видом аватара, ее временным телом, но она все равно была очень красивой девушкой и поэтому привлекала внимание.

Большинство аватаров создавались путем комбинирования базовых элементов. Это было типично для многих игр, и, конечно, не означало, что реальная внешность игроков была близка к внешности аватара.

В отличие от таких массово производимых аватаров (хотя из-за большого количества различных элементов довольно редко два аватара были на 100% одинаковыми), некоторые игроки использовали аватары, отражающие их реальную внешность и фигуру.

Кетнип была одной из них.

Так называемый "Полностью Отсканированный Аватар", настоящий и нет одновременно, также носил собой риски идентификации игрока в реальном мире. Однако большинство таких игроков использовали игру как инструмент для распространения своей популярности.

Насколько Шин знал, такие известные игроки активно привлекались корпорациями и дебютировали в качестве идолов. Кетнип открыто заявила, что тоже ставит себе эту цель.

В "НОВЫХ ВРАТАХ" соотношение мужчин и женщин составляло 7:3 или даже 8:2; такая красивая девушка, как Кетнип, была очень популярна среди всех игроков женского пола.

Среди мужчин-игроков она была так же знаменита, как настоящий идол. У нее был свой фан-клуб, хотя и неофициальный, и множество преданных поклонников.

На самом деле, даже сейчас на Шина нацелились несколько враждебно настроенных игроков. Несколько точек на карте окрасились в красный враждебный цвет.

Ему было жаль Кетнип, которая беспокоилась о нем, но он молился, чтобы не возникло ненужных проблем.

«Все же, Шимяу был моим первым. Ты особенный, мяу».

Кетнип подперла щеки руками, покраснев.

Несколько мгновений спустя Шин почувствовал яростную жажду убийства, исходящее от смотрящих на него людей. Этот мир все еще был игрой, но по какой-то причине он почувствовал что-то сродни ауре.

«Ты создашь еще больше недоразумений... если я попаду в засаду, это будет твоя вина, Кетнип».

«Но я не могу представить себе никого, кто мог бы победить тебя, Шимяу».

«Все же, это игра, если ты найдешь брешь в системе, то, возможно, сможешь побить даже более продвинутых противников, и——»

Шин остановился на полуслове. Кетнип закрыла ему рот одним из своих тонких пальцев.

«Не говори так. Я не прощу даже тебя, если посмеешь огорчить Марино, Шин».

"Побить" - это слово, которое, в зависимости от ситуации, могло также означать "убить". Раньше это не было проблемой, но теперь все было по-другому.

Кетнип строго отчитала Шина за то, что он проговорился на счет собственной смерти, даже говоря без своей обычной кошачьей речи. Ей не нравилось, когда кто-то так говорил, даже если они шутили.

«Ах, прости».

«Если ты все понял, то иди домой, мяу. Сегодня... хе-хе, может случиться что-то хорошее, мяу».

«Не могу сказать, что выражение твоего лица не заставляет меня волноваться...»

Быстро сменив серьезное выражение лица, Кетнип теперь ухмылялась. Очевидно, она что-то замышляет, но она точно не проболтается, даже если ее загнать в угол.

У Шина было плохое предчувствие по поводу ее последних слов, но он вышел из магазина, купив несколько сладостей, чтобы сделать комплимент Кетнип, за полученное от нее печенье.

Вернувшись назад к точке телепортации, Шин направился в другое место: в свой дом, Лунную Святыню.

«С возвращением. У вас гости».

Обычное приветствие Шней на этот раз было несколько иным. "Гости", о которых говорила Шней, были людьми, которым разрешалось входить в жилую часть Лунной Святыни, даже если Шина не было дома.

В настоящее время только один человек имел такие привилегии.

«Ах, Шин... эм, с возвращением...»

Гость заметил возвращение Шина и поприветствовал его из кухни. Это была возлюбленная Шина, девушка-игрок Марино.

Когда она повернулась к Шину, два ее хвостика длиной по пояс прочертили в воздухе коричневую дугу. Ее небесно-голубые глаза смотрели на Шина с некоторой нерешительностью.

Шину было немного любопытно ее необычное поведение, но вскоре его внимание привлек ее наряд.

«...миленько».

«Шин? Что случилось?»

Марино не должна была слышать, что прошептал Шин, но она слегка покраснела, когда задавала этот вопрос.

Белая блузка и синяя юбка с желтым клетчатым узором. Короткая мантия, покрывающая ее от плеч до спины, были обычной одеждой Марино. Но, поскольку она готовила, она сняла свою обычную мантию и надела красный фартук.

«Ах, эм, прости. Я дома. Ты готовишь?»

Поспешил ответить Шин, очарованный Марино в фартуке. Она наклонила голову на бок из-за его реакции, немного недоумевая.

(Интересно, как может один фартук сделать ее такой милой?)

Может быть, поскольку он не привык видеть девушек в фартуке, а может быть, поскольку это была Марино. Шин решил, что это, скорее всего, было последнее, и уже собирался заговорить с ней снова, но Марино заговорила первой.

«Ах, эмм...добро пожаловать домой».

«Хм? Ах, эм, я дома?»

Шин подумала, что они только что обменялись мнениями несколько секунд назад, когда Марино сказал нечто неожиданное.

«Т-т-ты собираешься сначала принять ванну? Или сначала поужинать? И-и-или!!! М-м-меня!?!!»

«.....»

Шину понадобилось несколько секунд, чтобы разобраться в ситуации. Несмотря на то, что Марино сама произнесла эту фразу, она полыхала красным и застыла на месте от смущения.

Она выглядела совсем не так, как обычно - жизнерадостной и чрезвычайно милой. Затем Шин вспомнил, как Кетнип упоминала, что "произойдет нечто хорошее".

«...эй, НИЧЕГО, если я выберу тебя, Марино?».

Шин нашел в себе силы ответить на этот вопрос.

«..... да».

В ответ она шепотом дала свое согласие.

Как только он услышал это, Шин положил правую руку на ее щеку, повернул ее лицо к себе и прижал свои губы к ее.

Действия R-18 были табу в "НОВЫХ ВРАТАХ". Но после начала смертельной игры не было ни администраторов, ни ГМов, которые могли бы остановить нарушителей.

Из-за игровой системы было невозможно заниматься "продвинутыми" действиями, включая половой акт, но для состоящих в отношениях игроков или женатых, поцелуй был важным действием, подтверждающим их взаимные чувства.

«... хах».

Возможно, поскольку она задерживала дыхание, Марино глубоко вдохнула, когда Шин высвободил ее из своих объятий. Ее лицо было ярко-красным, просто извинениями тут уже не отделаться.

«В любом случае, почему ты сказал нечто подобное? Мне очень понравилось, но всегда ли ты был такой напористой?»

«Мне тоже было очень стыдно, знаешь ли!!! Не смотри на мое лицо!!! Не смотрии!»

Все еще сильно краснея, Марино оттолкнула Шина, чтобы он посмотрел в другую сторону. Она прижалась лицом к его спине, убедившись, чтобы он не смог увидеть ее, даже если повернет голову.

Если бы другой человек посмотрел со стороны, он бы просто подумал, что они продолжают флиртовать.

«... ты успокоилась?»

«Да... но ты слишком невозмутим, это немного раздражает».

Примерно через 5 минут голос Марино вернулся к своему обычному тону, даже если он звучал приглушенно, поскольку ее лицо все еще было зарыто в спину Шина.

«Позволь мне спросить еще раз, почему ты сделал нечто подобное? Сегодня особенный день или что-то в этом роде?»

«Дело не в этом. Немного раньше, до твоего возвращения, Кетнип связалась со мной, сказав, что ты устал. Я тоже подумала, что хочу сделать что-то для тебя, так как в последнее время ты выглядел каким-то подавленным. Потом Кетнип сказала, что...л-любой мужчина был бы рад такому... так что...»

Марино снова начала краснеть. Из-за одного из эффектов игры из ее головы начал подниматься пар.

Шину показалось, что он услышал в своей голове хихикающий голос, похожий на кошачий.

«Ясно... это объясняет злую улыбку Кетнип».

Шин не стал отрицать свою благодарности Кетнип в глубине души.

«Так... ты действительно почувствовал себя лучше из-за этого?»

«Честно? Я чувствую себя намного лучше. Вот если бы, ты, Марино обняла меня сейчас, это было бы просто идеально».

«Что!? Ах, ах... хорошо хорошо! Я у-уже зашла так далеко, я не собираюсь отступить!»

Шин сказал это наполовину в шутку, но Марино отреагировала более позитивно, чем он ожидал. Похоже, она действительно не до конца успокоилась.

Марино широко раскинула руки, как бы говоря: "Я готова, скорее!!!".

(..... Я мог бы пойти вот так до конца, но, возможно, мне стоит повременить и...)

Шин, чувствуя себя озорливо, без единого звука проскользнул за спину Марино. Она закрыла глаза и не заметила его движения.

«.....?»

Почувствовав, что она уже достаточно долго ждала, Марино открыла глаза: в этот момент Шин крепко обнял ее сзади.

«Кьяа!?»

Марино взкрикнула от неожиданности.

«Удивлена?»

«Ууу, ты, противный...»

Сохраняя эту позицию, Шин сел на стул позади него. Марино оказалась у него на коленях.

«Мне так неловко...»

«Все же, Марино собирается побаловать меня сегодня. Я собираюсь сегодня наслаждаться тобой не сдерживаясь ни капли».

«Почему ты говоришь так!? Аааа, не дуй мне в ухо!!!»

«Я сделал это специально, конечно же».

«Это подло— аааа, нет, это моя слабость... ты за это заплатишь...».

В течение последующих 30 минут расстояние между ними было равно нулю.

<http://tl.rulate.ru/book/4004/2401402>