Не Ян продолжал переворачивать обрывки нот Блаймера. После 12-го обрывка он получил еще одно вращение на Колесе Судьбы. На этот раз он получил 1 000 золотых. Золото и опыт, просто не могут сравниться с летающими маунтами или снаряжением.

«Ха… я думаю, это не мой день», – вздохнул Не Ян.

Тем не менее, он был полон решимости сдать все 36 нот. Он уже использовал два поворота, поэтому нет смысла возвращаться назад.

После передачи 17-го обрывка, Не Ян услышал звон уведомления. Он поднялся до 73 уровня.

На 18-м обрывке и третьем вращении Колеса Судьбы Не Ян еще раз получил награду за опыт.

Два процента, один для летающего маунта, а другой для части снаряжения легендарного класса, шанс был просто слишком мал. Там не было никакой надежды.

Один за другим, результаты привели к тому, что Тан Яо и Не Ян быстро скатились в депрессию.

«Ах, забудь, я буду счастлив во всем. Не нужно возрождать наши надежды», – успокоил Тан Яо.

Получив четыре вращения подряд, настроение Не Яна достигло предела. Только теперь он понял, как повезло, что Хевен Брэйкеру удалось получить часть снаряжения Легендарного ранга в предыдущей жизни.

Не Ян вращал Колесо Судьбы в пятый раз, не теряя надежды. К его удивлению, он остановился на награде за специальный предмет.

Со звуком дин-дон в сумке Не Ян появился предмет. Он быстро осмотрел его.

Глаз Кирджа: Специальный предмет

Описание: Эксцентричный инженер-гоблин Кирдж использовал свой глаз, чтобы создать этот предмет. Он позволяет пользователю видеть сквозь сокрытое. Когда этот предмет активен, скорость передвижения снижается на 50%

Глаз Кирджа создан, чтобы помочь пользователю избежать опасности. Он является чрезвычайно полезным магическим инструментом.

«У меня есть специальный предмет», – сказал Не Ян.

Он поделился информацией о глазе Кирджа с Тан Яо.

Тан Яо на мгновение замолчал.

«Этот предмет не кажется мне таким уж хорошим. Разве Глаз Маны не делает то же самое?».

Глаз Маны являелся магическим навыком, который помогал заклинателю избежать опасности. С точки зрения обычного игрока, это было, немного удобнее, чем глаз Кирджа.

У Не Яна были свои мысли по поводу глаза Кирджа.

«Глаз Кирджа является гораздо более полезным, чем глаз Маны».

Не Ян загадочно улыбнулся.

«Я пытался найти этот предмет раньше, но не смог. Теперь, когда он у меня есть, я могу сделать пару удивительных, потрясающих вещей».

«Потрясающих вещей? Что ты имеешь в виду?»

«Я могу убить Крейзи Мэджика и Дивайн Флэйма в их собственных крепостях», – сказал Не Ян, его прищуренные глаза вспыхнули холодным светом.

«Ты действительно планируешь проникнуть в их крепости и убить их? Насколько ты уверен?»

«30% как Великий Вор и 50% как Теневой Танцор. Если у меня будет партнер, 90%», – сказал Не Ян.

Он сразу же подумал о Сане и Короле мира. Рядом с ними, не говоря уже о Крейзи Мэджика и Дивайн Флэйме, он сможет убить даже Ангу Тианши!

«Это рискованно, ты действительно Сорвиголова. Ты уверен, что все продумал?»

Тан Яо криво улыбнулся. Не Ян действительно был сумасшедшим, даже осмеливаясь сделать нечто подобное.

«Давай подождем, пока я приближусь к Теневому Танцору», – засмеялся Не Ян.

После передачи 36-го обрывка нот, Не Ян проверил свою шкалу опыта. Он уже прошел 79% пути до 74 уровня. Это было довольно быстро. Он понятия не имел, как долго ему пришлось бы

работать, чтобы получить столько опыта.

На шестом и последнем обороте, не Ян посмотрел на Колесо судьбы. Его сердце наконец-то успокоилось. Он чувствовал, что эта поездка уже стоила того, после получения глаза Кирджа. Что бы он ни получил в следующий раз, это была всего лишь премия. Он смирился с судьбой.

Не Ян небрежно крутанул Колесо Судьбы, даже не обращая внимания на то, получил ли он импульс удачи из ящика Пандоры. Когда колесо остановилось, его глаза расширились от шока. Легендарное Снаряжение!

Не Ян уставился на Колесо Судьбы в изумлении, протирая глаза в неверии. Но реальность не предала его. Он действительно остановился на награде в виде Легендарной вещи. 1% шанс, и он его получил!

Со звуком «Динь-Дон», который прозвучал в его голове, как удар грома, в его сумку упало снаряжение. Не Ян поспешно проверил свой инвентарь. В углу лежал кинжал золотистого цвета. Его внешний вид был довольно экзотическим. В золотых чешуйчатых ножнах скрывался клинок, изогнутый, как смертоносная гадюка-людоед. Кончик лезвия раздваивался на две колючки, как пара ядовитых клыков, вспыхивая холодным светом, который пронзал душу.

Змеиный Кинжал Краута (Легендарный)

Описание: изготовлен из трупа Золотой гадюки, убитой вором Фрицем.

Требования: 70 Уровень, 800 Силы, 1 000 Ловкости

Свойства: Атака + 1 020, + 15% Урон Ядом, Сила +300, Ловкость + 220, Сосредоточенность +30

Парализующий укус: выведите цель из строя ядовитым укусом, оставив ее неспособной двигаться или использовать навыки в течение 5 секунд.

Время действия: 1 день.

Ограничение: Вор; может быть использовано только членом Праведной Фракции.

Не Ян проверил характеристики кинжала.

Кинжал с силой атаки 1 020 был довольно хорошим. К сожалению, это только легендарное оружие 70 уровня. После 100-го уровня оно устареет.

Тем не менее, это займет много времени для игроков, чтобы достичь 100 уровня.

Не Ян был уже далеко впереди стаи. Обычные игроки в настоящее время только около 60 уровня. Ни один из них еще не достиг 70-го уровня. Разрыв в 10 уровней был довольно значительным. Разница в опыте была огромной. В конце концов, чем выше уровень, тем труднее его поднять.

Увидев имя Фриц, Не Ян погрузился в глубокие размышления. Краут был одним из восьми воров в «Песне о поющих в терновнике». Он носил имя Вайпер, прозвище, которое заработал, убивая многочисленных дворян драконьей расы своим смертельным ядом.

«Был ли этот кинжал связан с заданием «найти сердце убийцы?»

Не Ян задумался на мгновение. Может быть, то, что он получил этот кинжал, не было простым совпадением?

«Я привез этот кинжал из далекой империи Сатрин. Когда я впервые обнаружил его, он был тупой, как ржавый кусок металла. И только теперь он вновь обрел свой блеск. Этот кинжал выбрал тебя. Возьми его и отыщи следы былой славы», – сказал Блаймер.

«Бард Блаймер, куда мне идти?» – спросил не Ян.

«Посети Город Короля Орков. где когда-то сражались восемь воров. Хотя Империя Сатрин оккупировала эту землю, их история все еще остается, передаваясь из поколения в поколение. Отправляйся искать начальника Блейза. Он даст тебе ответы, которые ты ищешь», – сказал Блаймер.

Похоже, он не был готов раскрыть все.

Не Ян знал, если он захочет получить больше подсказок от NPC, слепо и опрометчиво спрашивая, только навлечет их отвращение.

Не Ян и Тан Яо переглянулись. Они уже получили то, зачем пришли. Пора было уходить.

Они попрощались с Блаймером и вышли из сада.

«Ты хочешь, чтобы Гу Хуай работал над сбором обрывков музыкальных нот?» – спросил Тан Яо.

По-прежнему было выгодно сдавать обрывки нот.

«Еще слишком рано. На данный момент у игроков нет способа войти в Горный Хребет Долан»,

– ответил Не Ян.

Игроки должны быть, по крайней мере, на 100 уровне, чтобы начать собирать обрывки музыкальных нот Блаймера.

«Тогда я просто дам знать остальным, и пусть они обратят внимание. Мы можем заставить их начать собирать обрывки музыкальных нот чуть позже», – сказал Тан Яо.

«Что ты собираешься делать дальше?» – спросил не Ян.

После завершения всего, Тан Яо, вероятно, придется вернуться к повышению уровня. Иначе он потеряет свое место в таблице лидеров.

«Я собираюсь запастись расходными материалами перед выходом на уровень. Мы отправимся на поиски сокровищ в другой раз», – сказал Тан Яо.

«Ну, я собираюсь отправиться в Ассоциацию Воров», – сказал Не Ян.

Он вспомнил, что у Ассоциации Воров все еще есть награда, которую он сможет получить. Он надеялся, что никто еще не предъявил на него права.

Попрощавшись, Не Ян и Тан Яо разошлись в разные стороны.

Не Ян направился в Ассоциацию воров. После того, как он заберет свою награду, он пойдет к Мастеру-ювелиру Паджету, чтобы обновить свои специальные предметы.

Скрыв свою внешность, Не Ян вошел в Ассоциацию воров. Внутри было много воров. В этой большой толпе он был незаметной пылинкой. Никто не обратит на него внимания.

Главная башня Ассоциации воров была высотой в 50 этажей. На верхнем этаже можно было принять редкие задания. Есть два способа добраться до 50-го этажа. Один из способов – воспользоваться волшебным лифтом. Это займет всего около 30 секунд. Другой путь-по лестнице. Это займет, по крайней мере, 10 минут, чтобы подняться по этим лестничным пролетам.

Не Ян посмотрел на главную башню. Волшебный лифт мчался вверх и вниз. Время от времени один или два игрока входили или выходили. Они все были заняты своими собственными поисками, в половине случаев желая получить больше работы.

Не Ян вошел в главную башню. Однако, в отличие от обычных игроков, он выбрал лестницу вместо волшебного лифта. Он поднимался шаг за шагом, медленно и спокойно.

Через окна башни, Не Ян мог видеть пейзаж снаружи. Он был заполнен всевозможными магическими зданиями. Несмотря на то, что многие из этих зданий пережили века, они все еще имели свое очарование. Он продолжал подниматься. Вершины нигде не было видно.

Игроки, ехавшие на волшебных лифтах, могли видеть Не Яна, поднимающегося по лестнице шаг за шагом, как улитка. Кто знает, сколько времени он потратит, поднимаясь по всем 2 000 + ступеням!?

«Ха-ха, посмотри на этого идиота! Он пользуется лестницей вместо лифта!» – рассмеялся вор 61-го уровня.

«Этот парень действительно тупой. Он идет так медленно».

Из волшебных лифтов донесся насмешливый смех. Не Ян не обращал на них внимания и продолжал идти. Сердце его было спокойно и безмятежно.

Эти игроки не могли знать, что он делал, и Не Яну не нужно объяснять им это. Он пойдет своей дорогой. Не важно, что думают другие.

http://tl.rulate.ru/book/4003/520374