

Сейчас тампон очень горячий, но Тонг Юву все еще больше привыкла использовать жидкие прокладки. Обычно она пользуется брендом из Японии. Она поискала на своем мобильном телефоне и отправила картинку Фу Лихэну. Фу Лихэн был ответственен за то, чтобы прийти в расположенный поблизости супермаркет и купить. Когда Фу Лихэн, который имеет высокую осанку и обладает ясным характером, появился в женской специальной зоне супермаркета, на нем все равно виднелся след смущения, особенно когда он стоял на одной полке с одной или двумя молодыми женщинами.

Он быстро взглянул на различные марки прокладок на полке и, убедившись, что он не видит той, которую хотела Тонг Юву, осторожно набрал ее видеозвонок.

На другом конце взяли трубку, и Тонг Юву лежала на кровати.

“Кажется, я не вижу ту марку, которую ты хочешь”, - сказал Фу Лихэн.

Хотя сейчас времена очень открытые, взрослый мужчина, стоящий в женской специальной зоне, вызывает у всех интерес.

На первый взгляд Фу Лихэн казался спокойным и непринужденным, но на самом деле он не полностью воспринимал такие взгляды.

У Тонг Юву все еще есть запасы, но на этот раз ему просто хотелось побыть монстром благодаря менструальному периоду.

Не успев ничего сказать, я снова услышал там низкий мужской голос: “Или мне пойти в другой супермаркет?”

“Нет-нет”. Тонг Юву поспешила остановить его, а монстр тоже должен был обратить внимание на приличие, не говоря уже о чулке дома, даже если его там не было, она бы не швыряла его в этот дождливый день. Полка, давай-ка взгляну. ”

Фу Лихэн направил камеру своего мобильного телефона на полку, и Тонг Юву мало что знала о других брендах, поэтому выбрала несколько брендов, которые часто видела в рекламе.

“Муж, возвращайся быстрее после покупки, дождь все усиливается, а только что тут была гроза, людей перепугали до смерти”.

Фу Лихэн закричал, неся продуктовую корзину к кассе, в это время видеозвонок еще не был отключен.

Тонг Юву снова чирикнула: “Но ты не должен ехать слишком быстро, в дождливые дни дорога будет скользкой, и безопасность все еще важнее”.

Слушая ее, Фу Лихэн изогнул губы: “Хорошо, что еще тебе нужно?”

“Не надо, в доме есть все, возвращайся побыстрее, гроза жуткая”.

“Хорошо, тогда я повесил трубку”.

“Ну, хорошо ~”

Положив трубку, Фу Лихэн подошел к кассе. Кассир уже удивился, что мужчина пришел

купить прокладку. Выражение лица легко считывает штрих-код.

Когда Фу Лихэн вышел из супермаркета с сумками для покупок, лил проливной дождь. Он сел за руль, и по обеим сторонам дороги не было пешеходов.

Тонг Юву не висела мягко. Гроза по крайней мере ее не пугала. Пол в спальне был устлан толстыми шерстяными одеялами. Несколько дней назад тетя пришла, чтобы убрать его изнутри и снаружи. На ковре она с веселым выражением лица листала свои свадебные фотографии.

Когда он собирался делать свадебные фотографии, Фу Лихэн ясно сказал ей, что у него мало времени. Как раз когда он собирался отправиться в командировку в Англию в то время, он собрал группу в древнем замке там. Проведя два или три дня, после трудного выбора было сделано еще несколько свадебных фотографий в Турции.

В то время не было песни “Я хочу отвести тебя в романтическую Турцию”. Воздушный шар в Турции был не очень горячим. По сравнению с роскошью свадьбы века их свадебные фотографии выглядели очень просто, на самом деле.

<http://tl.rulate.ru/book/40012/4001501>