

Две одинаковые фигуры осторожно пробирались через каньон обратно к тому месту, где они вошли в него, в полной боевой готовности, ища любые следы врага. Хотя они понимали, что, будучи Каге Буншином, если их убьют, то в случае поражения они получают отрывки информации о противнике, которую можно было бы использовать. Однако с каждой минутой это становилось все труднее. Наступала ночь, и вместе с ней исчезал тот скудный свет, который солнце давало внутреннему пространству каньона, что делало почти невозможным видеть больше, чем на несколько метров в любом направлении.

Один из Буншинов на мгновение приостановился и напряг слух. Он мог поклясться, что услышал шум из плотных стен каньона, почти как слабое царапанье - похожее на звук, который издает змея, передвигаясь по твердой земле. Тогда-то он и заметил его. Словно жидкость, поверхность скалы начала смещаться на глазах у Буншина. Завороженный зрелищем, Буншин потерял ориентацию и был мгновенно рассеян, когда рука с кунаем вылетела из скалы и полоснула лезвием по лицу Наруто. Второй Буншин тут же сделал шаг назад от стены, из которой появилась угроза, и замороженно наблюдал, как рука удаляется обратно в стену каньона.

Инстинкты остального Буншина кричали ему, чтобы он двигался, когда он почувствовал, что воздух вокруг начал нагреваться, и он чуть не нырнул в сторону слишком поздно, сумев лишь на долю секунды увернуться от огненного дзюцу, запущенного в него. Буншин шатко поднялся на ноги, только почувствовав, как рука грубо зажала ему рот, а в груди вспыхнула резкая боль.

- А я так хотел посмотреть, как ты сгоришь. Даже если ты всего лишь Каге Буншин.

С этими словами нападавший разжал хватку Буншина и вынул клинок из его груди, оставив его падать, а затем рассеялся в клубах дыма. Фигура сердито посмотрела в сторону стены каньона.

- Что это было? Ты читал мне лекцию о том, чтобы я не выдавал никаких техник, а сам используешь свою лучшую! А как же твоя чакра? Мы сражаемся с Хатаке Какаши. Сегодня!

Из стены каньона медленно появилась еще одна фигура, отступив от твердой скалы, словно это был какой-то портал в другое измерение.

- Успокойся. Я не показывал его достаточно долго, чтобы кто-то из них смог понять, что это такое. Кроме того, вы видели его лицо. У нас есть еще одна цель. Активируйте печати. Двигаемся.

Первый мужчина лишь широко улыбнулся и последовал указаниям второго, все разногласия были забыты.

Сегодня Хатаке Какаши и сын Йондайме Хокаге умрут от его руки.

---

Наруто резко вдохнул, когда воспоминания о его Буншине хлынули в его голову одно за другим.

- Мой Каге Буншин был убит! - воскликнул блондин, привлекая внимание всей своей команды.

- Расскажи мне, что именно произошло, Наруто, - приказал Какаши, его манера поведения почти мгновенно изменилась на манеру командира джонина.

- Ну, я не могу объяснить, что случилось с первым. Рука вышла из стены каньона и атаковала, только это было не совсем похоже на Дотона: Дзюцу двойного самоубийственного обегзглавливания. Это было похоже на то, как если бы скала была сделана из воды, и рука просто как бы вышла из нее, не повредив стену вообще.

Какаши не мог не быть заинтригован способностью, которую описал Наруто. Он слышал о подобной технике, но за пределами родной деревни Ивагакуре о ней мало что было известно. Перед тем как отправиться на эту миссию, он также проверил список недавно пропавших нин из Ива, чтобы подготовиться к возможным покушениям на жизнь Наруто, пока их не будет.

- Я думаю, что второй Буншин был уничтожен кем-то другим, хотя это было довольно трудно определить, - Наруто продолжил, сосредоточившись на воспоминаниях, которые он получил. - Ему удалось увернуться от какого-то катон-дзюцу, но враг сумел убить его сзади, каким-то лезвием, я думаю.

- Это хорошо, Наруто. Любая информация о враге, которую мы можем получить, значительно повышает наши шансы, хотя в идеале мы хотели бы получить немного больше, чтобы мы могли попытаться идентифицировать врага. К сожалению, тот факт, что они напали на твоего Буншина, говорит о том, что они собираются нанести удар скорее раньше, чем позже, - Какаши вздохнул и повернулся к Хане, которая все еще обрабатывала раны Баки.

- Хана, мне нужно, чтобы Баки был готов к работе как можно скорее. Сколько тебе нужно времени, чтобы подготовить его к передвижению?

Хана сделала паузу в работе, на ее лице отразилось разочарование от того, что ей придется перевезти пациента раньше, чем это будет полезно для его здоровья.

- Мне нужен час в лучшем случае. Мне нужно убедиться, что его кости не сломаются снова, когда мы будем его перемещать, иначе ему грозит необратимое повреждение.

- Тогда придется обойтись. Я не думаю, что мы сможем остаться дольше, чем сейчас. К сожалению, вам придется отодвинуть его от стены. Учитывая способности врагов, я не думаю, что будет безопасно держать его у стены. Наруто, Шикамару помогут ей, а затем встаньте в оборонительный строй вокруг Ханы. Мне нужно, чтобы вы были абсолютно сосредоточены, хорошо?

- Хай, Какаши-сэнсэй! - воскликнули все три генина, приступая к работе. Два шиноби мужского пола внимательно слушали указания Ханы о том, как переместить Баки с минимальным риском, а затем осторожно отнесли ниндзя от каменной стены, к которой он прислонился, и уложили его в нескольких метрах от стены, положив его голову на тускло-зеленый бронежилет, который Хана сняла ранее, чтобы продиагностировать шиноби Суны.

Наруто создал Каге Буншин, позволяя себе и Шикамару сформировать основную треугольную форму вокруг генина-медика и ее пациента, и начал сосредотачиваться на своих чувствах, прислушиваясь к легким царапающим звукам, которые его Буншин слышал до того, как был уничтожен, когда у него появилась мысль.

- Какаши-сэнсэй, я думаю, вы не слышали о каких-либо техниках, позволяющих перемещаться сквозь камень, как тот, который видел мой Буншин, не так ли? - спросил Наруто, стараясь не терять внимания к окружающей обстановке, когда разговаривал с джонином.

- Я знаю один клан из Ивагакуре, у которого была подобная техника, как их Кеккай Генкай, но последние представители этого клана были уничтожены во время последней войны шиноби, - чувства опытного шиноби вспыхнули, когда он почувствовал всплеск чакры впереди себя на поляне, которую занимала его команда. Он начал двигаться почти прежде, чем успел осознать, что почувствовал всплеск чакры, характерный для "Шуншин но дзюцу" - техники, позволяющей шиноби перемещаться на короткие расстояния с почти незаметной скоростью. Кунай был уже наготове, когда перед ним материализовалась одинокая фигура, готовая нанести смертельный удар, прежде чем враг успеет оправиться от мгновенного оцепенения, которое обычно сопровождает подобные техники.

"Но почему он просто направил Шуншин прямо на поляну? Всем известно, что движения Шуншина в какой-то степени можно легко отследить..."

Глаз Какаши расширился, когда он осознал свою ошибку, и, не останавливая заряд, он сформировал знаки для "Каварими но дзюцу". Почти в тот же момент из-под земли под ниндзя Конохи выстрелила одна рука, вооруженная кунаем, стремясь нанести серьезный урон ногам Какаши. Предвидя атаку, джонин активировал свое дзюцу, и атака прошла в нескольких сантиметрах от его удара, а вражеский шиноби оказался у большого камня, который изначально находился рядом с троицей генинов.

<http://tl.rulate.ru/book/40002/1556633>