

Наруто не мог сдержать ухмылку, когда открыл дверь на тренировочную площадку 56, секретную тренировочную площадку, которую он и Югао-сэнсэй использовали для обучения владению оружием. Он не мог поверить, как хорошо все прошло, как только Джирайя убедил его отказаться от притворства. Он боялся, что его отвергнут, если он будет вести себя нормально, но ему не стоило беспокоиться. Команда 10 была намного дружелюбнее, чем он помнил, когда-либо. Было странно иметь возможность просто поговорить с кем-то, как это было во время миссий ранга D, и этого опыта было достаточно, чтобы убедить его вести себя нормально со всеми впредь. Он даже осмелился надеяться, что в какой-то момент кто-то захочет назвать себя его другом - насколько бы чуждой ни была для него эта концепция, одна только возможность этого приводила его в восторг. Единственные, с кем он все еще боялся встретиться, были Сакура и Саске, особенно Сакура. Но он сможет перейти этот мост, когда до него дойдет дело.

Кроме того, сегодня он собирался начать учиться владеть оружием. С самого детства он мечтал о катане или о чем-то столь же потрясающем, поэтому мысль о том, что ему представится возможность научиться пользоваться оружием, была, мягко говоря, волнующей.

Он прошел через дверь в основную часть тренировочной площадки, и его встретила Югао, стоявшая за столом со своей обычной безмятежной улыбкой. Однако в остальном она была совершенно другой. Раньше она была одета в простое черное кимоно, а через плечо виднелась блестящая белая рукоять катаны. Сегодня же она была одета так, словно имела дело с бизнесом. На ней были обтягивающие черные шорты до колена, на каждом бедре - кобура с кунаем, перетянутая бинтами. На туловище она носила длинный темно-красный плащ с высокой горловиной, который, будучи расстегнутым на верхней части туловища, был расстегнут на нижней половине, позволяя плащу струиться вокруг нее, а также обнажая ее живот. Рукоять ее катаны, как всегда, была видна над правым плечом, но теперь у левого бедра лежала вторая катана, рукоять которой была такой же блестящей белой, как и первая. В общем, это была совершенно другая Югао, чем та, которую Наруто видел раньше на тренировках или во время службы в АНБУ.

Однако именно стол перед сэнсэем привел Наруто в восторг. На нем лежал широкий выбор оружия, от катаны до кусаригамы, от кватерстафа до булавы. Были даже духовое ружье и набор боласов.

- Добрый день, Наруто, - сказала Югао, отвлекая блондина от его мечтаний. - Тебе, наверное, интересно, зачем я взяла с собой столько оружия, верно?

Наруто кивнул в ответ, все еще пытаясь оторвать взгляд от множества оружия.

- Ну, вместо того, чтобы учить тебя сражаться оружием определенного стиля, например, школы Мугай-рю батодзюцу, я намерена научить тебя использовать оружие, которое может быть адаптировано к твоему стилю тайдзюцу, что означает, что это должно быть именно то оружие, которое тебе нужно. Оно должно сочетаться с твоими движениями, а не тебе придется корректировать свои движения, чтобы использовать его, как если бы я просто вышла и научила тебя, например, стилю катаны. Ты понимаешь?

- Думаю, да, - заявил Наруто, все еще думая, пока говорил. - Ты хочешь найти что-то, что работает для меня, естественно. Чтобы мне не пришлось менять все, чему я научился до сих пор. Верно?

- Отчасти верно. Я думаю, ты поймешь, что я имею в виду, немного лучше с некоторыми "практическими" объяснениями. - Наруто мог бы поклясться, что ухмылка Югао неуловимо изменилась, превратившись в нечто более злое. - Возьми оружие и иди ко мне, Наруто. Старайся относиться к тому, что ты выберешь, как к продолжению себя, и используй свой Каге Буншин так же, как ты бы делал это в поединке тайдзюцу.

Югао медленно вытащила обе катаны и слегка отставила ногу назад, заняв оборонительную позицию. Оба ее клинка держались, казалось бы, непринужденно, под углом вниз, пересекая друг друга и почти касаясь земли. Это была одна из любимых защитных позиций Югао. В ней были сотни очевидных отверстий, которые она закрывала простым движением запястья. Это усиливало ее образ беспомощности. Это делало еще более вероятным, что ее недооценят.

Наруто, дико ухмыляясь приглашению своего сэнсэя, схватился за клинок, который привлек его внимание, когда он только вошел на тренировочную площадку.

Он был уверен, что ему это понравится.

Наруто увернулся от до ужаса непринужденного горизонтального выпада, направленного ему в шею. Югао-сэнсэй потрясающе владела своей катаной. Каждый раз, когда он пытался атаковать, она отбивала его, словно он был пустым местом. За все пятнадцать минут спарринга он не заставил ее сдвинуться с места.

Без слов, он создал Буншин позади Югао, который нанес удар катаной, также клонированной, по ее бедрам. Даже не глядя, Югао просто перешагнула через него и с силой ударила ногой по плоскому краю лезвия, разломив его на две части. Затем, тем же движением, она повернула бедра и ударила другой ногой в скулу Буншина, сломав кость прямо перед тем, как она рассеялась. Настоящий Наруто, находясь в самой нижней точке своей утки, использовал импульс своего выпрямленного тела, чтобы провести вертикальный выпад вверх, от которого Югао уклонилась с намеком на то, что можно было принять за высокомерие.

Блондинка вызвала еще одного Буншина с левой стороны Югао, который нанес диагональный удар по джонину. Югао слегка повернулась лицом к клону, и, скрестив клинки, как и в исходной стойке, заблокировала атаку, одновременно перемещаясь внутрь защиты Буншина, клинок Наруто проскользнул вперед между клинками Югао и был отведен через ее плечо. Используя импульс от своего шага, она ударила локтем в лицо Буншина, мгновенно рассеивая его.

Уничтожив Буншина, джонин мгновенно перешла в атаку, не давая блондину времени на подготовку следующего хода. Используя катану в правой руке, она шагнула к своему ученику и нанесла жестокий удар по средней части груди Наруто. И снова блондин парировал удар; и снова ему пришлось использовать обе руки, несмотря на то, что Югао, казалось, приложила

совсем немного усилий для атаки. Однако ему не дали много времени подумать о технике своего сэнсэя, так как Югао уже начала свою следующую атаку, быстрый удар, направленный прямо в его левую почку. Ему снова удалось парировать атаку своего сэнсэя, но на этот раз ему пришлось использовать только одну руку, чтобы придать себе дополнительную гибкость, необходимую для быстрого блокирования. Однако это имело свои последствия, и вся его рука была сотрясена силой атаки.

Югао воспользовалась этим и нанесла удар ногой по руке своего ученика, обезоружив его и отправив катану в полет по тренировочной площадке.

- Наруто, мы пытаемся найти оружие, которое тебе подходит, помнишь? Ты должен переходить к следующему оружию, как только поймешь, что то, которое ты используешь, не работает, ясно? А теперь иди и выбери другое.

Блондин сдержал протест, который тут же начал формироваться на кончике его языка. В конце концов, он знал, что его сэнсэй была права. Уже в первые пару минут спарринга он почувствовал, что катана ему не подходит. Она заставляла его слишком сильно изменять ритм движений и, как следствие, не позволяла ему плавно строить атаки, а также нарушала его способность защищаться и тут же пытаться провести контрудар, чтобы держать противника в напряжении.

Наруто глубоко вздохнул и посмотрел на стол, на котором Югао разложила оружие для опробования, и начал решать, какое оружие он опробует следующим.

<http://tl.rulate.ru/book/40002/1536819>