

Передо мной стоит одинокий горный домик, это дом бабушки, очень известной в этой деревне, дом расположен на расстоянии небольшой прогулки от деревни.

Теперь, что касается того, почему я пришла сюда, начало восходит к нескольким дням ранее.

Чтобы как можно скорее покинуть эту деревню, я искала работу на полставки, которую могла бы делать в этом возрасте.

Моя семья недостаточно богата, чтобы оставить деревню и отправить меня в школу, поэтому я искала что-то, чему я могла бы научиться в этой деревне, чтобы заработать себе на жизнь в каком-нибудь городе в будущем.

Но в деревне Эме всего три магазина: доспехи, оружие и инструменты.

Раньше я удивлялась, почему в этой маленькой деревушке есть магазин оружия и доспехов, не говоря уже о магазине инструментов, будучи таким сельским и маленьким мирным местом, но теперь я знаю, что это всё подготовлено к сценарию игры, когда храбрый герой отправляется в своё путешествие.

Именно для удобства игроков, например, вы можете научиться продавать вещи, если вас наймут в качестве подмастерья в любой из этих магазинов, а также вы можете научиться идентифицировать различные товары, то есть что-то, что будет полезно для вас в ваших будущих миссиях.

Но для меня это не имеет значения, потому что если я собираюсь покинуть деревню в будущем, я думаю, что это лучшая идея, чтобы получить немного больше "практических" знаний, чтобы выжить в этом мире, вот почему, я лихорадочно копалась в воспоминаниях моей предыдущей жизни об этой игре, чтобы найти хоть что-то ещё, что я могу сделать...

На окраине деревни живёт пожилая дама, алхимик, которая готовит зелья.

В этом мире есть предмет под названием [Зелье восстановления], как следует из названия, это зелье используется для заживления ран у воинов или искателей приключений.

Это зелье представляет собой жидкость, смесь различных лекарственных трав, приготовленную с использованием различных методов, таких как кипячение, отстаивание или мацерация.

Существуют множество видов лекарственных трав, и когда они смешиваются вместе, они становятся мощными лекарствами, которые также дают организму человека множество преимуществ.

В игре «Последний храбрец», зелье восстановления можно было купить в магазине

инструментов, но после середины игры можно было приготовить своё собственное лекарство, собирая предметы под названием "лекарственные травы", которые можно найти во время путешествия.

Да, как я уже говорила, зелья готовятся из смеси различных лекарственных трав.

То есть в этом мире есть профессия, которая называется «Алхимия».

В деревне говорят, что эта бабушка, живущая недалеко от деревни, когда-то была знаменитым алхимиком, работавшим в Королевском замке.

Выйдя на пенсию, она переехала в эту деревню, где есть много высококачественных лекарственных трав, потому что она очень сильно любит собирать лекарственные травы и создавать зелья.

Я уже объясняла то, что после середины игры «Последний храбрец» вы сможете собирать лекарственные травы, но вам придётся попросить "бабушку" приготовить для вас зелье.

Эта бабушка появилась в игре примерно в середине, когда "я" (игрок моей предыдущей жизни, играющий за героя) вернулся в деревню, чтобы посетить дом бабушки на окраине за лекарством, и получил волшебный горшок, предмет, который был создан только для игры.

Каждый раз, когда герой вводил в этот горшок необходимые [Предметы], он волшебным образом переносил всё в волшебный котёл в доме бабушки, и она готовила для меня(героя) зелья.

После этого она кладёт готовые зелья в волшебный котёл, и они появляются у главного героя через волшебный горшок.

Как это работает, никто не объяснял - короче говоря, это просто удобная фишка, подготовленная производителями игры, чтобы избавить игрока от необходимости возвращаться в деревню Эме каждый раз, когда у него заканчиваются зелья.

На той стадии игры, когда вы получаете волшебный горшок, я всё ещё был убеждён (тот я), что Лаура была главной героиней.

А... дальше вы уже знаете.

После этого случая посещения бабушки больше не было никаких событий, когда герой снова посещал свой дом по какому-либо мотиву.

Существование Лауры постепенно исчезло из памяти игроков, которые не были достаточно

погружены в игру, чтобы помнить каждую её деталь, как это делал я (из моей предыдущей жизни).

Я упорно работала, чтобы узнать всё о сюжете истории, предыстории и узнать больше о каждом персонаже и предмете, но теперь, живя за Лауру и зная этот мир, я поняла, что моя история печальнее, чем я думала.

Это долгая история, но вы, наверное, уже всё поняли. Да, я собираюсь попросить бабушку, могу ли я стать её ученицей, чтобы в будущем стать алхимиком.

Зелья являются неотъемлемой частью этого мира, кроме того, с возрождением Короля Демонов в будущем спрос на них будет лишь расти.

Это очень перспективная работа, и с помощью неё я смогу выбраться из деревни.

В идеале я хотела бы работать алхимиком в Королевском замке в Королевском городе, как это делала бабушка в прошлом, потому что у меня есть вопрос о прибыльности этой профессии после окончания событий из игры.

Вопрос в том, будут ли ещё демоны в этом мире после смерти Короля Демонов?

Когда я играла в эту игру, после её окончания всё было не очень понятно... на самом деле об этом нет никакого упоминания, и я вернулась к последнему сохранению, чтобы проверить это, но я не смогла ничего понять, так что теперь я не знаю, были ли демоны уничтожены в том же событии или нет... Но зелья восстановления делают больше, чем просто залечивают раны после битвы.

Эти лекарства почти так же эффективны, как наша современная медицина, и это не значит, что они станут ненужными в мирное время, всегда есть кто-то, кто нуждается в лечении.

Вот почему я так отчаянно хочу стать ученицей этой бабушки.

— Лора, пожалуйста, будь очень осторожна.

Лукас.

Дом бабушки находится недалеко от деревни, в нескольких минутах ходьбы через лес.

Когда я говорила о походе в такое место со своей семьёй, было легко понять, что Лукас пойдёт за мной.

Поэтому я постаралась быть милой и незаметно выйти из дома, но Лукаса было не так-то легко провести.

На днях я посетила дом Радмилы, и так как мне нравилось болтать с Петрой, Юлией и Радмилой, я узнала, что Лукас и я уже признаны официальной парой.

С тех пор я играла с ними несколько раз - без Лукаса, конечно, - и меня постоянно пытались сблизить с ним, и среди этих намерений подружиться с девушками деревни, они наконец заговорили со мной ясно и откровенно... Это случилось на днях, и их слова до сих пор отдаются эхом в моей груди.

— Я подумала, может быть, ты не хочешь с нами ладить, ведь ты всегда была с Лукасом, а вы двое так сильно любите друг друга...

— Я тоже так думала! И я ни в коем случае не хочу вмешиваться в ваши отношения, поэтому предпочитаю держаться от тебя подальше.

— М-м-хм-м. Я так счастлива, что могу прояснить это недоразумение и наконец поладить с вами.

Я была рада услышать, что они доверились мне, и мы стали хорошими друзьями, но моё сердце всё ещё болело.

Я дала себе твёрдую клятву, что буду продолжать хорошо ладить со всеми и постараюсь показать, что мои отношения с Лукасом - это отношения двух друзей.

С другой стороны, Лукас начал проводить больше времени с деревенскими мальчишками.

...

Мальчики изумлённо уставились на него и сказали:

— Круто! - когда они замечают узор в левом глазу Лукаса, тогда и начинается их дружба. (п.п = чего?)

Он сказал, что теперь очень счастлив, что у него больше друзей, раньше они немного задирали Лукаса, но теперь у них дружеские отношения и они очень часто играют вместе.

Мы с Лукасом смогли подружиться с другими детьми более гладко, чем я ожидала, даже несмотря на это, Лукас и я всё ещё числимся "особенными" друзьями, поэтому я и стараюсь держаться от него на расстоянии, но...

— Лукас, спасибо, что проводил меня, но я могу пойти одна... здесь не так опасно, так что ты можешь вернуться домой, хорошо?

— Если я оставлю тебя в покое, то не смогу заснуть, пока ты не вернёшься домой целой и невредимой. Не волнуйся, я не буду тебе мешать, я просто хочу быть уверен что у тебя не будет неприятностей пока ты не доберёшься до её дома.

— Но...

— Я остаюсь с тобой, - он одарил меня улыбкой, которая говорила, что ты не сможешь изменить моё решение, так что прекрати свои жалкие попытки.

Поскольку мой ментальный возраст резко изменился после восстановления моих воспоминаний о прошлой жизни, "я" теперь думаю о Лукасе как о младшем брате, но если всё так и будет продолжаться... Лукас, вероятно, не сможет влюбиться в будущую главную героиню и вернуться домой после этого, и все в деревне будут противиться их отношениям, потому что они будут жалеть меня.

Я не знаю, что случилось со мной после окончания игры - ни с Лукасом, если он собирается продолжать сражаться с монстрами, - но, используя опыт моей предыдущей жизни и этой жизни, я знаю, что будет.

Вот почему я не хочу быть с ним так близко и стараюсь держаться от него на расстоянии, но в то же время... Я чувствую себя виноватой, потому что для меня это всё равно, что плохо обращаться с маленьким мальчиком.

Это чувство появилось после того, как я вспомнила своё предыдущее "я", и это то, что я не могу контролировать, я чувствую себя взрослым, который обращается с маленьким ребёнком.

Но через несколько лет, я знаю, Лукас изменится и...

Я несколько раз трянула головой, чтобы избавиться от смутных эмоций, и постучала в деревянную дверь перед собой.

Тук-тук-тук-тук.

— Ох, простите! Пожалуйста, одну минутку.

...

Я почувствовала, что кто-то идёт, и услышала скрип половиц. Прежде чем прийти сюда, я подумала, будет ли она вообще дома, но, похоже, мне не о чем было беспокоиться.

Дверь с громким звуком отворилась, и я смогла разглядеть её, она была высокой, и её руки сжимали юбку.

В щель открытой двери лениво просунулась её голова в платке.

Я проглотила удивлённый крик и посмотрела на бабушкино лицо.

Даже в игре она всегда носила большие платки, так что никто не видел даже её глаз.

— О, подойди сюда... А теперь скажи мне, что милая маленькая леди хочет от старухи? - неожиданно её голос стал мягким.

Я почувствовала облегчение, услышав это, и моё напряжённое тело немного расслабилось.

Я резко открыла рот, надеясь, что это чувство облегчения не исчезнет.

— Пожалуйста, сделайте меня своей ученицей!

Её красные глаза, широко открытые, выглядывали из-под халата, её глаза были похожи на драгоценные камни.

— М-м-м-м. Не хочешь ли пока присесть?

Несмотря на мою внезапную просьбу, бабушка широко распахнула дверь и провела меня внутрь дома.

Это был скромный домик, так он выглядел снаружи, но внутри это был уютный дом, комната была переполнена цветами, травами и инструментами для создания зелий.

Для её кухни и кровати был отведён угол дома.

Она выбрала эту сельскую деревню для жизни, потому что она здесь могла легко найти высококачественные лекарственные травы, бабушка - "любительница лекарственных трав" с головы до ног, хотя я и узнала это, играя в игру.

— Если ты хочешь быть моей ученицей, значит, ты хочешь стать алхимиком, верно?

— Да! Вы ведь были известным алхимиком в столице, да? Это удивительно! Пожалуйста,

расскажите мне всё!

Моё выражение лица и тон голоса изображают невинного ребёнка, который жаждет стать великим героем в будущем, и это смущающее, но если ты смущена чем-то подобным, ты проиграешь.

Начнём с того, что у меня есть воспоминания о моей прошлой жизни, но мой реальный возраст - 8 лет, так что мне нечего стыдиться.

— Деньги... У меня не так много денег, но я могу предложить вам заплатить за уроки, правда, их слишком мало... Но даже в этом случае я могу помочь вам собирать лекарственные травы, убирать ваш дом или что-то ещё!

Я пошла к ней в гости, думая, что мне откажут, но я не собираюсь так легко сдаваться! Я планирую стать её ученицей, даже если мне придётся плакать.

Стать алхимиком, это лучший вариант, который только возможен в этом мире.

— Юная леди, я хочу спросить вас об одной вещи...

Бабушка сняла платок, закрывавший её лицо, и я увидела седую старушку, выглядевшую гораздо лучше, чем я себе представляла.

Я и понятия не имела, что под платком скрывается такое лицо.

Она посмотрела на меня своими красными глазами и улыбнулась, но в этих глазах было сильное чувство.

— Почему такая маленькая девочка хочет стать алхимиком?

Это неожиданный вопрос.

Какой смысл задавать такой вопрос?

Я должна подумать, прежде чем ей ответить.

Честно говоря, я хочу работу, которая позволит мне зарабатывать достаточно, чтобы жить без проблем после того, как я покину эту деревню.

В этом отношении приготовление зелий и лекарств казалось мне вполне подходящим занятием, вот почему я хочу стать алхимиком.

Но я не знаю, правильно ли это - быть настолько честной, она бы подумала, что это какая-то глупая идея ребёнка с большим воображением, но это не значит, что я могу просто сказать что-то милое и детское, как будто я хочу помочь всем людям по всему миру.

Поколебавшись над ответом, я решила сказать:

— Я хочу покинуть эту деревню и увидеть мир, когда вырасту. Я знаю, что мне понадобится работа, чтобы заработать достаточно на жизнь, чтобы мои родители не беспокоились обо мне. Поэтому я подумала, что было бы неплохо найти работу, где я могла бы играть важную роль в жизни людей...

Я сказала так честно, как только могла, примешивая к правде красивую ложь, чтобы сделать её более правдоподобной.

Уголки бабушкиного рта приподнялись в усмешке.

— Вы честная молодая леди. Но... ваша идея хороша, но вы не можете точно путешествовать по миру, будучи алхимиком, вам придётся остановиться в месте, где вы можете найти необходимые медицинские травы и где у вас будет всё, что вам нужно, чтобы приготовить их... Подготовка требует много времени и самоотверженности. И зарплата не настолько высока, чтобы можно было часто отдыхать.

Когда я услышала её слова, я почувствовала себя счастливой, потому что она подтвердила, что мои мысли были правильными, и я была прав, выбрав алхимию.

И более того, мне очень повезло, что эта бабушка живёт недалеко от деревни.

И здесь очень много хороших лекарственных трав.

Иначе бабушка не переехала бы в деревню Эме.

Я подавила своё нетерпение и стала ждать следующих слов бабушки, по выражению её лица видно, что я произвела на неё хорошее впечатление.

— Если ты не против, чтобы я учила тебя, ты можешь называть меня Мастером. Я буду счастлива, что у меня есть такая прекрасная ученица.

Сказав это, бабушка слегка приоткрыла глаза и засмеялась, как озорной ребёнок.

Ты можешь называть меня Мастером...

Я буду счастлива, что у меня есть такая прекрасная ученица...

Потребовалось время, чтобы мой мозг обработал эту информацию.

И когда я наконец, я осознала это...

Она позволила мне стать её ученицей!!!

— Да, огромное вам спасибо! Я - Лаура! Приятно познакомиться!

Я встала и поклонилась, а бабушка снова счастливо засмеялась.

— Ты очень вежливая молодая леди.

Всё было намного лучше, чем я себе представляла... Кто бы мог подумать, что такую молодую девушку, как я, без колебаний примут в ученики к такому великому алхимику, как она?

Теперь всё остальное зависит лишь от моих усилий.

Я буду учиться не у бабушки, а у Мастера, и стану великим мастером алхимии!

<http://tl.rulate.ru/book/39991/989447>